

# [Vergebliches Ständchen. Op. 84, no 4]

Johannes Brahms (1833-1897)




Langue : **Allemand**  
Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**  
Date : **1882**  
Note : Poème anonyme de la tradition bohème  
Notice de regroupement : Non

## Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Contenu dans (1)




[Fünf Romanzen und  
Lieder. Op. 84]  
(1881)

, Johannes Brahms  
(1833-1897)



Éditions de [Vergebliches Ständchen. Op. 84, no 4] (43 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (40)

<p>extrait : Amadis (1988)</p>	<p>, Charles Gounod (1818-1893), Jean-Baptiste Lully (1632-1687), Arrigo Boito (1842-1918) [et autre(s)], Milano : Melodram ; Ivry-sur-Seine : distrib. Disques Dom , 1988 (DL)</p>	<p> </p>	<p>arrangement : Rita Streich (1984)</p>	<p>, Georges Bizet (1838-1875), Richard Strauss (1864-1949), Robert Schumann (1810-1856) [et autre(s)], Paris : Polygram. Division Polydor ; [S.l.] : distrib. Polygram-Polydor , 1984 (DL)</p>	<p> </p>
<p>choix : The Early years : recordings made between 1946 und 1955 (1981)</p>	<p>, Richard Strauss (1864-1949), Robert Schumann (1810-1856), Christoph Willibald von Gluck (1714-1787) [et autre(s)], London : EMI ; [Neuilly-sur-Seine] : distrib. Pathé Marconi EMI , P 1981</p>	<p> </p>	<p>Homage to Gerald Moore (1980)</p>	<p>, Robert Schumann (1810-1856), Franz Schubert (1797-1828), Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) [et autre(s)], [London] : EMI ; [Neuilly-sur-Seine : distrib. Pathé Marconi EMI] , [1980]</p>	<p> </p>
<p>Grace Bumbry singt Lieder von Schubert, Brahms, Wolf... (1962)</p>	<p>, Hugo Wolf (1860-1903), Richard Strauss (1864-1949), Johannes Brahms (1833-1897) [et autre(s)], Allemagne : Deutsche Grammophon Gesellschaft , [DL 1962]</p>	<p> </p>	<p>GRACE BUMBRY SINGT LIEDER VON SCHUBERT, BRAHMS, WOLF UND STRAUSS (1962)</p>	<p>, Richard Strauss (1864-1949), Franz Schubert (1797-1828), Johannes Brahms (1833-1897) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1962 (DL)</p>	<p> </p>
<p>extraits : LIEDER, CHANSONS ET MELODIES - LA DIVINE VICTORIA DE LOS ANGELES (1962)</p>	<p>, Cadenas, Calleja, T. Barrera [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1962 (DL)</p>	<p> </p>	<p>extraits : LA DIVINE VICTORIA DE LOS ANGELES : LIEDER, CHANSONS ET MELODIES (1962)</p>	<p>, Cadenas, Calleja, T. Barrera [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1962 (DL)</p>	<p> </p>
<p>Récital Elisabeth Scharzkopf</p>	<p>, [S.l.] : [s.n.] , [DL 1955]</p>	<p> </p>	<p>Voices of the night</p>	<p>, Robert Schumann (1810-1856), Johannes Brahms (1833-1897), Londres : Hyperion records , P 1982</p>	<p> </p>
<p>Ljuba Welitsch 2</p>	<p>, Milano : Melodram ; Ivry-sur-Seine : distrib. Disques Dom , 1988 (DL)</p>	<p> </p>	<p>Elisabeth Schwarzkopf recital, Carnegie Hall, 25 XI 1956</p>	<p>, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1988 (P)</p>	<p> </p>

**Le duo des chats et autres airs, duos et trios** , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (DL)



**Auf Flügeln des Gesanges** , Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1989 (DL)



**Les introuvables de Christa Ludwig** , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)



**Lieder** , Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1991 (DL)



**Le duo des chats et autres airs, duos et trios** , Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (DL)



**Lieder** , Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1993 (DL)



**The fabulous Victoria de Los Angeles** , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)



**Lieder recital** , Thun : Claves ; Antony : distrib. Auvidis , 1993 (P)



**Farewell to Salzburg** , London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1993 (P)



**Liebeslieder** , Tokyo 107-11 : Nippon Columbia ; Neuilly : distrib. BMG France , 1993 (DL)



**Grace Bumbry portrait** , Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1994 (DL)



**Lieder** , Johannes Brahms (1833-1897), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1994 (P)



**Eichendorff-Liederkreis Op. 39** , Robert Schumann (1810-1856), London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1994 (P)



**Frauenliebe und Leben & 9 Lieder** , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1995 (P)



**The early recordings** , London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1995 (P)



**The Elisabeth Schwarzkopf songbook** , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1996 (DL)























**The Elisabeth Schwarzkopf songbook** , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1996 (DL)



**The early recordings 3** , London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1996 (DL)



Lieder	, Johannes Brahms (1833-1897), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1997 (P)	 	Vier ernste Gesänge & 20 Lieder	, Johannes Brahms (1833-1897), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)	 
Lieder	, Johannes Brahms (1833-1897), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1997 (P)	 	Ljuba Welitsch	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , P 1997	 
Lieder	, Johannes Brahms (1833-1897), Nieuwegein : Arcade international ; Paris : distrib. Arcade France SA , 1998 (DL)	 	Farewell to Salzburg	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1998 (DL)	 
Lieder	, München (Allemagne) : Orfeo international music ; [Arles (Bouches-du-Rhône)] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , [DL 2008]	 	Frauenliebe und Leben	, Robert Schumann (1810-1856), [Outremont, Canada] : Atma classique ; [Paris] : [distrib. Intégral distribution] , P 2008	 
Banalités	, [Belgique] ; [AMG records] ; [Arles (Bouches-du-Rhône)] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , P 2012	 	Die Mainacht	, [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]	 

Partitions (3)

Sérénade inutile--  
 Vergebliches Ständchen--  
 Futile Serenade. Chanson  
 populaire de la région du  
 Rhin inférieur. (Op. 84, n°  
 4.). Traduction française  
 de Jean Chantavoine.  
 Texte anglais de H.  
 Bellamann. Chant et piano.  
 Voix élevées  
 (1935)

, Johannes Brahms  
 (1833-1897), Paris : Durand  
 , 1935



Brahms-Album Band I

, Johannes Brahms  
 (1833-1897), Berlin : N.  
 Simrock , [après 1900]



Sérénade inutile [-  
 Vergebliches Ständchen,  
 op. 84, n° 4.] Paroles  
 françaises de Victor  
 Wilder. Johannes Brahms.  
 [Mélodie pour soprano et  
 piano]

, Johannes Brahms  
 (1833-1897), Paris : M.  
 Eschig , [s.d.]



Personnes ou collectivités en relation avec [Vergebliches Ständchen. Op. 84, no 4] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (3)

Henry Bellamann (1882-1945)



Johannes Brahms (1833-1897)



Victor Wilder (1835-1892)



Compositeur (1)

Johannes Brahms (1833-1897)



**Traducteur (1)**

Jean Chantavoine (1877-1952)



**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF