

[Préludium und Fuge. Orgue. BWV 545. Do majeur]

Johann Sebastian Bach (1685-1750)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1717**

Fin de création :


Autre forme du titre : **Prélude et fugue. Orgue. Do majeur. BWV 545 (français)**

Notice de regroupement : **Non**


Éditions de [Präludium und Fuge. Orgue. BWV 545. Do majeur] (46 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (44)


Toccata & fugue in D minor (1992) , Johann Sebastian Bach (1685-1750), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1992 (DL) 

Toccata et Fugue (1988) , Johann Sebastian Bach (1685-1750), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1988 (DL) 


Oeuvres pour orgue (1988) , Johann Sebastian Bach (1685-1750), Saint Remy de Provence : Fondation Armand Panigel ; St Remy de Provence : distrib. Fondation Armand Panigel , 1988 (P) 


extrait, arrangement : The Cambridge Busker's compact classics (1988) , Georges Bizet (1838-1875), Edward Elgar (1857-1934), Johann Pachelbel (1653-1706) [et autre(s)], [S.I.] : Polydor international GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1988 (DL) 

Toccata et Fugue (1988) , Johann Sebastian Bach (1685-1750), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1988 (DL) 

Das Orgelwerk (1987) , Johann Sebastian Bach (1685-1750), [S.I.] : Polydor international GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1987 (DL) 

L' Oeuvre d'orgue (1987) , Johann Sebastian Bach (1685-1750), Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1987 (P) 

extrait : Toccata & fugue in D minor BWV 565 (1984) , Johann Sebastian Bach (1685-1750), Baarn : Phonogram international ; [S.I.] : distrib. Polygram-Phonogram , 1984 (DL) 

Toccata et fugue en ré mineur, BWV 565 (1983) , Johann Sebastian Bach (1685-1750), Paris : Polygram. Division Phonogram ; [S.I.] : distrib. Polygram-Phonogram , 1983 (DL) 

L'Art de la fugue BWV 1080 (1977) , Johann Sebastian Bach (1685-1750), [Paris] : Arion , P. 1977 

Toccata et fugue en ré mineur, BWV 565...[etc.] (1973) , Johann Sebastian Bach (1685-1750), Paris : Disc'Az : distrib. Discodis , [DL 1973] 

PRESTIGE DE L'ORGUE (19..) , Johann Sebastian Bach (1685-1750), S.I. : s.n. , s.d. 

Musique d'orgue	, Paris : Pathé Marconi , 1963 (DL)		Temps de l'Avent et temps de Noël chez Jean-Sébastien Bach	, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Strasbourg : Fréquence 415 ; Saint-Pierre-de-Curtille : distrib. Abbaye d'Hautecombe (Savoie) , 1988 (DL)	
Temps de l'Avent et temps de Noël chez Jean-Sébastien Bach	, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Strasbourg : Fréquence 415 ; Saint-Pierre-de-Curtille : distrib. Abbaye d'Hautecombe (Savoie) , 1988 (DL)		The Great preludes and fugues 2	, Johann Sebastian Bach (1685-1750), [S.I.] : CBS (Europe) ; [S.I.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1989 (DL)	
Bach an der Gabler-Orgel in Weingarten	, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Dusseldorf 30 : Ursina-Motette ; Pantin : distrib. Harmonie distribution , 1991 (DL)		Bach an der Gabler-Orgel in Weingarten	, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Dusseldorf 30 : Ursina-Motette ; Pantin : distrib. Harmonie distribution , 1991 (DL)	
Toccata et fugue	, Hamburg 13 : Sony Classical GmbH ; Paris : distrib. Sony music France , 1991 (DL)		Récital d'orgue en Corse	, Levallois : Musidisc ; Levallois : distrib. Musidisc , 1992 (DL)	
Toccata et fugue	, Hamburg 13 : Sony Classical GmbH ; Paris : distrib. Sony music France , 1991 (DL)		Präludien und Fugen BWV 539, 545, 551	, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1992 (P)	
The grand Silbermann organ in the Freiberg cathedral	, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Tokyo 107-11 : Nippon Columbia ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (DL)		Oeuvres pour orgue 3	, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Le Cannet : BNL Productions ; Antony : distrib. Auvidis , 1993 (DL)	
L'Oeuvre 10	, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Compiègne : Arpège (Compiègne, Oise) ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1993 (DL)		Werke für Orgel	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)	
Das Orgelwerk	, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1993 (DL)		L'oeuvre pour orgue	, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1994 (DL)	

- | | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Orgelwerke 5</p> | <p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1994 (P)</p> | <p>Complete works for organ 3</p> | <p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1995 (DL)</p> |
| <p>Oeuvres pour orgue</p> | <p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Paris : Sony music France ; Paris : distrib. Sony music France , 1995 (DL)</p> | <p>Orgue, voix de l'Église</p> | <p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Paris : Milan (France) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1996 (DL)</p> |
| <p>Toccata et fugue</p> | <p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Mercury , 1996 (P)</p> | <p>Orgue, voix de l'Église</p> | <p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Paris : Milan (France) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1996 (DL)</p> |
| <p>Das Orgelwerk</p> | <p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Mercury , 1996 (DL)</p> | <p>L'oeuvre pour orgue 2</p> | <p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Paris : BMG France ; Neuilly : distrib. BMG France , 1997 (DL)</p> |
| <p>Organ works Vol. 7</p> | <p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1998 (P)</p> | <p>Toccata et fugues</p> | <p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), [Paris] : Sony music entertainment France : [distrib. Sony music entertainment France] , 2003 [D.L.]</p> |
| <p>Intégrale orgue Vol. 7</p> | <p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), [France] : Sirius ; [Médan] : distrib. Codaex France , P 2010</p> | <p>Weimar preludes & fugues</p> | <p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), [Orca (Wash.)] : Gothic records ; [France] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]</p> |
| <p>The Bach circle Volume III</p> | <p>, Seattle, Wash. : Loft recordings ; [France] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]</p> | <p>Schübler chorales</p> | <p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), [Pays-Bas] : Brilliant classics ; [France] : [distrib. Abeille musique] , P 2012</p> |
| <p>Abbaye Saint-Wandrille</p> | <p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), [Saint Waudrille (Seine-Maritime)] : Fontenelle ; [Paris] : distrib. ADF-Studio SM , [DL 2012]</p> | <p>Frederick Swann plays the William J. Gillespie concert organ</p> | <p>, [Orca (Wash.)] : Gothic records ; [France] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]</p> |

Partitions (2)

Oeuvres complètes pour
orgue Vol. I

, Johann Sebastian Bach
(1685-1750), Paris : A.
Leduc , 1998



choix : Präludien, Toccaten,
Fantasien und Fugen I

, Johann Sebastian Bach
(1685-1750), Kassel ; Basel
; London [etc.] : Bärenreiter
, 1999



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF