

[Fugues. Albinoni, Tomaso. Clavier. BWV 951. Si mineur]

Johann Sebastian Bach (1685-1750)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1712**





Note : Le thème est emprunté à la Sonate en trio op. 1 no 8 d'Albinoni (2e mouvement)
Date de composition : ca 17120000
clavier

Autres formes du titre : Fuge über ein Thema von Tomaso Albinoni. Si mineur. BWV 951
Fugue sur un thème d'Albinoni. Si mineur. BWV 951

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Fugues. Albinoni, Tomaso. Clavier. BWV 951. Si mineur] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (4)

<p>extrait : Bach e Venezia (1985)</p>	<p>, Tomaso Albinoni (1671-175.), Johann Sebastian Bach (1685-1750), Johann Sebastian Bach (1685-1750), Brughiero 20047 (Mi) : Frequenz Srl ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1985 (DL)</p>		<p>Italian concerto</p>	<p>, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1997 (P)</p>	
<p>The Glenn Gould edition 8</p>	<p>, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1997 (P)</p>		<p>Vivaldiana</p>	<p>, [Suisse] : Pan classics ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]</p>	

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF