

[A mirror on which to dwell]

Elliott Carter (1908-2012)

Texte(s) de : Elizabeth **Bishop** (1911-1979)



Langue :

Anglais

Catégorie de l'œuvre :

Œuvres musicales

Genre ou forme de l'œuvre :

Fac-similés de manuscrits

Date :

1975

Note :

Commande du Speculum musicae dans le cadre de la commémoration du bicentenaire des États-Unis. - Dédicace à Susan Davenny Wyner et au Speculum musicae. - 1re exécution : New York, 26 février 1976, par Susan Davenny-Wyner (soprano) et l'ensemble Speculum Musicae, sous la dir. de Richard Fitz Réunit : "Anaphora" ; "Argument" ; "Sandpiper" ; "Insomnia" ; "A view of the Capitol" ; "O breath"

Notice de regroupement :

Non

Éditions de [A mirror on which to dwell] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

A mirror on which to dwell , Elliott Carter (1908-2012), ⓘ
 (2003) Elizabeth Bishop
 (1911-1979), [S.l.] :
 Associated music
 publishers ; Milwaukee
 (Wis.) : Hal Leonard
 corporation [diff.] , 2003

A mirror on which to dwell , Elliott Carter (1908-2012), ⓘ
 (1975) Elizabeth Bishop
 (1911-1979), [S.l.] : [s.n.] ,
 [1975]

Enregistrements (2)



<p>Concerto pour hautbois</p>	<p>, Elliott Carter (1908-2012),   Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Neuilly : distrib. BMG France , 1989 (DL)</p>	<p>Pelleas und Melisande</p>	<p>, Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1995 (DL)  </p>
-------------------------------	--	------------------------------	---

Personnes ou collectivités en relation avec [A mirror on which to dwell] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Elliott Carter (1908-2012)  


Parolier (1)

Elizabeth Bishop (1911-1979)  

Ancien possesseur (1)

Pierre Boulez (1925-2016)  

Auteur des annotations manuscrites (1)

Pierre Boulez (1925-2016)  

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF