

[Le charme. Op. 2, no 2]

Ernest Chausson (1855-1899)



Langue :	Français
Catégorie de l'œuvre :	Œuvres musicales
Date :	10-1879
Note :	Poème d'Armand Silvestre extrait de "Chansons des heures". - Date de composition : octobre 1879
Autre forme du titre :	Quand ton sourire me surprit. Op. 2, no 2 (<i>français</i>)
Notice de regroupement :	Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)



[7 mélodies. Op. 2] , Ernest Chausson (1879) (1855-1899) 

Éditions de [Le charme. Op. 2, no 2] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (4)


<p>Poème de l'amour et de la mer, op 19 (1988)</p>	<p>, Ernest Chausson (1855-1899), Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Neuilly : distrib. BMG France , 1988 (DL)</p>		<p>Airs français</p>	<p>, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1991 (DL)</p>	
<p>Méodies</p>	<p>, Henri Duparc (1848-1933), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (P)</p>		<p>Recital Jessye Norman</p>	<p>, London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1996 (DL)</p>	

Partitions (2)

<p>"Le Charme. Paroles d' Armand Silvestre. (La Chanson des heures)". Mélodie chant et piano. Musique de E. Chausson (1879)</p>	<p>, Ernest Chausson (1855-1899)</p>		<p>Méodies. Soprano ou ténor</p>	<p>, Ernest Chausson (1855-1899), Paris : J. Hamelle , [s.d.]</p>	
---	--------------------------------------	---	----------------------------------	---	---

Personnes ou collectivités en relation avec [Le charme. Op. 2, no 2] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

<p>Armand Silvestre (1837-1901)</p>	
-------------------------------------	---

Compositeur (1)

Ernest Chausson (1855-1899)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF