

[Sérénade italienne. Op. 2, no 5]

Ernest Chausson (1855-1899)



Langue : **Français**
Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**
Date : **06-1880**
Note : **Poème de Paul Bourget. - Date de composition : juin 1880**
Autre forme du titre : **Partons en barque sur la mer. Op. 2, no 5 (français)**
Notice de regroupement : **Non**













Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[7 mélodies. Op. 2] , Ernest Chausson (1879) (1855-1899) ⓘ

Éditions de [Sérénade italienne. Op. 2, no 5] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (6)

<p>Poème de l'amour et de la mer, op 19 (1988)</p> <p>, Ernest Chausson (1855-1899), Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Neuilly : distrib. BMG France , 1988 (DL)</p>	<p> </p>	<p>extrait : UN DEMI-SIECLE DE MELODIES FRANÇAISES (1956)</p> <p>, Claude Debussy (1862-1918), Ernest Chausson (1855-1899), Emmanuel Chabrier (1841-1894) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1956 (DL)</p>	<p> </p>
<p>Airs français</p> <p>, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1991 (DL)</p>	<p> </p>	<p>Au jardin des aveux</p> <p>, Londres : Virgin classics ltd ; [S.l.] : distrib. Virgin France , 1991 (P)</p>	<p> </p>
<p>Mélodies</p> <p>, Henri Duparc (1848-1933), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (P)</p>	<p> </p>	<p>Recital Jessye Norman</p> <p>, London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1996 (DL)</p>	<p> </p>

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF