

# [Variations. Hérold, Ferdinand. Ludovic. Je vends des scapulaires. Piano. CT 226. Si bémol majeur]























Frédéric Chopin (1810-1849)



Langue :	<b>Pas de contenu linguistique; non applicable</b>
Catégorie de l'œuvre :	<b>Œuvres musicales</b>
Date :	<b>1832</b>
Note :	Dédicace à Emma Horsford
Autres formes du titre :	Variations. Je vends des scapulaires. Piano. Si bémol majeur. B 80. Ludovic. Hérold, Ferdinand ( <i>français</i> ) Variations. Je vends des scapulaires. Piano. Si bémol majeur. Op. 12. Ludovic. Hérold, Ferdinand ( <i>français</i> )
Notice de regroupement :	<b>Non</b>

Éditions de [Variations. Hérold, Ferdinand. Ludovic. Je vends des scapulaires. Piano. CT 226. Si bémol majeur] (19 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (11)

Barcarolle, op. 60 (1987)	, Frédéric Chopin (1810-1849), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1987 (DL)	 	L'oeuvre pour piano volume 11 (1985)	, Frédéric Chopin (1810-1849), Paris : Polygram. Division Barclay ; [S.l.] : distrib. Polygram-Barclay , 1985 (P)	 
L'oeuvre pour piano volume 11 (1985)	, Frédéric Chopin (1810-1849), Paris : Polygram. Division Barclay ; [S.l.] : distrib. Polygram-Barclay , 1985 (P)	 	Daniel Barenboim joue Chopin (1974)	, Frédéric Chopin (1810-1849), France : Pathé Marconi , P 1974	 
Peter Serkin plays Chopin	, Frédéric Chopin (1810-1849), D-2000 Hamburg : RCA (Allemagne) ; Morangis : distrib. RCA France , 1984 (DL)	 	Le rendez-vous de Senlis	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (DL)	 
The essential Chopin	, Frédéric Chopin (1810-1849), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1992 (P)	 	Andante spianato	, Frédéric Chopin (1810-1849), Paris : Cassiopée ; Paris : distrib. Cassiopée , 1993 (DL)	 
The piano works	, Frédéric Chopin (1810-1849), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1995 (DL)	 	Impromptus et rondeaux	, Frédéric Chopin (1810-1849), [France] : Saphir productions , [DL 2010]	 
Piano works	, Frédéric Chopin (1810-1849), London : Piano classics ; [France] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]	 			

**Partitions (8)**

choix : Berceuse, Barcarolle etc. , Frédéric Chopin (1810-1849), Leipzig : C. F. Peters , [ca 1879]



choix : Berceuse, Barcarolle etc. , Frédéric Chopin (1810-1849), Leipzig : C. F. Peters , [après 1900]



Berceuse, Barcarolle, Variations, etc... , Frédéric Chopin (1810-1849), Paris : A. Durand & fils , [1915]



Allegro de concert , Frédéric Chopin (1810-1849), Warszawa : Instytut Fryderyka Chopina ; Krakow : Polskie wydawnictwo muzyczne , 1975



choix : Dzieła różne , Frédéric Chopin (1810-1849), [Kraków] : Polskie wydawnictwo muzyczne , 1992



Concert allegro , Frédéric Chopin (1810-1849), Cracow : Instytut Fryderyka Chopina : Polskie wydawnictwo muzyczne , 1992



choix : Dzieła różne , Frédéric Chopin (1810-1849), Warszawa : Fundacja wydania narodowego : Polskie wydawnictwo muzyczne , 2002



Berceuse, Barcarolle, Variations, etc... , Frédéric Chopin (1810-1849), Paris : A. Durand & fils , 193.



**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF