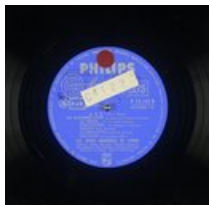


# [Die Forelle. D 550]

Franz Schubert (1797-1828)



Langue :

**Allemand**

Catégorie de l'œuvre :

**Œuvres musicales**

Date

**1821**

Fin de création :

Note :

Sur un texte de Christian Friedrich Daniel Schubart. - Il existe cinq versions. - Date de composition : 1816 (1re et 2e versions). - Date de composition : 2 février 1818 (3e version). - Date de composition : 1820 (4e version). - Date de composition : octobre 1821 (5e version)

Autres formes du titre :

La truite : Mélodie. D 550 (*français*)  
The trout. D 550 (*anglais*)  
Die Forelle. Op. 32 (*allemand*)

Notice de regroupement : **Non**

## Détails du contenu (4 ressources dans data.bnf.fr)

### Voir l'œuvre musicale (4)

[Fantaisies. Schubert, , Edmond Hocmelle  
Franz. Die Forelle. Violon, (1824-1895)  
orgue, piano]



[For elle]  
(2022)

, François Cotinaud



[Orchestrations. Schubert, , Benjamin Britten  
Franz. Die Forelle. D 550] (1913-1976)  
(1942)



[Transcriptions. Schubert, , Franz Liszt (1811-1886)  
Franz. Die Forelle. D 550.  
Piano. LW A127 (1846)]  
(1846)



Éditions de [Die Forelle. D 550] (235 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (156)

Quintet, Op. 114 "The trout" (2015)	, Franz Schubert (1797-1828), [Europe] : Sony music entertainment ; [France] : distrib. Sony music entertainment , [DL 2015]		Quintet "The Trout" D 667 (2008)	, Franz Schubert (1797-1828), [Belgique] : UT3 records ; [France] : distrib. Intégral distribution , [DL 2008]	
La jeune fille et la mort (2003)	, Franz Schubert (1797-1828), [Paris] : Sony music entertainment France : [distrib. Sony music entertainment France] , 2003 [D.L.]		La truite (2002)	, Franz Schubert (1797-1828), Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 2002 (P)	
Eyes to distant horizon (1988)	, Monmouth : Nimbus records Ltd ; Paris : distrib. Wotre music , 1988 (DL)		extrait : Best loved classics 1 (1988)	, Petr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893), Franz Liszt (1811-1886), Camille Saint-Saëns (1835-1921) [et autre(s)], Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1988 (P)	
Schubert songs (1987)	, Franz Schubert (1797-1828), Los Angeles, Calif 90028 : Angel Records USA ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1987 (P)		Schubert Lieder (1987)	, Franz Schubert (1797-1828), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1987 (DL)	
Lieder (1986)	, Franz Schubert (1797-1828), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1986 (P)		Lieder (1986)	, Franz Schubert (1797-1828), London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1986 (P)	
Lieder (1986)	, Franz Schubert (1797-1828), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1986 (P)		Lieder (1985)	, Franz Schubert (1797-1828), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (DL)	

Schwanengesang  
(1985)

, Franz Schubert  
(1797-1828), [S.I.] : Polydor  
international GmbH ;  
Antony : distrib. Polygram.  
Division Polydor , 1985  
(DL)



Les Plus beaux lieder  
allemands  
(1985)

, Johannes Brahms  
(1833-1897), Robert  
Schumann (1810-1856),  
Felix Mendelssohn  
Bartholdy (1809-1847) [et  
autre(s)], Boulogne : United  
musicians international  
productions ; Le Blanc  
Mesnil : distrib. Carrère  
music , 1985 (DL)



Lieder  
(1985)

, Franz Schubert  
(1797-1828), Issy-les-  
Moulineaux : EMI music  
France ; St Ouen l'Aumone  
: distrib. EMI music France  
, 1985 (DL)



extrait : Con amore  
(1985)

, Claude Debussy  
(1862-1918), Charles  
Gounod (1818-1893),  
Johannes Brahms  
(1833-1897) [et autre(s)],  
Paris : Polygram. Division  
Barclay ; Antony : distrib.  
Polygram. Division Barclay  
, 1985 (DL)



Schubert Lieder  
(1984)

, Franz Schubert  
(1797-1828), London :  
Decca record company ;  
[S.I.] : distrib. Polygram-  
Barclay , 1984 (P)



arrangement : Rita Streich  
(1984)

, Gaetano Donizetti  
(1797-1848), Léo Delibes  
(1836-1891), Wolfgang  
Amadeus Mozart  
(1756-1791) [et autre(s)],  
Paris : Polygram. Division  
Polydor ; [S.I.] : distrib.  
Polygram-Polydor , 1984  
(DL)



extrait : Le Livre d'or de la  
musique classique  
(1981)

, Gioachino Rossini  
(1792-1868), Franz Liszt  
(1811-1886), Jean-Philippe  
Rameau (1683-1764) [et  
autre(s)], Wissous : Dial ,  
1981



choix : The Early years :  
recordings made between  
1946 und 1955  
(1981)

, Johannes Brahms  
(1833-1897), Franz Lehár  
(1870-1948), Johann  
Strauss (1825-1899) [et  
autre(s)], London : EMI ;  
[Neuilly-sur-Seine] : distrib.  
Pathé Marconi EMI , P  
1981



Winterreise op. 89  
(1981)

, Franz Schubert  
(1797-1828), Italy : Fonit-  
Cetra. - Italy : Fonit-Cetra :  
Musidisc Europe



extrait : Le Livre d'or de la  
musique classique  
(1981)

, Igor Stravinsky  
(1882-1971), Gioachino  
Rossini (1792-1868), Franz  
Liszt (1811-1886) [et  
autre(s)], Wissous : Dial ,  
1981



- Schubert und Malher [Gustav] : ausgewaehlte lieder (1977)** , Franz Schubert (1797-1828), Gustav Mahler (1860-1911), Franz Krommer (1759-1831), Köln : EMI Electrola ; Paris : diff. Pathé Marconi EMI , [1977] ⓘ
- arrangement : Trompette hors série (1976)** , Franz Schubert (1797-1828), Jascha Heifetz (1901-1987), André Carradot [et autre(s)], Neuilly-sur-Seine : Barclay , P. 1976 ⓘ
- extrait : [Soixante quinze] chefs-d'oeuvre de la musique en 8 disques (1973)** , Gioachino Rossini (1792-1868), Christoph Willibald von Gluck (1714-1787), Amilcare Ponchielli (1834-1886) [et autre(s)], [Paris : Phonogram , 1973] ⓘ
- GERARD SOUZAY CHANTE SCHUBERT (1962)** , Franz Schubert (1797-1828), Johann Sebastian Bach (1685-1750), Eduard von Bauernfeld (1802-1890), S.I. : s.n. , 1962 (DL) ⓘ
- PETITES PAGES DE LA GRANDE MUSIQUE (1962)** , Johannes Brahms (1833-1897), Franz Schubert (1797-1828), Robert Schumann (1810-1856) [et autre(s)], S.I. : s.n. , 1962 (DL) ⓘ
- SERENADE OP. 131 N °4 (1962)** , Antoine Bélanger (1804-1878), Franz Schubert (1797-1828), S.I. : s.n. , 1962 (DL) ⓘ
- choix : Panorama de l'opérette viennoise (1961)** , Johannes Brahms (1833-1897), Franz Lehár (1870-1948), Franz Schubert (1797-1828) [et autre(s)], Paris : Club National du disque , [1961] ⓘ
- AVE MARIA (1961)** , Franz Schubert (1797-1828), S.I. : s.n. , 1961 (DL) ⓘ
- extrait : Bjoerling sings at Carnegie Hall (1961)** , Johannes Brahms (1833-1897), Georges Bizet (1838-1875), Stephen Collins Foster (1826-1864) [et autre(s)], S.I. : s.n. , 1961 (DL) ⓘ
- DAS VEILCHEN (1961)** , Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Franz Schubert (1797-1828), S.I. : s.n. , 1961 (DL) ⓘ
- Mélodies célèbres (1959)** , Franz Liszt (1811-1886), Georges Bizet (1838-1875), Franz Schubert (1797-1828) [et autre(s)], S.I. : s.n. , 1959 (DL) ⓘ
- Mélodies interprétées par Georges Thill (1959)** , Sylvio Lazzari (1857-1944), Franz Liszt (1811-1886), Franz Schubert (1797-1828) [et autre(s)], S.I. : s.n. , 1959 (DL) ⓘ
- extrait : LIEDER VON FRANZ SCHUBERT (1959)** , Franz Schubert (1797-1828), Giuseppe Verdi (1813-1901), Matthias Claudius (1740-1815) [et autre(s)], S.I. : s.n. , 1959 (DL) ⓘ
- RECITAL RITA STREICH : MELODIES POPULAIRES (1958)** , Hugo Wolf (1860-1903), Franz Schubert (1797-1828), Richard Strauss (1864-1949) [et autre(s)], S.I. : s.n. , 1958 (DL) ⓘ

































ANTHOLOGIE DU LIED (1957)	, Johannes Brahms (1833-1897), Ludwig van Beethoven (1770-1827), Hugo Wolf (1860-1903) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1957 (DL)		arrangement : NE CROIS PAS (1957)	, Franz Schubert (1797-1828), Francis Blanche (1921-1974), Jacques Lasry (1918-2014) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1957 (DL)	
extraits : A.B.C. (1956)	, Franz Schubert (1797-1828), Robert Schumann (1810-1856), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1956 (DL)		AVE MARIA : op. 52 N °6 (1953)	, Franz Schubert (1797-1828), S.l. : s.n. , 1953 (DL)	
Seligkeit (1948)	, Franz Schubert (1797-1828), [Grande-Bretagne] : [Columbia Graphophone Ltd] , [ca 1948]		La truite (1928)	, Franz Schubert (1797-1828), Nogent-sur-Seine : Cie française du Gramophone , [ca 1928]	
SCHUBERTIADE : VOL 2 (19..)	, Franz Schubert (1797-1828), Matthias Claudius (1740-1815), S.l. : s.n. , s.d.		Méodies	, [S.l.] : [s.n.] , 1954 (DL)	
Gérard Souzay chante Schubert	, Franz Schubert (1797-1828), Paris : Philips , [DL 1962]		Irmgard Seefried chante Mozart, Schubert, Schumann, Wolf	, France : Guilde internationale du disque , [DL 1965]	
15 célèbres Lieder	, Franz Schubert (1797-1828), Baarn : Phonogram international ; [S.l.] : distrib. Polygram-Phonogram , 1984 (DL)		Der Hirt auf dem Felsen et 45 Lieder	, Franz Schubert (1797-1828), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (DL)	
Le bestiaire	, London : Hypérion Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1986 (P)		Mini-classiques	, Hannover 1 : Polygram GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1987 (DL)	
Elisabeth Grümmer	, Cologne 30 : EMI (Allemagne) ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1987 (P)		21 Lieder	, Franz Schubert (1797-1828), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1988 (P)	

Die schöne Müllerin D 795	, Franz Schubert (1797-1828), Hannover : Polygram GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1988 (DL)		Palmarès de l'année	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1989 (P)	
Best-loved classics 1	, London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (DL)		Tino Rossi 2	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (P)	
Der Hirt auf dem Felsen	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (P)		Lieder	, Franz Schubert (1797-1828), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1989 (Cop)	
Les Mélodies classiques	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (P)		Der Hirt auf dem Felsen	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (P)	
Musiflute 2	, Beaucaire : Fluteson ; Beaucaire : distrib. Fluteson , 1989 (P)		Schubert lieder	, Londres : Virgin classics ltd ; [S.I.] : distrib. Virgin France , 1989 (P)	
Les plus célèbres Lieder	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1989 (DL)		Schubert lieder	, Londres : Virgin classics ltd ; [S.I.] : distrib. Virgin France , 1989 (P)	
Lieder	, Franz Schubert (1797-1828), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1990 (DL)		Lieder	, London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (P)	
Chansons et mélodies célèbres	, [S.I.] : Virgin France ; [S.I.] : distrib. Virgin France , 1990 (P)		Tino Rossi 4	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (DL)	

















Elisabeth Schwarzkopf	, London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (P)	Lieder	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Klampenborg : SteepleChase Productions ApS ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1990 (P)
Lieder	, Franz Schubert (1797-1828), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (P)	Lieder	, Franz Schubert (1797-1828), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1990 (DL)
Schwarzkopf edition	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (P)	Favourite Schubert songs	, Franz Schubert (1797-1828), Londres : Virgin records international ; [S.I.] : distrib. Virgin France , 1991 (DL)
22 Lieder	, Franz Schubert (1797-1828), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)	Les classiques du classique 1	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (DL)
Les classiques du classique 1	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (DL)	Lieder	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1991 (P)
Favourite Schubert songs	, Franz Schubert (1797-1828), Londres : Virgin records international ; [S.I.] : distrib. Virgin France , 1991 (DL)	Les introuvables de Christa Ludwig	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)
Lieder	, Londres : Virgin classics ltd ; [S.I.] : distrib. Virgin France , 1991 (P)	Violon	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1991 (P)
Hommage à Teresa Stich-Randall	, Levallois : Musidisc ; Levallois : distrib. Musidisc , 1992 (DL)	Lieder	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Levallois : Musidisc ; Levallois : distrib. Musidisc , 1992 (DL)






Lieder	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1992 (DL)	Pages immortelles & boîtes à musique	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1992 (DL)
Pages immortelles & boîtes à musique	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1992 (DL)	Lieder 2	, Franz Schubert (1797-1828), Hamburg : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1992 (DL)
Fritz Wunderlich singt Lieder und Arien	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1992 (DL)	Lieder	, Franz Schubert (1797-1828), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)
Lieder	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1993 (DL)	Lieder	, Franz Schubert (1797-1828), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (DL)
La voix du ciel	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)	La voix du ciel	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)
Lieder	, Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1993 (P)	Lieder	, Franz Schubert (1797-1828), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1993 (DL)
Trout Quintet	, Franz Schubert (1797-1828), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1993 (P)	Les équipes	, Reims : Association des équipes Collège Saint-Joseph (Reims, Marne) ; Reims : distrib. Association des équipes Collège Saint-Joseph (Reims, Marne) , 1993 (DL)
La voix du ciel	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)	Gérard Souzay	, Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1993 (P)



Lieder	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)	 	Liebeslieder	, Tokyo 107-11 : Nippon Columbia ; Neuilly : distrib. BMG France , 1993 (DL)	 
Les incontournables du piano	, Paris : Pomme Music ; Paris : distrib. Sony music France , 1994 (P)	 	Camille Maurane	, Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1994 (DL)	 
Roi des ténors français	, [S.I.] : Virgin France ; [S.I.] : distrib. Virgin France , 1994 (P)	 	Concert promenade	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1994 (P)	 
Abendempfindung K 523	, Bry-sur-Marne : Institut national de l'audiovisuel (France) ; Paris : distrib. Wotre music , 1994 (DL)	 	Lieder	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1994 (P)	 
Concert promenade	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1994 (DL)	 	Musi-Flûte 3	, Beaucaire : Fluteson ; Beaucaire : distrib. Fluteson , 1994 (DL)	 
L' inoubliable	, Villetaneuse : Vogue ; Neuilly : distrib. BMG France , 1994 (P)	 	On wings of song	, London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1996 (DL)	 
Musi-Flûte	, Beaucaire : Fluteson ; Beaucaire : distrib. Fluteson , 1994 (DL)	 	L' inoubliable	, Villetaneuse : Vogue ; Neuilly : distrib. BMG France , 1994 (P)	 
Les incontournables du piano	, Paris : Pomme Music ; Paris : distrib. Sony music France , 1994 (P)	 	Grace Bumbry portrait	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1994 (DL)	 
La voix du ciel	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1995 (DL)	 	Lieder	, Franz Schubert (1797-1828), London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1995 (DL)	 

Gundula Janowitz	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1995 (DL)	Lieder	, Franz Schubert (1797-1828), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Mercury , 1995 (DL)
Lieder	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1995 (P)	The essential Schubert	, Franz Schubert (1797-1828), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1995 (DL)
La voix du ciel	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1995 (DL)	Les Frères Jacques chantent les poètes	, Paris : Rym musique ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1996 (P)
Le bonheur est dans le chant	, Boulogne : United musicians international productions ; Paris : distrib. Arcade France SA , 1996 (P)	Die schöne Müllerin	, Franz Schubert (1797-1828), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1996 (DL)
Trompette hors-série	, Paris : Rym musique ; Antony : distrib. Polygram-Division Mercury , 1996 (P)	Lieder	, Franz Schubert (1797-1828), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1996 (P)
Trompette hors-série	, Paris : Rym musique ; Antony : distrib. Polygram-Division Mercury , 1996 (P)	Quintet, Op. 114 "The Trout"	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1996 (P)
50 années de chanson	, Paris : Rym musique ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1996 (P)	50 années de chanson	, Paris : Rym musique ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1996 (P)
Le bonheur est dans le chant	, Boulogne : United musicians international productions ; Paris : distrib. Arcade-Music Marketing Europe , 1996 (P)	La mémoire de Deutsche Grammophon	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1996 (P)

Schwannengesang	, Franz Schubert (1797-1828), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1997 (DL)		Baccalauréat 1998	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)	
Abendempfindung	, Bry-sur-Marne : Institut national de l'audiovisuel (France) ; Levallois : distrib. Musidisc , 1997 (DL)		Concerto de Varsovie	, [S.I.] : Polygram ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1997 (P)	
Concerto de Varsovie	, [S.I.] : Polygram ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1997 (P)		Quintet, Op. 114 "The Trout"	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1997 (DL)	
Die Schubertianer I	, Franz Schubert (1797-1828), Vaduz : Museo Cristofori , 1997		Songs without words	, Franz Schubert (1797-1828), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1997 (DL)	
Lieder	, Franz Schubert (1797-1828), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1997 (P)		Lieder on record, 1898-1952 1	, Franz Schubert (1797-1828), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)	
Lieder on record, 1898-1952 1	, Franz Schubert (1797-1828), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)		Schubert Lieder	, Monmouth : Nimbus records Ltd ; Levallois : distrib. Musidisc , 1997 (P)	
Lieder on record II	, Franz Schubert (1797-1828), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)		Ljuba Welitsch	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , P 1997	
Baccalauréat 1998	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)		Lieder	, Franz Schubert (1797-1828), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1998 (DL)	

<b>Lieder</b>	, Franz Schubert (1797-1828), [Europe] : Sony BMG music entertainment ; [France] : distrib. Sony BMG music entertainment , [DL 2009]		<b>Simetra Artemis</b>	, Lausanne (Suisse) : VDE-Gallo ; [France] : [distrib. Intégral distribution] , P 2010	
<b>Brahms, Cornelius, Kienzl...</b>	, München : Orfeo international music ; [Arles (Bouches-du-Rhône)] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , [DL 2010].		<b>Dichterliebe</b>	, Franz Schubert (1797-1828), Vienna, Austria : Capriccio ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]	
<b>Ausgewählte Lieder</b>	, Franz Schubert (1797-1828), [Zürich (Suisse)] : Nightingale classics ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]		<b>Klezmer</b>	, Paris : Arion ; [France] : [distrib. Socadisc] , [DL 2012]	

**Partitions (67)**

<b>arrangement : Le complexe de la truite (2016)</b>	, Francis Blanche (1921-1974), Franz Schubert (1797-1828), Tallard : la Boîte à chansons , [2016]		<b>arrangement : La truite (2003)</b>	, Franz Schubert (1797-1828), Charnay-les-Mâcon : R. Martin , cop. 2003	
<b>La truite (1996)</b>	, Antoine Bélanger (1804-1878), Christian Friedrich Daniel Schubart (1739-1791), Franz Schubert (1797-1828), Paris : G. Billaudot , [1996]		<b>arrangement : La truite (1994)</b>	, F. G. Montel (arrangeur, 18..-19..), Franz Schubert (1797-1828), Paris : Salabert , [1994]	
<b>Die Forelle (1994)</b>	, Christian Friedrich Daniel Schubart (1739-1791), Franz Schubert (1797-1828), Kassel ; Basel ; London [etc.] : Bärenreiter , [1994]		<b>La Truite (1978)</b>	, Franz Schubert (1797-1828), Mâcon : R. Martin , cop. 1978	
<b>La Truite (1956)</b>	, Franz Schubert (1797-1828), Paris : Costallat , [1956]		<b>La Truite de Schubert (1955)</b>	, Franz Schubert (1797-1828), Paris : les Nouvelles éditions Méridian , cop. 1955	

La Truite (1955)	, Franz Schubert (1797-1828), Paris : L. Philippo , [1955]		La Truite (1953)	, Franz Schubert (1797-1828), Paris : J. Hamelle , 1953	
La Truite (1951)	, Franz Schubert (1797-1828), Nice : G. Delrieu , [1951]		La Truite (1949)	, Franz Schubert (1797-1828), Paris : Alphonse Leduc , 1949	
La Truite (1948)	, Christian Friedrich Daniel Schubart (1739-1791), Franz Schubert (1797-1828), Jacques Larue (1906-1961), Paris : les Nouvelles éditions Méridian , cop. 1948		La Truite--Die Forelle--The trout. [Op. 32] (1945)	, Franz Schubert (1797-1828), Nice : Georges Delrieu & C.ie , [1945]	
La Truite--Die Forelle. [Paroles de] Chr. Fr. D. Schubart.... Paroles françaises de Bélanger... Op. 32 (1944)	, Franz Schubert (1797-1828), Paris : Editions Costallat , 1944		La Truite--Die Forelle. Poème de Chr. Fr. D. Schubart. Traduction française par Gustave Samazeuilh. (Op. 32.) Chant et piano. Voix élevées. Voix moyennes. Voix graves (1935)	, Franz Schubert (1797-1828), Paris : A. Durand et fils , 1935	
arrangement : La Truite (1910)	, Franz Schubert (1797-1828), Paris : M. Senart, B. Roudanez et Cie , [1910]		La Truite de Schubert, arrangée pour le double clavier mobile du piano Mousbaum par Ben Tayoux (1892)	, Franz Schubert (1797-1828), Paris : Mackar et Noël , [1892]	
La Truite... arrangée pour le double clavier mobile du piano Nousbaum (1892)	, Frédéric Ben Tayoux (1840-1918), Franz Schubert (1797-1828), Paris : [s.n.] , [1892]		arrangement : La truite (1892)	, Franz Schubert (1797-1828), Paris : Mackar & Noël , [1892]	
La Truite. Paroles françaises de L. V. Durdilly. Op. 32. Pour chant et piano (1890)	, Franz Schubert (1797-1828), Paris : V. Durdilly , [1890]		La Truite [mélodie], transcription pour piano par A. Decq (1889)	, Franz Schubert (1797-1828), Adhemar Decq (1850-1925), A. Decq, Paris : au Mélomane , [1889]	
La Truite, mélodie, transcription [pour piano] de Th Pack (1882)	, Franz Schubert (1797-1828), Théodore Lack (1846-1921), Théodore Pack, Paris : H. Lemoine , [1882]		La Truite, de F. Schubert, caprice de concert pour piano. Op. 118 (1882)	, Franz Schubert (1797-1828), Henri Ketten (1848-1883), Paris : H. Lemoine , [1882]	

Fantaisie transcription sur "La Truite" (pour piano), mélodie de Schubert par Paul Chabeaux. Op. 21 (1880)

, Franz Schubert (1797-1828), Paul Chabeaux (1854-1901), Paris : C. Michaelis , [1880]



La Truite. Thème varié du Quintette de Schubert, op. 114, transcrit pour piano et violon par Léopold Déledicque... [D 667] (1875)

, Léopold Déledicque (1821-1907), Franz Schubert (1797-1828), Paris : Schott , [1875]



La Truite, mélodie de Fr. Schubert, pour piano (1846)

, Franz Schubert (1797-1828), Franz Liszt (1811-1886), Paris : B. Latte , [1846]



Six Morceaux élégants pour le piano sur des airs allemands favoris ... Op. 131 10eme suite

, Ferdinand Beyer (1803-1864), Mayence ; [et al] : chez les fils de B. Schott , 1855



Les feuilles volantes

, Jean-Christostome Hess (1816-1900), André-Ernest-Modeste Grétry (1741-1813), Franz Schubert (1797-1828) [et autre(s)], Paris : l'auteur , [DL 1868]



Choix de 40 Mélodies avec accompagnement de piano..., traduites en français par Jules Barbier

, Franz Schubert (1797-1828), Paris : Henry Lemoine , [1873]



Cinquante Mélodies..., traduites par Louis Poney, avec annotations & sous la direction de Mme Pauline Viardot

, Franz Schubert (1797-1828), Paris : E. Gérard & C.ie , [1873]



Mélodies, transcrites pour piano par F. Thomé

, Franz Schubert (1797-1828), Francis Thomé (1850-1909), Paris : Henry Lemoine , [1874]



40 Etudes récréatives pour le violon... sur des mélodies célèbres, avec accompagnement d'un second violon ad lib. par A. Guichard, op. 39

, Paris : Choudens père et fils , [1879]



Etudes récréatives pour le violon... sur des mélodies célèbres...

, Paris : [s.n.] , [1879]



Album lyrique. Transcriptions pour piano des principaux airs d'opéras et motifs célèbres

, Carl Gottlieb Reissiger (1798-1859), Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Paris : Henry Lemoine , [1883]



The Children's Schubert. Short pieces for the pianoforte (20 for pianoforte solo), (6 for pianoforte duet), by Franz Schubert. Selected, arranged (without octaves) fingered and revised by E. Pauer...

, Franz Schubert (1797-1828), London : Augener , [1883]



Airs populaires. Chants nationaux et motifs célèbres de tous les pays, arrangés pour tel piano... à 4 mains...par Renaud de Vilbac, P. Chabeaux et Ad Herman. 18e série

, Charles Renaud de Vilback (1829-1884), Paris : H. Lemoine , [1883]



Petite Anthologie des maitres de la musique depuis 1633 jusqu'à nos jours. Ouvrage comprenant 71 morceaux de chant pour voix d'enfants, solos, duos et chœurs avec arrangement facile pour piano, un exposé sommaire de l'histoire de la musique avant Lulli, des notes sur l'art musical contemporain, les biographies des principaux musiciens, un lexique des expressions musicales et 50 gravures

, Léopold Dauphin (1847-1925), Paris : Armand Colin et C.ie , [1885]



Petite Anthologie des maitres de la musique depuis 1633 jusqu'à nos jours. Ouvrage comprenant 71 morceaux de chant pour voix d'enfants, solos, duos et chœurs avec arrangement facile pour piano, un exposé sommaire de l'histoire de la musique avant Lulli, des notes sur l'art musical contemporain, les biographies des principaux musiciens, un lexique des expressions musicales et 50 gravures

, Léopold Dauphin (1847-1925), Paris : Armand Colin et C.ie , 1887



Lieder für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung Band I

, Franz Schubert (1797-1828), Wien : Universal-Edition , 1901



Transcriptions choisis pour violoncelle et piano, revues par J. Loëb. 1re série

, Jules Loeb (1852-1933), Paris : Heugel , 1925










B. Forest,... Pour chanter. L'enseignement du chant à l'école primaire. Préface de H. Bourgoin,...--Livres de l'élève. 2e partie

, Paris : Rouart, Lerolle et C.ie , [1936-1941]



- B. Forest,.... Pour chanter. , Richard Wagner ⓘ  
L'enseignement du chant à (1813-1883), Jean Roger-  
l'école primaire. Préface de Ducasse (1873-1954),  
H. Bourgoïn,...-Livres de Nikolai Andreïvitch Rimski-  
l'élève. 2e partie Korsakov (1844-1908) [et  
autre(s)], Paris : Rouart,  
Lerolle et C.ie , [1936-1941]
- [2 morceaux pour violon , Paris : Marcel Labbé , ⓘ  
seul] [1943]
- Vingt Mélodies célèbres de , Franz Schubert ⓘ  
Schubert, pour piano et (1797-1828), Paule Marguy,  
chant. Versions françaises Paris : E. Bousquet , 1947  
et adaptations Paule  
Marguy.... Arrangements  
musical (sic) de Maxime  
Dumoulin
- Album n° 1. Mélodies , Franz Schubert ⓘ  
(1797-1828), Jacques  
Larue (1906-1961), Jean  
Loysel (1889-1962), Paris :  
les Nouvelles éditions  
Méridian , [1953]
- Recueil de chants à l'usage , Paris : Centre national de ⓘ  
des élèves des documentation  
établissements scolaires pédagogique , [1956]  
du premier degré et des  
cours d'enseignement du  
1er degré par  
correspondance
- Anthologie de la chanson , Nice : G. Delrieu , 1960 ⓘ  
niçoise
- Chansons d'antan , Paris : Éditions musicales ⓘ  
Minerva , cop. 1972
- Lieder... Band 2 , Franz Schubert ⓘ  
(1797-1828), Kassel ; Basel  
; Tours : Bärenreiter , 1975
- Dix-sept Morceaux de , Richard Wagner ⓘ  
concert en quatuors... (1813-1883), Frédéric  
Chopin (1810-1849), Franz  
Schubert (1797-1828) [et  
autre(s)], Paris : en vente  
chez Buffet-Crampon ,  
[1937]
- Collection de chants , Paris : Henry Lemoine & ⓘ  
choisis pour le brevet C.ie , 1946  
élémentaire. Premier  
cahier. 10 chants
- Le Petit accordéoniste. , Johann Paul Aegidius ⓘ  
Célèbre collection des Martini (1741-1816),  
grands succès de la Georges Delrieu  
musique présentés en (1905-1966), Teodoro  
arrangements faciles pour Cottrau (1827-1879) [et  
l'accordéon par J. Antiga. autre(s)], Nice : Georges  
2e album Delrieu et Cie , [1948]
- Album piano et chant, les , Paris : les Nouvelles ⓘ  
frères Jacques éditions Méridian , [1955]
- F. Théry. En chœur , Paris : Société l'École , ⓘ  
1958
- B. Forest,.... Pour chanter. , Paris : Rouart, Lerolle et ⓘ  
L'enseignement du chant à C.ie , [1962]  
l'école primaire--Livres de  
l'élève. 2e partie
- Lieder... Band 2 , Franz Schubert ⓘ  
(1797-1828), Kassel ; Basel  
; Tours : Bärenreiter , 1975
- Lieder... Band 2 , Franz Schubert ⓘ  
(1797-1828), Kassel ; Basel  
; Tours : Bärenreiter , 1975



- Lieder... Band 2 , Franz Schubert   
(1797-1828), Kassel ; Basel  
; Tours : Bärenreiter , 1975
- 15 Mélodies... Transcrites , Franz Schubert   
pour le piano par Stephen (1797-1828), Stephen  
Heller. Deuxième Heller (1813-1888), Paris :  
collection. Et arrangées G. Brandus et S. Dufour ,  
pour harmonium par [s.d.]  
Frédéric Brisson
- Les Classiques de , Wolfgang Amadeus   
l'enfance -- Classics for the Mozart (1756-1791),  
young. Transcriptions très Arcangelo Corelli  
faciles pour les petites (1653-1713), Braunschweig  
mains des oeuvres des : Henry Litolff's Verlag ,  
grands maîtres, par W. [s.d.]  
Lenz. Piano seul. Vol. VI.  
Schubert
- Les Classiques de , Braunschweig : Henry   
l'enfance -- Classics for the Litolff's Verlag , [s.d.]  
young. Transcriptions très  
faciles pour les petites  
mains des oeuvres des  
grands maîtres, par W.  
Lenz. Piano et violon. Vol.  
6. Schubert
- Die Forelle--[La Truite]. , Franz Schubert   
Gedicht von Schubart, in (1797-1828), Wien : A.  
Musik gesetzt für eine Diabelli , [s.d.]  
Singstimme mit Begleitung  
des Pianoforte von Franz  
Schubert. 32 tes Werk.  
Neue Ausgabe... Pr.  
Sopran u Tenor...[Paroles  
françaises de D. P].  
[Deutsch 550]
- Lieder... Band 2 , Franz Schubert   
(1797-1828), Kassel ; Basel  
; Tours : Bärenreiter , 1975
- La Truite--Die Forelle. , Franz Schubert   
(Quatrième version). (1797-1828), Paris : P. Noël  
Paroles de Fr. D. Schubart. , [s.d.]  
Traduction de A. Belanger.  
Fr. Schubert. Op. 32.  
Mélodie chant et piano, ton  
original ré b .. Nouvelle  
révision et annotations de  
Luigi Campolieti
- Goldene Blumenkrone. , Michael William Balfe   
Sammlung beliebter Lieder (1808-1870), Pest :  
Opern-und Volks -Gesänge Rózsavölgyi & Comp. ,  
für das Pianoforte. [Heft. [s.d.]  
3]
- Album des mélodies-- , Vilmos Poór (1828-18..?),   
Lieder-Album. Collection Stigelli (compositeur,  
des chansons les plus 18..-18..?), Joseph Kreipl  
populaires pour le piano (1805-1866) [et autre(s)],  
forte, transcrites par Pest : chez Rózsavölgyi &  
Guillaume Poor. Op. 12 Comp. , [s.d.]

Documents multimédia (8)

Mutations 1	, Courlay : Editions J. M. Fuzeau , 1992 (cop)		Joyaux de la musique de chambre	, Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1993 (cop.)	
La magie du Lied	, Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1993 (cop.)		La magie du lied	, Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1993 (cop.)	
Joyaux de la musique de chambre	, Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1993 (cop.)		Schubert	, Graham Holloway, Boulogne : TF1 entreprises ; Boulogne-Billancourt : distrib. TF1 entreprises , 1994 (cop)	
Schubert	, Graham Holloway, Boulogne : TF1 entreprises ; Boulogne-Billancourt : distrib. TF1 entreprises , 1994 (cop)		Schubert	, Graham Holloway, Boulogne : TF1 entreprises ; Boulogne-Billancourt : distrib. TF1 entreprises , 1994 (cop)	

Films, vidéos (2)

The Trout (1992)	, Franz Schubert (1797-1828), Christopher Nupen, Christopher Nupen, Hamburg 20 : Teldec Schallplatten GmbH [éd.] ; Le Blanc-Mesnil : Warner music France [distrib.] , 1992 (DL)		La musique et la vie	, Roger Benamou, Daniel-Lesur (1908-2002), Roger Benamou, [Paris] : RTF (prod.) , prod. 1961 ; [Bry-sur-Marne] : INA (distrib.) , distrib. 1975	
------------------	---	--	----------------------	---	--

Documents électroniques (2)

Masters collection	, Vitry-sur-Seine : International print edition ; Fontenay-sous-Bois : Digisoft music [diff.] , 2000 (DL)		Masters collection	, Vitry-sur-Seine : International print edition ; Fontenay-sous-Bois : Digisoft music [diff.] , 2000 (DL)	
--------------------	---	--	--------------------	---	--

**Documents sur [Die Forelle. D 550] (1 ressources dans data.bnf.fr)**

**Livres (1)**

Kleine Schubertstudien , Alfred Orel (1889-1967), ⓘ  
 [Lied eines Kriegers et Die Forelle] Leipzig : [s.n.] , 1937  
 (1937)

**Personnes ou collectivités en relation avec [Die Forelle. D 550] (34 ressources dans data.bnf.fr)**

**Arrangeur (9)**

Georges Aubanel (1896-1978) ⓘ	Frédéric Ben Tayoux (1840-1918) ⓘ
Louis Émile Gratia (compositeur) ⓘ	F. G. Montel (arrangeur, 18..-19..) ⓘ
Pierre Philippe (1909-1995) ⓘ	Julien Porret (1896-1979) ⓘ
Jean-Michel Sorlin ⓘ	Aimé Steck (1892-1966) ⓘ
Ben Tayoux ⓘ	

**Traducteur (5)**

Antoine Bélanger (1804-1878) ⓘ	Amédée Boutarel (1855-1924) ⓘ
Gustave Samazeuilh (1877-1967) ⓘ	Franz Schubert (1797-1828) ⓘ
Victor Wilder (1835-1892) ⓘ	

### Auteur ou responsable intellectuel (4)

Frédéric Ben Tayoux (1840-1918)		Adhemar Decq (1850-1925)	
---------------------------------	---	--------------------------	---

Théodore Lack (1846-1921)		Franz Schubert (1797-1828)	
---------------------------	---	----------------------------	---

### Compositeur (4)

Paul Chabeaux (1854-1901)		Henri Ketten (1848-1883)	
---------------------------	---	--------------------------	---

Franz Liszt (1811-1886)		Franz Schubert (1797-1828)	
-------------------------	---	----------------------------	---

### Parolier (4)

Antoine Bélanger (1804-1878)		Francis Blanche (1921-1974)	
------------------------------	---	-----------------------------	---

Jacques Larue (1906-1961)		Christian Friedrich Daniel Schubart (1739-1791)	
---------------------------	---	---	---

### Auteur du texte (2)

Antoine Bélanger (1804-1878)		Christian Friedrich Daniel Schubart (1739-1791)	
------------------------------	---	---	---

### Auteur ou responsable intellectuel (autre) (2)

Francis Blanche (1921-1974)		Christian Friedrich Daniel Schubart (1739-1791)	
-----------------------------	---	---	---

### Harmonisateur (1)

Jean-Claude Oudot	
-------------------	---

### Éditeur scientifique (1)

Walther Dürr	
--------------	---

### Adaptateur (1)

F. G. Montel (arrangeur, 18..-19..)



### Réalisateur de la basse continue (1)

Giovanni Antiga (1878-1960)



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

### Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF