

[Abschied. D 957, no 7]

Franz Schubert (1797-1828)



Langue :	Allemand
Catégorie de l'œuvre :	Œuvres musicales
Date :	08-1828
Note :	Sur un poème de Ludwig Rellstab. - Date de composition : août 1828
Autre forme du titre :	Ade ! du muntre, du fröhliche Stadt. D 957, no 7 (<i>allemand</i>)
Notice de regroupement :	Non

Détails du contenu (5 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Schwanengesang. D 957 , Franz Schubert
et D 965A] (1797-1828)
(1828)



Voir l'œuvre musicale (4)

[Arrangements. Schubert, , Jules Jacob (18..-1887) ⓘ
Franz. Abschied. Flûte]

[Arrangements. Schubert, , Jules Jacob (18..-1887) ⓘ
Franz. Abschied. Violon]

[Arrangements. Schubert, , Jules Jacob (18..-1887) ⓘ
Franz. Abschied. Cornet à pistons]
(1881)

[Fantaisies. Schubert, , Alphonse-Charles Leduc ⓘ
Franz. Abschied. D 957, no (1844-1892), Hyacinthe
7. Saxophone, piano] Klosé (1808-1880)
(1880)

Éditions de [Abschied. D 957, no 7] (21 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (12)

L'Adieu de Fr. Schubert. Arr. , Franz Schubert ⓘ
[pour orchestre] par (1797-1828), Paris : F.
Francis Salabert Salabert , [1918]
(1918)

Adieu ! Poésie de Paul , Franz Schubert ⓘ
Gravollet, musique de (1797-1828), Paul Saegel
Schubert. Transcription par (1873-1953), Paris : A.
Paul Saegel, d'après les Leduc , [1908]
éditions scolaires de A.
Drouin
(1908)

L'Adieu ! Mélodie de F. , Franz Schubert ⓘ
Schubert, transcrite pour (1797-1828), A. Littmann
piano par A. Littmann (arrangeur, 18..-19..), Paris
(1907) : Hachette , [1907]

arrangement : Adieu , Franz Schubert ⓘ
(1907) (1797-1828), Paris :
Alphonse Leduc , [1907]

L'Adieu de Schubert, , Franz Schubert ⓘ
arrangé pour le double (1797-1828), Frédéric Ben
clavier mobile du piano Tayoux (1840-1918), Paris
Nousbaum par Ben Tayoux : Mackar et Noël , [1892]
(1892)

2 Mélodies célèbres de , Franz Schubert ⓘ
François Schubert, (1797-1828), Paul Ségouin,
transcrites pour saxophone Paris : Richault , [1891]
alto Mi \flat ou baryton Mi
 \flat avec acc.t de piano ou
d'orgue par Paul
Ségouin,... 1° L'Adieu
(1891)

Adieu, mélodie de Fr. , Franz Schubert ⓘ
Schubert, arrangée (pour (1797-1828), Paris : Lafleur
orchestre) par J.-B. Dias aîné , [1886]
(1886)

L'Addio !--(Adieu). Musica , Franz Schubert ⓘ
di F. Schubert, traduzione (1797-1828), [Paris] : imp.
de M. D. de Pointel , [1868]
(1868)

La Partenza !--(Le Départ !). Musica di F. Schubert, traduzione di N. D. (1868) , Franz Schubert (1797-1828), [Paris] : imp. de Pointel , [1868] ⓘ

L'Adieu ! Mélodie, paroles françaises de Victor Wilder, musique de François Schubert (1866) , Franz Schubert (1797-1828), Paris : A. Ikelmer , [1866] ⓘ

"Le Départ, F. Schubert." Pour chant et piano (18??) , Franz Schubert (1797-1828) ⓘ

La Partenza. Le Départ[chant et piano].... Poésie italienne de N. di Santo-Mango. Traduction française de Mr Crevel de Charlemagne , Franz Schubert (1797-1828), Paris : chez Bernard Latte , [s.d.] ⓘ

Enregistrements (9)

Liederabende Salzburger Festspiele live 1957-1965 vol 1 (1986) , Franz Schubert (1797-1828), Munchen 71 : Orfeo ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1986 (DL) ⓘ

Homage to Gerald Moore (1980) , Robert Schumann (1810-1856), Franz Schubert (1797-1828), Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) [et autre(s)], [London] : EMI ; [Neuilly-sur-Seine : distrib. Pathé Marconi EMI] , [1980] ⓘ

CHANSONS DE SCHUBERT (1958) , Franz Schubert (1797-1828), Jean Loysel (1889-1962), S.I. : s.n. , 1958 (DL) ⓘ

Le duo des chats et autres airs, duos et trios , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (DL) ⓘ

Live in Salzburg , London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (P) ⓘ

Le duo des chats et autres airs, duos et trios , Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (DL) ⓘ

Lieder , Franz Schubert (1797-1828), London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1995 (P) ⓘ

Lieder on record, 1898-1952 1 , Franz Schubert (1797-1828), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P) ⓘ

Lieder , Franz Schubert (1797-1828), [Europe] : Warner classics ; [France] : [distrib. Warner strategic marketing France] , [DL 2004] ⓘ

Personnes ou collectivités en relation avec [Abschied. D 957, no 7] (11 ressources dans data.bnf.fr)**Arrangeur (4)**

Jean-Baptiste Dias (18..-1897)



A. Drouin



Francis Salabert (1884-1946)



Ben Tayoux

**Auteur du texte (2)**

Paul Grivollet (18..-1936)



Victor Wilder (1835-1892)

**Auteur ou responsable intellectuel (2)**

Frédéric Ben Tayoux (1840-1918)



Paul Saegel (1873-1953)

**Compositeur (1)**

Franz Schubert (1797-1828)

**Éditeur scientifique (1)**

A. Drouin

**Traducteur (1)**

Louis-Ernest Crevel de Charlemagne (1807-1882)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF