

[Deux marches caractéristiques. Piano à 4 mains. D 968 B. Do majeur]

Franz Schubert (1797-1828)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1826**


Note : Date de composition : ca 1826
Éd. : 1829


Autres formes du titre : Deux marches caractéristiques. Piano à 4 mains. Do majeur. Op. 121
2 marches caractéristiques. Piano à 4 mains. Do majeur. D 968 B
Deux marches caractéristiques. Piano à 4 mains. Do majeur. D 886


Notice de regroupement : Non

Éditions de [Deux marches caractéristiques. Piano à 4 mains. D 968 B. Do majeur] (13 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (9)


Marche caractéristique (op. 121. N° 1), pour piano à quatre mains (1979) , Franz Schubert (1797-1828), Paris : Henry Lemoine et C.ie, éditeurs , 1979 

Marche caractéristique (op. 121. N° 1), pour piano à quatre mains (1929) , Franz Schubert (1797-1828), Paris : Henry Lemoine et C.ie, éditeurs , 1929 

Deux marches caractéristiques (1840) , Franz Schubert (1797-1828), Paris : Richault , [184. ?] 


Deux marches caractéristiques (1825) , Franz Schubert (1797-1828), Paris ; Richault , [entre 1825 et 1841] 

Original-Kompositionen für Klavier zu vier Händen Band III , Franz Schubert (1797-1828), Leipzig : C. F. Peters , [après 1900] 





Original-Kompositionen für Klavier zu vier Händen Band III , Franz Schubert (1797-1828), New York ; London ; Frankfurt : C. F. Peters , [196. ?] 

Pianoforte four hands , Franz Schubert (1797-1828), New York : Dover ; Wiesbaden : Breitkopf and Härtel , cop. 1965 

Märsche für Pianoforte zu vier Händen , Franz Schubert (1797-1828), Leipzig : C. F. Peters , [189?] 

Deux Marches caractéristiques à quatre mains pour le pianoforte... op. 121 , Franz Schubert (1797-1828), Vienne : A. Diabelli , [s.d.] 

Enregistrements (4)

<p>Piano duets</p>	<p>, Franz Schubert (1797-1828), Budapest 62 : Kultura Hungarian Foreign Trading ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1986 (DL)</p>		<p>L'oeuvre pour piano à quatre mains 2</p>	<p>, Paris : Arion ; Antony : distrib. Auvidis , 1991 (P)</p>	
<p>Piano music for four hands 3</p>	<p>, Franz Schubert (1797-1828), Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1996 (P)</p>		<p>The 12 sonatas for piano</p>	<p>, Franz Schubert (1797-1828), [S.I.] : Polygram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Mercury , 1997 (P)</p>	

Personnes ou collectivités en relation avec [Deux marches caractéristiques. Piano à 4 mains. D 968 B. Do majeur] (3 ressources dans data.bnf.fr)


Compositeur (1)

Franz Schubert (1797-1828) 

Éditeur scientifique (1)

Théodore Lack (1846-1921) 

Ancien possesseur (1)

Association des anciens élèves et élèves des conservatoires nationaux de musique et d'art dramatique 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF