

[Trois poèmes de Stéphane Mallarmé. FL 135]

Claude Debussy (1862-1918) Texte(s) de : Stéphane **Mallarmé** (1842-1898)



Langue :

Français

Catégorie de l'œuvre :

Œuvres musicales

Date :

1913

Note :

Dédicace "à la mémoire de Stéphane Mallarmé et en très respectueux hommage à Madame E. Bonniot (née G. Mallarmé)". - Date de composition : été 1913. - 1re exécution : Paris, salle Gaveau, 21 mars 1914, par Ninon Vallin (soprano) et le compositeur (piano). - 1re éd. : Paris : Durand, 18 octobre 1913
Comprend : "Soupir" (no 1) ; "Placet futile" (no 2) ; "Éventail" (no 3)

Autres formes du titre :

Trois poèmes de Stéphane Mallarmé. FL 127 (*français*)
3 poèmes de Stéphane Mallarmé. FL 135 (*français*)
3 poèmes de Stéphane Mallarmé. FL 127 (*français*)

Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (1)

[Éventail. FL 135, no 3]
(1913)





, Claude Debussy
(1862-1918)



Éditions de [Trois poèmes de Stéphane Mallarmé. FL 135] (27 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (20)

Französische und spanische Lieder (1984)	, Claude Debussy (1862-1918), Maurice Ravel (1875-1937), Enrique Granados (1867-1916) [et autre(s)], Munchen 71 : Orfeo ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (DL)		Lieder (1984)	, Claude Debussy (1862-1918), Maurice Ravel (1875-1937), Henri Duparc (1848-1933) [et autre(s)], Munchen 71 : Orfeo ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (DL)	
choix : Le Livre d'or de Colette Herzog (19..)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Francis Poulenc (1899-1963), Robert Schumann (1810-1856) [et autre(s)], S.l. : s.n. , s.d.		TROIS CHANSONS DE FRANCE : Rondel - Le temps a laissé son manteau (19..)	, Tristan L'Hermite (1601-1655), Claude Debussy (1862-1918), Stéphane Mallarmé (1842-1898), S.l. : s.n. , s.d.	
choix : Le Livre d'or de Colette Herzog (19..)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Francis Poulenc (1899-1963), Robert Schumann (1810-1856) [et autre(s)], S.l. : s.n. , s.d.		Französische und spanische Lieder	, Munchen 71 : Orfeo ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (DL)	
Mélodies 2	, Claude Debussy (1862-1918), Amsterdam : Etcetera ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1987 (P)		Mélodies 2	, Claude Debussy (1862-1918), Amsterdam : Etcetera ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1987 (P)	
Mélodies 2	, Claude Debussy (1862-1918), Amsterdam : Etcetera ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1987 (P)		Mélodies	, Claude Debussy (1862-1918), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)	
Mélodies	, Claude Debussy (1862-1918), Bry-sur-Marne : Institut national de l'audiovisuel (France) ; Paris : distrib. Wotre music , 1994 (DL)		La damoiselle élue	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : Adès ; Levallois : distrib. Musidisc , 1995 (p)	

Méodies	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : Adès ; Levallois : distrib. Musidisc , 1996 (DL)		Les dernières mélodies	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1997 (P)	
Hugues Cuenod chante Debussy	, Monmouth : Nimbus records Ltd ; Levallois : distrib. Musidisc , 1997 (DL)		Méodies	, Claude Debussy (1862-1918), Bry-sur-Marne : Institut national de l'audiovisuel (France) ; Levallois : distrib. Musidisc , 1997 (DL)	
Méodies	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : Adès ; Paris : distrib. Universal music SA , 1999 (DL)		La damoiselle élue	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : Adès ; Paris : distrib. Universal music SA , 1999 (DL)	
Les dernières mélodies	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : Naïve ; Paris : distrib. Naïve distribution , 2002 (DL)		Songs 2	, Claude Debussy (1862-1918), London : Hyperion records ; [France] : [distrib. Abeille musique] , P 2012	

Partitions (7)

3 Poèmes de Stéphane Mallarmé (1972)	, Claude Debussy (1862-1918), Leipzig : Peters , cop. 1972		Trois poèmes de Stéphane Mallarmé (1971)	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : Éditions Durand & Cie , 1971	
Trois poèmes de Stéphane Mallarmé // I. Soupir // II. Placet futile ; // III. Eventail. // Claude Debussy // 1913 (Été) (1913)	, Claude Debussy (1862-1918)		Trois Poèmes de Stéphane Mallarmé (1913)	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : Durand & Cie	
Trois poèmes de Stéphane Mallarmé, mélodies pour chant et piano (1913)	, Claude Debussy (1862-1918)		choix : Songs of Claude Debussy volume II	, Claude Debussy (1862-1918), Milwaukee : Hal Leonard publishing corporation , cop. 1993	
Trois Poèmes de Stéphane Mallarmé. [Chant et piano] (1913)	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : Durand & Cie , [s.d.]				

Documents sur [Trois poèmes de Stéphane Mallarmé. FL 135] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (2)

Les trois poèmes de Stéphane Mallarmé de Claude Debussy (2016)

, Jean-Louis Leleu, Paolo Dal Molin, Lucca : Libreria musicale italiana , cop. 2016



Mallarmé, Debussy et Ravel (1978)

, Jean-Michel Dieuaide, [S.l.] : J. M. Dieuaide , 1978-1980



Personnes ou collectivités en relation avec [Trois poèmes de Stéphane Mallarmé. FL 135] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

Stéphane Mallarmé (1842-1898)



Compositeur (1)

Claude Debussy (1862-1918)



Ancien possesseur (1)

Centre de documentation Claude Debussy. Saint-Germain-en-Laye, Yvelines



Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

.....
Notice correspondante dans Dbpedia

.....
Notice correspondante dans FEVIS

.....
Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans MusicBrainz

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata

.....
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone