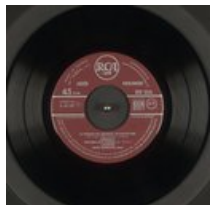


[Ondine. FL 131, no 8]

Claude Debussy (1862-1918)



Catégorie de l'œuvre :

Œuvres musicales

Date

1912

Fin de création :

Note :

Dates de composition (cycle complet) : 1911-1912. - 1re exécution : Paris, Gala Debussy, 19 juin 1913, par le compositeur

Autre forme du titre :

Ondine. FL 123, no 8 (*français*)

Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Préludes. Piano. Livre 2. , Claude Debussy
FL 131] (1862-1918)
(1911)



Éditions de [Ondine. FL 131, no 8] (17 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (9)

<p>extrait : The Rubinstein collection (1987)</p>	<p>, Heitor Villa-Lobos (1887-1959), Sergej Sergeevič Prokof'ev (1891-1953), Karol Szymanowski (1882-1937) [et autre(s)], London : RCA Ariola (Europe) ; Morangis : distrib. RCA Ariola France , 1987 (DL)</p>	<p></p>	<p>choix : PRELUDES CELEBRES (1958)</p>	<p>, Claude Debussy (1862-1918), S.I. : s.n. , 1958 (DL)</p>	<p></p>
<p>LA TERRASSE DES AUDIENCES AU CLAIR DE LUNE (1955)</p>	<p>, Claude Debussy (1862-1918), Frédéric Chopin (1810-1849), S.I. : s.n. , 1955 (DL)</p>	<p></p>	<p>LA CATHEDRALE ENGLOUTIE (1953)</p>	<p>, Claude Debussy (1862-1918), S.I. : s.n. , 1953 (DL)</p>	<p></p>
<p>Preludes book II, n° 8 (194.)</p>	<p>, Claude Debussy (1862-1918), England : Columbia Graphophone co. Ltd. , [194.]</p>	<p></p>	<p>extrait : Hommage à S. Pickwick Esq., P. P. M. P. C. (1930)</p>	<p>, Claude Debussy (1862-1918), [S.I.] : [s.n.] , [1930]</p>	<p></p>
<p>Préludes (1928)</p>	<p>, Claude Debussy (1862-1918), Germany : Polydor , [1928]</p>	<p></p>	<p>In memoriam Artur Rubinstein</p>	<p>, D-2000 Hamburg : RCA (Allemagne) ; Morangis : distrib. RCA France , 1983 (DL)</p>	<p></p>
<p>Carnegie Hall highlights</p>	<p>, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1993 (P)</p>	<p></p>			

Partitions (6)

arrangement : Trois préludes (2018)	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : AGIR éditions , 2018		Ondine (2016)	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : Durand , 2016	
Préludes pour piano VIII (1999)	, Claude Debussy (1862-1918), Lyon : Notissimo , 1999		"Ondine, Claude Debussy. [Prélude pour piano], (orchestré par Gabriel Grovlez.)" (1920)	, Claude Debussy (1862-1918)	
Claude Debussy. Ondine. Extrait du 2e livre de Préludes pour le piano (1913)	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : A. Durand et fils , [1913]		Préludes 2e livre	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : Durand , [1998]	

Films, vidéos (2)

The last recital for Israel	, Morangis : BMG vidéo [éd.] ; Neuilly : BMG France [distrib.] , 1993 (DL)		The last recital for Israel	, Morangis : BMG vidéo [éd.] ; Morangis : BMG video international [distrib.] , 1993 (DL)	
-----------------------------	--	--	-----------------------------	--	--

Personnes ou collectivités en relation avec [Ondine. FL 131, no 8] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Éditeur scientifique (2)

Claude Helffer (1922-2004)		Roy Howat	
----------------------------	--	-----------	--

Compositeur (1)

Claude Debussy (1862-1918)	
----------------------------	--

Copiste (1)

Gabriel Grovlez (1879-1944)



Orchestrateur (1)

Gabriel Grovlez (1879-1944)



Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone