

# [Farre from triumphing court]


**John Dowland (1563?-1626)**



Langue :	<b>Anglais</b>
Catégorie de l'œuvre :	<b>Œuvres musicales</b>
Date :	<b>1610</b>
Note :	Sur un texte de Henry Lea. - Édité dans le recueil "A Musically banquet" de Robert Dowland, 1610, Londres
Autre forme du titre :	Far from triumphing court ( <i>anglais</i> )
Notice de regroupement :	<b>Non</b>


## Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)


### Contenu dans (1)


[A musicall banquet] (1610)	, Robert Dowland (1591?-1641)	 
--------------------------------	----------------------------------	---


Éditions de [Farre from triumphing court] (8 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (6)


Time stands still (1986) , Thomas Campion (1567-1620), John Danyel (1564-1626?), William Lawes (1602-1645) [et autre(s)], London : Hypérior Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1986 (P) 

Time stands still (1986) , Thomas Campion (1567-1620), John Danyel (1564-1626?), William Lawes (1602-1645) [et autre(s)], London : Hypérior Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1986 (P) 


Time stands still , London : Hypérior Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1987 (DL) 


A musicall banquet , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P) 

Farewell, unkind , John Dowland (1563?-1626), London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1996 (P) 

Musical banquet , München (Allemagne) : ECM records ; [France] : [distrib. Universal division Mercury] , P 2008 

Partitions (2)

A Musicall banquet, furnished with varietie of delicious ayres, collected out of the best authors in English, French, Spanish and Italian, by Robert Douland... 1610. [Transcribed and edited by Peter Stroud. Translations by Edward Filmer and Keith Statham. A 1 voix et b. c. réalisée] , London : Stainer and Bell , [1968] 

English ayres Elizabethan and Jacobean. Transcribed [pour 1 v. et piano] and edited from the original editions by Peter Warlock and Philip Wilson. Volume IV , London ; Oxford : University Press , [s.d.] 

**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans FEVIS

---

Notice correspondante dans VIAF