

[Alma Redemptoris mater]

John Dunstaple (1390?-1453)



Langue : **Latin**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1410**

Note : **Date de composition : ca 1410-53**

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Alma Redemptoris mater] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (3)

John Dunstable. Complete , John Dunstable works, edited by Manfred F. (1390?-1453), London : Bukofzer Stainer and Bell , 1953



John Dunstable. Complete , John Dunstable work, edited by Manfred F. (1390?-1453), London : Bukofzer Stainer and Bell , 1970





Modène. Biblioteca , [S.l.] : [s.n.] , [19..]




Estense. Ms. Lat. 471
[alpha x. 1.11]. Motets à 2,
3 & 4 v. de différents
auteurs. - Ms. ital. 1ère
moitié du XVe s. 408 x 290
mm., notation blanche,
initiales ornées, double
foliotation

Enregistrements (3)

Motets , John Dunstaple 
(1390?-1453), Cologne 30
: EMI (Allemagne) ; St Ouen
l'Aumone : distrib. EMI
music France , 1984 (P)

Motets , John Dunstaple 
(1390?-1453), London :
EMI records Ltd ; St Ouen
l'Aumone : distrib. EMI
music France , 1987 (DL)

Motets , John Dunstaple 
(1390?-1453), Heemstede
: EMI music international ;
St Ouen l'Aumone : distrib.
EMI music France , 1997
(DL)

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF