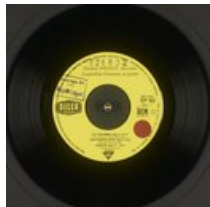


# [L'invitation au voyage. Voix, piano]

## Henri Duparc (1848-1933)



Langue :

**Français**

Catégorie de l'œuvre :

**Œuvres musicales**

Genre ou forme de l'œuvre :

**Mélodies acc. de piano**

Date :

**1870**

Note :

Sur un poème de Charles Baudelaire extrait des "Fleurs du mal".  
 - Dédicace à Mme Duparc. - Date de composition : ca 1870. - 1re  
 exécution (avec piano) : Paris, concert de la Société nationale de  
 musique, 9 mars 1872, par M. Miquel  
 Il existe une version avec orchestre

Autre forme du titre :

Mon enfant, ma soeur. Voix, piano (*français*)

Notice de regroupement :

Non

## Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)





















### Voir l'œuvre musicale (1)

[L'invitation au voyage. Voix, orchestre]  
 (1892), Henri Duparc (1848-1933) ⓘ

Éditions de [L'invitation au voyage. Voix, piano] (86 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (78)

|   |   |   |                                |   |   |
|---|---|---|--------------------------------|---|---|
| Mélodies Françaises (1988)                              | , Maurice Ravel (1875-1937), Henri Duparc (1848-1933), Gabriel Fauré (1845-1924), Tokyo 107-11 : Nippon Columbia ; Maurepas : distrib. Adès , 1988 (P)  |    | Dichterliebe (1987)            | , Henri Duparc (1848-1933), Robert Schumann (1810-1856), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1987 (P)   |    |
| Recital at Wigmore Hall (1986)                          | , Giacomo Puccini (1858-1924), Alfredo Catalani (1854-1893), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) [et autre(s)], Amsterdam : Etcetera ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1986 (P)  |    | Recital at Wigmore Hall (1986) | , Giacomo Puccini (1858-1924), Alfredo Catalani (1854-1893), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) [et autre(s)], Amsterdam : Etcetera ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1986 (P)              |    |
| Baudelaire (1986)                                       | , Gabriel Fauré (1845-1924), Pierre Capdevielle (1906-1969), Claude Debussy (1862-1918) [et autre(s)], Tassin : Rhodanienne d'enregistrements magnétiques ; Tassin : distrib. Rhodanienne d'enregistrements magnétiques , 1986 (DL) |    | Mélodies françaises (1985)     | , Gabriel Fauré (1845-1924), Henri Duparc (1848-1933), Joseph Canteloube (1879-1957) [et autre(s)], Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (DL) |    |
| Les chemins de l'amour et 13 mélodies françaises (1985) | , Francis Poulenc (1899-1963), Erik Satie (1866-1925), Maurice Ravel (1875-1937) [et autre(s)], Paris : Polygram. Division Phonogram ; [S.I.] : distrib. Polygram-Phonogram , 1985 (DL)   |  | Un poète, des musiciens (1984) | , Gabriel Fauré (1845-1924), Pierre Capdevielle (1906-1969), Claude Debussy (1862-1918) [et autre(s)], Paris : Radio-France ; Paris : distrib. Radio-France , 1984 (DL)                               |  |
| extrait : L'Exquise Maggie Teyte (1976)                 | , Kennedy Russel, Marjorie Kennedy-Frazier, Guetze [et autre(s)], London : EMI , [1976]   |  | Mélodies de Duparc (1964)      | , Henri Duparc (1848-1933), S.I. : s.n. , 1964 (DL)   |  |

|   |  |   |  |   |   |
|---|--|---|--|---|---|
| Le colibri" Op 2, n °7<br>(1961)                        | , Théophile Gautier<br>(1811-1872), Ernest<br>Chausson (1855-1899),<br>Henri Duparc (1848-1933)<br>[et autre(s)], S.I. : s.n. ,<br>1961 (DL) |    | arrangement : RECITAL DE<br>MELODIES<br>(1960)           | , Hector Berlioz<br>(1803-1869), Claude<br>Debussy (1862-1918),<br>Maurice Ravel (1875-1937)<br>[et autre(s)], S.I. : s.n. ,<br>1960 (DL) |    |
| arrangement : RECITAL DE<br>MELODIES<br>(1960)          | , Hector Berlioz<br>(1803-1869), Claude<br>Debussy (1862-1918),<br>Maurice Ravel (1875-1937)<br>[et autre(s)], S.I. : s.n. ,<br>1960 (DL)    |    | MELODIES DE DUPARC par<br>HELENE BOUVIER<br>(1959)       | , Henri Duparc<br>(1848-1933), S.I. : s.n. ,<br>1959 (DL)   |    |
| CYGNES SUR L'EAU<br>(1956)                              | , Henri Duparc<br>(1848-1933), Gabriel Fauré<br>(1845-1924), S.I. : s.n. ,<br>1956 (DL)  |    | DUPARC - 12 MELODIES<br>(1956)                           | , Henri Duparc<br>(1848-1933), S.I. : s.n. ,<br>1956 (DL)   |    |
| extrait : Chanson de<br>l'alouette<br>(1954)            | , Emmanuel Chabrier<br>(1841-1894), Henri Duparc<br>(1848-1933), S.I. : s.n. ,<br>1954 (DL)  |    | extrait : Chanson de<br>l'alouette<br>(1954)             | , Emmanuel Chabrier<br>(1841-1894), Henri Duparc<br>(1848-1933), S.I. : s.n. ,<br>1954 (DL)   |    |
| L'invitation du voyage<br>(1945)                        | , Henri Duparc<br>(1848-1933), Hayes<br>(Middlesex) : the<br>Gramophone , [ca 1945]  |    | L'invitation au voyage<br>(1924)                         | , Henri Duparc<br>(1848-1933), France :<br>Gramophone , [ca 1924]   |    |
| LES MELODIES DE DUPARC<br>(19..)                        | , Henri Duparc<br>(1848-1933), S.I. : s.n. ,<br>s.d.   |  | Treize mélodies  | , Henri Duparc<br>(1848-1933), [S.I.] : [s.n.] ,<br>1952 (DL)   |  |
| A recital of French songs<br>by Claire Croiza           | , Hayes (Middlesex) : EMI ,<br>cop. 1970   |  | Jessye Norman chante<br>Duparc, Poulenc, Satie,<br>Ravel | , Paris : Philips : distrib.<br>Phonogram , P 1977  |  |
| Jessy Norman chante<br>Duparc, Ravel, Poulenc,<br>Satie | , Paris : Polygram. Division<br>Phonogram ; [S.I.] : distrib.<br>Polygram-Phonogram ,<br>1984 (DL)   |  | Mélodies françaises                                      | , Issy-les-Moulineaux : EMI<br>music France ; St Ouen<br>l'Aumone : distrib. EMI<br>music France , 1985 (DL)                              |  |
| Les chemins de l'amour                                  | , Baarn : Phonogram<br>international ; Antony :<br>distrib. Polygram-Division<br>Phonogram , 1986 (DL)                                       |  | Les triomphes de Jessye<br>Norman                        | , Paris : Polygram. Division<br>Phonogram ; Antony :<br>distrib. Polygram-Division<br>Phonogram , 1987 (P)                                |  |
| Mélodies sur des poèmes<br>de Charles Baudelaire        | , Arles : Harmonia mundi<br>France ; Arles : distrib.<br>Harmonia mundi France ,<br>1987 (P)   |  | Mélodies sur des poèmes<br>de Charles Baudelaire         | , Arles : Harmonia mundi<br>France ; Arles : distrib.<br>Harmonia mundi France ,<br>1987 (P)  |  |

|   |  |                               |  |
|---|--|-------------------------------|--|
| Les triomphes de Jessye Norman                | , Paris : Polygram. Division Phonogram ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1987 (P)  | Mélodies                      | , Henri Duparc (1848-1933), Tassin : Rhodanienne d'enregistrements magnétiques ; Tassin : distrib. Rhodanienne d'enregistrements magnétiques , 1988 (DL) |
| Denon new releases classical sampler 4        | , Tokyo 107-11 : Nippon Columbia ; Maurepas : distrib. Adès , 1988 (P)   | Kiri te Kanawa song recital   | , [S.I.] : CBS disques SA (France) ; [S.I.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1989 (DL)   |
| Mélodies sur des poèmes de Charles Baudelaire | , Charles Baudelaire (1821-1867), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1990 (DL)                           | Mélodies                      | , Tassin : Rhodanienne d'enregistrements magnétiques ; Tassin : distrib. Rhodanienne d'enregistrements magnétiques , 1990 (dl)                           |
| Mélodies sur des poèmes de Charles Baudelaire | , Charles Baudelaire (1821-1867), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1990 (DL)                           | Présentation de la collection | , Saint Remy de Provence : Fondation Armand Panigel ; St Remy de Provence : distrib. Fondation Armand Panigel , 1991                                     |
| Mélodies                                      | , Henri Duparc (1848-1933), Saint Remy de Provence : Fondation Armand Panigel ; St Remy de Provence : distrib. Fondation Armand Panigel , 1991 | Mélodies                      | , Henri Duparc (1848-1933), Saint Remy de Provence : Fondation Armand Panigel ; St Remy de Provence : distrib. Fondation Armand Panigel , 1991           |
| Mélodies                                      | , Henri Duparc (1848-1933), Saint Remy de Provence : Fondation Armand Panigel ; St Remy de Provence : distrib. Fondation Armand Panigel , 1991 | Mélodies françaises           | , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)  |
| Mélodies françaises                           | , Gabriel Fauré (1845-1924), Tokyo 107-11 : Nippon Columbia ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (DL)  | Mélodies                      | , Henri Duparc (1848-1933), Paris : Disques Pierre Vérany ; Antony : distrib. Auvidis , 1993 (P)   |

|                        |   |   |  |   |   |
|------------------------|---|---|--|---|---|
| Méodies                | , Henri Duparc (1848-1933), Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1993 (P)  |    | La voix du ciel                        | , Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)                                |    |
| Charles Panzéra        | , Vanves : Dante ; Vanves : distrib. Dante , 1993 (DL)  |    | Régine Crespin                         | , Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)                                |    |
| La voix du ciel        | , Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)                                |    | Lieder-recital                         | , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (P)                                   |    |
| Comme une image        | , Paris : Grrr ; La Plaine St Denis : distrib. Night & Day , 1994 (DL)  |    | Suzanne Danco en concert               | , Bry-sur-Marne : Institut national de l'audiovisuel (France) ; Paris : distrib. Wotre music , 1994 (DL)                          |    |
| Méodies françaises     | , Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1994 (P)                                      |    | Duparc, Fauré, Britten, Ravel, Debussy | , Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1994 (DL)                                     |    |
| Méodies                | , Henri Duparc (1848-1933), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (P)      |    | Les méodies                            | , Henri Duparc (1848-1933), Boulogne : United musicians international productions ; Paris : distrib. Arcade France SA , 1995 (DL) |    |
| Les méodies            | , Henri Duparc (1848-1933), Boulogne : United musicians international productions ; Paris : distrib. Arcade France SA , 1995 (DL) |  | La voix du ciel                        | , Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1995 (DL)                            |  |
| Les chemins de l'amour | , Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1995 (P)                                      |  | La voix du ciel                        | , Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1995 (DL)                            |  |
| Les chemins de l'amour | , Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1995 (P)                                      |  | Les chemins de l'amour                 | , Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1995 (P)                                      |  |

|                                |   |   |                        |  |   |
|--------------------------------|---|---|------------------------|--|---|
| Mémoires françaises            | , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1996 (P)                         |    | Mémoires françaises    | , Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Mercury , 1996 (P)                           |    |
| Mémoires françaises            | , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1996 (P)                         |    | Chanson d'avril        | , Bry-sur-Marne : Institut national de l'audiovisuel (France) ; Levallois : distrib. Musidisc , 1997 (DL)            |    |
| [Extraits d'opéras]            | , 1997  |    | [Extraits d'opéras]    | , 1997   |    |
| Trésors de la poésie française | , Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1998 (DL)   |    | Mémoires               | , Henri Duparc (1848-1933), Paris : Adès ; Levallois : distrib. Musidisc , 1999 (DL)                                 |    |
| Songs                          | , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1999 (DL)                        |    | Mémoires               | , Henri Duparc (1848-1933), Paris : Adès ; Antony : distrib. Universal music distribution , 1999 (DL)                |    |
| Mémoires                       | , Henri Duparc (1848-1933), Paris : Naïve ; Paris : distrib. Naïve distribution , 2002 (DL)                             |    | Mémoires françaises    | , Claude Debussy (1862-1918), Thun (Suisse) : Claves records ; [France] : distrib. Intégral distribution , [DL 2008] |    |
| L'invitation au voyage         | , [France] : Warner music France , [DL 2008]  |  | Mémoires françaises    | , Angers : Art et musique , [DL 2009]  |  |
| Heine-Lieder                   | , München : Orfeo international music ; [Arles (Bouches-du-Rhône)] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , [DL 2010] |  | L'invitation au voyage | , [Münster (Allemagne)] : Dreyer Gaido ; [France] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]                           |  |

Partitions (7)

L'invitation au voyage N° 1 (1995) , Charles Baudelaire (1821-1867), Henri Duparc (1848-1933), Paris : Salabert , 1995



L'invitation au voyage (1985) , Charles Baudelaire (1821-1867), Henri Duparc (1848-1933), Paris : Salabert , [1985]



L'invitation au voyage (1984) , Charles Baudelaire (1821-1867), Henri Duparc (1848-1933), Paris : Salabert , [1984]



choix : Mélodies n° 1 , Henri Duparc (1848-1933), Paris : Bellon, Ponscarne & Cie , [1905 ou 1906]



Mélodies N° 1 , Henri Duparc (1848-1933), Paris : Salabert , [1991]



choix : Mélodies Vol. 2 , Henri Duparc (1848-1933), Paris : Salabert , [1994]



Mélodies Vol. 1 , Henri Duparc (1848-1933), Paris : Salabert , [1995]



Films, vidéos (1)

Gérard Souzay, baryton (1969) , Francis Poulenc (1899-1963), Gabriel Fauré (1845-1924), Richard Strauss (1864-1949) [et autre(s)], Paris : Office de radiodiffusion-télévision française [prod.] ; Bry-sur-Marne : Institut national de l'audiovisuel (France) [distrib.] , 1969



**Personnes ou collectivités en relation avec [L'invitation au voyage. Voix, piano] (3 ressources dans data.bnf.fr)**

Compositeur (1)

Henri Duparc (1848-1933)



**Parolier (1)**

---

Charles Baudelaire (1821-1867)



**Auteur ou responsable intellectuel (1)**

---

Charles Baudelaire (1821-1867)



**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans FEVIS

---

Notice correspondante dans VIAF