

# [Mai. Op. 1, no 2] Gabriel Fauré (1845-1924)



Langue :	<b>Français</b>
Catégorie de l'œuvre :	<b>Œuvres musicales</b>
Date :	<b>1862</b>
Note :	Mélodie sur un poème de Victor Hugo. - Dédicace à Mme Henri Garnier. - Date de composition : ca 1862. - 1re exécution : Paris : Société nationale de musique, 22 mars 1873. - 1re éd. : Paris : G. Hartmann, 1871 Tonalité : fa majeur No 2 in "1er recueil de mélodies" : Paris : Choudens, 1879
Autre forme du titre :	Puisque mai tout en fleurs. Op. 1, no 2 ( <i>français</i> )
Notice de regroupement :	Non







## Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Contenu dans (1)

[2 mélodies. Op. 1] , Gabriel Fauré (1845-1924) ⓘ📍  
(1861)

Éditions de [Mai. Op. 1, no 2] (15 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (9)

Mai, mélodie. Paraphrase pour piano par Carlos de Mesquita (1935)	, Gabriel Fauré (1845-1924), Carlos de Mesquita (1864-1953), Paris : J. Hamelle , 1935		Mai ! Poésie de Victor Hugo, musique de Gabriel Fauré (1877)	, Gabriel Fauré (1845-1924), Paris : Choudens père et fils , [1877]	
Puisque j'ai mis... // Romance // de Gabriel Fauré	, Gabriel Fauré (1845-1924)		choix : 20 mélodies pour chant et piano	, Gabriel Fauré (1845-1924), Paris : J. Hamelle , [1891 ?]	
Gabriel Fauré. Mélodies transcrites pour piano seul [par F. Behr] N° 1...10	, Gabriel Fauré (1845-1924), Paris : J. Hamelle , [1905]		Vingt Mélodies... Edition A mezzo-sop. ou baryton. 1er Recueil	, Gabriel Fauré (1845-1924), Paris : J. Hamelle , 1942	
choix : Mélodies et duos Vol. 1	, Gabriel Fauré (1845-1924), Paris : Hamelle : A. Leduc [diff.] , 2010		Quatre mélodies pour chant [et piano]	, Gabriel Fauré (1845-1924), Paris : G. Kartmann , [s.d.]	
Quatre Mélodies pour chant [et piano]	, Gabriel Fauré (1845-1924), Paris : G. Hartmann , [s.d.]				

**Enregistrements (6)**

Méodies françaises sur des poèmes de Victor Hugo (1988)

, Charles Gounod (1818-1893), Gabriel Fauré (1845-1924), André Caplet (1878-1925) [et autre(s)], Tassin : Rhodanienne d'enregistrements magnétiques ; Tassin : distrib. Rhodanienne d'enregistrements magnétiques , 1988 (DL)



Méodies françaises (1986)

, Gabriel Fauré (1845-1924), Franz Liszt (1811-1886), Reynaldo Hahn (1874-1947) [et autre(s)], Tassin : Rhodanienne d'enregistrements magnétiques ; Tassin : distrib. Rhodanienne d'enregistrements magnétiques , 1986 (DL)



Méodies

, Gabriel Fauré (1845-1924), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)



Méodies

, Gabriel Fauré (1845-1924), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1993 (P)



Méodies 2

, Gabriel Fauré (1845-1924), Tassin : Rhodanienne d'enregistrements magnétiques ; Tassin : distrib. Rhodanienne d'enregistrements magnétiques , 1994 (DL)



Victor Hugo en musique

, Arles : Harmonia mundi , [DL 2009]



**Personnes ou collectivités en relation avec [Mai. Op. 1, no 2] (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**Auteur du texte (1)**

Victor Hugo (1802-1885)



**Compositeur (1)**

Gabriel Fauré (1845-1924)



### Auteur ou responsable intellectuel (1)

Carlos de Mesquita (1864-1953)



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

### Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF