

# |Le secret. Op. 23, no 3|

Gabriel Fauré (1845-1924)



Langue :

Français

Catégorie de l'œuvre :

Œuvres musicales

Date

06-07-1881

Fin de création :

Note :

Mélodie sur un poème d'Armand Silvestre. - Dédicace à Alice Boissonnet. - Date de fin de composition : 6 juillet 1881. - 1re exécution : Paris, Société nationale de musique, 6 janvier 1883. - 1re éd. : Paris : Hamelle, 1881  
Tonalité : ré bémol majeur  
No 9 in "2e recueil de mélodies" : Paris : Hamelle, 1897

Autre forme du titre :

Je veux que le matin l'ignore. Op. 23, no 3 (*français*)

Notice de regroupement : Non












## Détails du contenu (1 ressource dans data.bnf.fr)















### Contenu dans (1)







[3 mélodies. Op. 23] , Gabriel Fauré (1845-1924) ⓘ📍  
(1879)

Éditions de [Le secret. Op. 23, no 3] (40 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (34)

<p>extrait : La Bonne chanson, op 61 (1988)</p>	<p>, Gabriel Fauré (1845-1924), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1988 (DL)</p>	<p></p>	<p>Mélodies françaises (1985)</p>	<p>, Gabriel Fauré (1845-1924), Henri Duparc (1848-1933), Joseph Canteloube (1879-1957) [et autre(s)], Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (DL)</p>	<p></p>
<p>extrait : L'Exquise Maggie Teyte (1976)</p>	<p>, Maurice Ravel (1875-1937), Gabriel Fauré (1845-1924), Jules Massenet (1842-1912) [et autre(s)], London : EMI , [1976]</p>	<p></p>	<p>choix : L'ART DU CHANT - VOL. 2 (1962)</p>	<p>, Hector Berlioz (1803-1869), Jules Massenet (1842-1912), Maurice Ravel (1875-1937) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1962 (DL)</p>	<p></p>
<p>LA BONNE CHANSON, op. 61 (1961)</p>	<p>, Gabriel Fauré (1845-1924), S.l. : s.n. , 1961 (DL)</p>	<p></p>	<p>Mélodies de Gabriel Faure chantées par Camille Maurane (1960)</p>	<p>, Gabriel Fauré (1845-1924), S.l. : s.n. , 1960 (DL)</p>	<p></p>
<p>extraits : Les berceaux op. 23 n°1 (1954)</p>	<p>, Gabriel Fauré (1845-1924), [France] : [Pathé Marconi] , [DL 1954]</p>	<p></p>	<p>Les berceaux op. 23 n° 1 (1951)</p>	<p>, Gabriel Fauré (1845-1924), [Paris] : [Industries Musicales et Electriques Pathé-Marconi] , [DL 1951]</p>	<p></p>
<p>Soir, op. 83 (1943)</p>	<p>, Gabriel Fauré (1845-1924), [Paris] : [Industries Musicales et Electriques Pathé-Marconi] , [DL 1943]</p>	<p></p>	<p>Au cimetière (1932)</p>	<p>, Gabriel Fauré (1845-1924), S.l. : s.n. , [1932]</p>	<p></p>
<p>CHANSON DE L'ADIEU (19..)</p>	<p>, Paolo Tosti (1846-1916), Gabriel Fauré (1845-1924), Edmond Haraucourt (1856-1941), S.l. : s.n. , s.d.</p>	<p></p>	<p>CLAIR DE LUNE (19..)</p>	<p>, Gabriel Fauré (1845-1924), S.l. : s.n. , s.d.</p>	<p></p>
<p>L'enfant prodigue</p>	<p>, France : Cie française du Gramophone , [1919]</p>	<p></p>	<p>Mélodies françaises</p>	<p>, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (DL)</p>	<p></p>

Récital de mélodies	, Villetaneuse : Vogue ; Villetaneuse : distrib. Vogue France , 1987 (P)		Mélodies	, Gabriel Fauré (1845-1924), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (P)	
Mélodies	, Gabriel Fauré (1845-1924), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (P)		Mélodies	, Gabriel Fauré (1845-1924), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (P)	
La chanson d'Ève and other songs	, Gabriel Fauré (1845-1924), London : Hypérion Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1990 (DL)		La chanson d'Ève and other songs	, Gabriel Fauré (1845-1924), London : Hypérion Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1990 (DL)	
Mélodies	, Gabriel Fauré (1845-1924), Montpellier : XCP ; Montpellier : distrib. XCP , 1990 (DL)		Mélodies	, Gabriel Fauré (1845-1924), Issy-les- Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)	
Régine Crespin	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)		Mélodies	, Gabriel Fauré (1845-1924), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1993 (P)	
Mélodies françaises	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (P)		Mélodies 2	, Gabriel Fauré (1845-1924), Tassin : Rhodanienne d'enregistrements magnétiques ; Tassin : distrib. Rhodanienne d'enregistrements magnétiques , 1994 (DL)	
Mélodies françaises	, Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1994 (P)		Vingt huit mélodies célèbres	, Gabriel Fauré (1845-1924), Levallois : Musidisc ; Levallois : distrib. Musidisc , 1995 (DL)	


Mélodies	, Gabriel Fauré (1845-1924), Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1995 (P)		L'horizon chimérique	, Gabriel Fauré (1845-1924), London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1996 (P)	
Trésors de la poésie française	, Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1997 (P)		Requiem	, Gabriel Fauré (1845-1924), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1997 (P)	
La bonne chanson	, Gabriel Fauré (1845-1924), [France] ; Musique & associés : [distrib. Intégral distribution] , P 2008		Mélodies	, [Valognes, Manche] : les Ponts tournants , [DL 2012]	

Partitions (6)

arrangement : Le secret (2010)	, Armand Silvestre (1837-1901), Gabriel Fauré (1845-1924), Fontenay-Mauvoisin : P. Caillard , 2010		The Secret (1897)	, Gabriel Fauré (1845-1924), London : Metzler ; Paris : Hamelle , [1897]	
Le secret (1881)	, Gabriel Fauré (1845-1924), Paris : J. Hamelle , [1881]		choix : Vingt mélodies 2e recueil	, Gabriel Fauré (1845-1924), Paris : J. Hamelle , [1897]	
choix : 20 mélodies 2e vol.	, Gabriel Fauré (1845-1924), Paris : J. Hamelle : A. Leduc , 1999		Vingt Mélodies... Edition A : mezzo-sop. ou baryton. 2e Recueil	, Gabriel Fauré (1845-1924), Paris : J. Hamelle , [s.d.]	

Personnes ou collectivités en relation avec [Le secret. Op. 23, no 3] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

Armand Silvestre (1837-1901) 

### Compositeur (1)

---

Gabriel Fauré (1845-1924)



### Harmonisateur (1)

---

Bernard de Crépy



### Parolier (1)

---

Armand Silvestre (1837-1901)



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

---

Notice correspondante dans Catalogue général

### Sur le Web (2)

---

Notice correspondante dans FEVIS

---

Notice correspondante dans VIAF