

# [Accompagnement. Op. 85, no 3]

**Gabriel Fauré (1845-1924)**



Langue : **Français**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **28-03-1902**

Fin de création :

Note : **Mélodie sur un poème d'Albert Samain. - Dédicace à Mme Édouard Risler. - Date de fin de composition : 28 mars 1902. - 1re éd. : Paris : Hamelle, 1902**  
**Tonalité : sol bémol majeur**  
**No 20 in "3e recueil de mélodies" : Paris : Hamelle, 1908**

Autre forme du titre : **Tremble argenté, tilleul, bouleau. Op. 85, no 3 (français)**

Notice de regroupement : **Non**













## Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Contenu dans (1)







[3 mélodies. Op. 85] , Gabriel Fauré (1845-1924) ⓘ📍  
 (1902)

Éditions de [Accompagnement. Op. 85, no 3] (9 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (6)

Mélodies	, Gabriel Fauré (1845-1924), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1983 (P)	 	La bonne chanson	, Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Morangis : distrib. RCA Ariola France , 1987 (DL)	 
La bonne chanson	, Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Morangis : distrib. RCA Ariola France , 1987 (DL)	 	Mélodies	, Gabriel Fauré (1845-1924), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)	 
Mélodies 3	, Gabriel Fauré (1845-1924), Tassin : Rhodanienne d'enregistrements magnétiques ; Tassin : distrib. Rhodanienne d'enregistrements magnétiques , 1994 (DL)	 	Camille Maurane	, Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1994 (DL)	 

Partitions (3)

Accompagnement. Poésie de Albert Samain, musique de Gabriel Fauré (1905)	, Gabriel Fauré (1845-1924), Paris : J. Hamelle , [1905]	 	"Accompagnement. Poésie d' Albert Samain. Composée pour et dédiée à ma délicate interprète et amie Melle Mimi Girette, Gabriel Fauré. Paris, 28 mars 1902". Mélodie pour une voix et piano (1902)	, Gabriel Fauré (1845-1924)	 
"Accompagnement" : mélodie à 1 voix et piano. Musique de Gabriel Fauré, poème d' Albert Samain (1902)	, Gabriel Fauré (1845-1924)	 			

**Personnes ou collectivités en relation avec [Accompagnement. Op. 85, no 3] (2 ressources dans data.bnf.fr)**

**Auteur du texte (1)**

Albert Samain (1858-1900)



**Compositeur (1)**

Gabriel Fauré (1845-1924)



**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF