

# [Où voulez-vous aller ?. CG 419]

## Charles Gounod (1818-1893)



Langue :

**Français**

Catégorie de l'œuvre :

**Œuvres musicales**

Date :

**1839**

Note :

Sur le poème "Barcarolle" de Théophile Gautier extrait de "La comédie de la mort" (1838). - 1re éd. : Paris : Meissonnier, 1839

Autre forme du titre :

Dites, la jeune belle. CG 419 (*français*)

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Où voulez-vous aller ?. CG 419] (32 ressources dans data.bnf.fr)

### Enregistrements (20)

extrait : Per la gloria di  
adorarvi  
(1987)

, Charles Gounod  
(1818-1893), Georges Bizet  
(1838-1875), Gaetano  
Donizetti (1797-1848) [et  
autre(s)], Livorno : Fonè ;  
Arles : distrib. Harmonia  
mundi France , 1987 (DL)



extrait : Griselda  
(1987)

, Charles Gounod  
(1818-1893), Georges Bizet  
(1838-1875), Gaetano  
Donizetti (1797-1848) [et  
autre(s)], Livorno : Fonè ;  
Arles : distrib. Harmonia  
mundi France , 1987 (P)



extrait : Per la gloria di  
adorarvi  
(1987)

, Charles Gounod  
(1818-1893), Georges Bizet  
(1838-1875), Gaetano  
Donizetti (1797-1848) [et  
autre(s)], Livorno : Fonè ;  
Arles : distrib. Harmonia  
mundi France , 1987 (DL)






















extrait : Tino Rossi :  
l'intégrale de ses  
enregistrements 1 : de  
1932 à 1937  
(1980)

, Jules Massenet  
(1842-1912), Cesare  
Andrea Bixio (1896-1978),  
Édouard Lalo (1823-1892)  
[et autre(s)], Paris : Pathé-  
Marconi EMI , [1980]



<p>Airs et mélodies classiques (1961)</p>	<p>, Ant. Roque, Jules Massenet (1842-1912), Paolo Tosti (1846-1916) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1961 (DL)</p>	<p>extrait : NINON VALLIN CHANTE VOS AIRS PREFERES (1960)</p>	<p>, Calmettes, Benberg, G. Dark [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1960 (DL)</p>
<p>ROMANCES CELEBRES (1958)</p>	<p>, Lucien Pate, Victor Hugo (1802-1885), Jules Massenet (1842-1912) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1958 (DL)</p>	<p>SERENADE (1957)</p>	<p>, Charles Gounod (1818-1893), Jacques Offenbach (1819-1880), Alfred de Musset (1810-1857) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1957 (DL)</p>
<p>CHANSON D'AVRIL (1954)</p>	<p>, Charles Gounod (1818-1893), Alfred de Musset (1810-1857), Théophile Gautier (1811-1872) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1954 (DL)</p>	<p>extrait : Maître Pathelin : romance (1949)</p>	<p>, Francois Bazin (1816-1878), Charles Gounod (1818-1893), Théophile Gautier (1811-1872), S.l. : s.n. , 1949 (DL)</p>
<p>[Où voulez-vous aller ?]</p>	<p>, Charles Gounod (1818-1893), Paris : Pathé , [ca 1919].</p>	<p>Chanson d'avril</p>	<p>, Georges Bizet (1838-1875), [France] : [Pathé Marconi] , [DL 1953]</p>
<p>Nicolai Gedda</p>	<p>, Milano : Melodram ; Ivry-sur-Seine : distrib. Disques Dom , 1985 (DL)</p>	<p>La bonne chanson</p>	<p>, Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Morangis : distrib. RCA Ariola France , 1987 (DL)</p>
<p>La bonne chanson</p>	<p>, Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Morangis : distrib. RCA Ariola France , 1987 (DL)</p>	<p>Tino Rossi 4</p>	<p>, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (DL)</p>
<p>Diva de la Belle Epoque</p>	<p>, [S.l.] : Virgin France ; [S.l.] : distrib. Virgin France , 1990 (P)</p>	<p>Chansons et mélodies célèbres</p>	<p>, [S.l.] : Virgin France ; [S.l.] : distrib. Virgin France , 1991 (P)</p>
<p>Camille Maurane</p>	<p>, Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1994 (DL)</p>	<p>Marinella</p>	<p>, Nanterre : Edenways ; Nanterre : distrib. Edenways , 1997 (P)</p>

Partitions (12)

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <p>Où voulez-vous aller ?<br/>Barcarolle de Charles<br/>Gounod, pour mandoline et<br/>piano. J. Pietrapertosa<br/>(1891)</p>                                     | <p>, Charles Gounod<br/>(1818-1893), Janvier<br/>Pietrapertosa (18.-1940),<br/>Paris : P. Schott , [1891]</p>   | <p> </p>         |
| <p>arrangement : Où voulez-<br/>vous aller ?<br/>(1873)</p>  | <p>, Charles Gounod<br/>(1818-1893), Paris :<br/>Choudens , [1873]</p>  | <p></p>   |
| <p>Chanson de printemps et<br/>Où voulez-vous aller ? 2<br/>Mélodies célèbres de Ch.<br/>Gounod, transcrites pour le<br/>piano par J. Rummel<br/>(1866)</p>      | <p>, Charles Gounod<br/>(1818-1893), Paris : E.<br/>Gérard , [1866]</p>   | <p></p>   |
| <p>Vingt Romances-mélodies<br/>pour jeunes filles... 2e<br/>volume</p>   | <p>, Armand Limnander de<br/>Nieuwenhove (1814-1892),<br/>Paris : Choudens père et<br/>fils , [1877]</p>        | <p></p>   |
| <p>Où voulez-vous aller ?<br/>Paroles de M. Théophile<br/>Gautier, musique de Ch.<br/>Gounod</p>   | <p>, Charles Gounod<br/>(1818-1893), Paris : J.<br/>Meissonnier , [s.d.]</p>                                    | <p></p>  |
| <p>Romancer og Sange [avec<br/>acc. de piano], af, Charles<br/>Gounod. 3die Bind...<br/>Udgave for Alt eller Bas.<br/>(Fransk, svensk og danske<br/>Text)...</p> | <p>, Charles Gounod<br/>(1818-1893), Kjøbenhavn :<br/>W. Hansen , [s.d.]</p>                                    | <p></p>   |
| <p>Où Voulez-vous aller ?<br/>Carcarolle de Ch. Gounod ,<br/>transcrite pour piano, op.<br/>126<br/>(1879)</p>   | <p>, Charles Gounod<br/>(1818-1893), Sydney Smith<br/>(1839-1889), Paris :<br/>Choudens , [1879]</p>            | <p> </p>     |
| <p>Où voulez-vous aller ?,<br/>mélodie, pour piano, petite,<br/>transcription facile par<br/>Antony Bérel<br/>(1873)</p>   | <p>, Antony Bérel (arrangeur,<br/>18.-19.. ), Charles Gounod<br/>(1818-1893), Paris :<br/>Choudens , [1873]</p> | <p> </p>     |
| <p>Où voulez-vous aller ?<br/>(1839)</p>   | <p>, Charles Gounod<br/>(1818-1893), Paris : J.<br/>Meissonnier , [1839]</p>                                    | <p> </p>     |
| <p>La muse populaire. Recueil<br/>de romances, chansons<br/>chansonnettes et<br/>chansons comiques</p>   | <p>, E. B. de Saint-Aubin,<br/>Edmond Lhuillier<br/>(1803-1890), Montréal :<br/>Flavien J. Granger , 1886</p>   | <p> </p>     |
| <p>Vingt mélodies pour chant<br/>et piano. 3e Recueil</p>  | <p>, Charles Gounod<br/>(1818-1893), Paris :<br/>Choudens , [s.d.]</p>  | <p> </p>  |
| <p>[2 Morceaux pour violon<br/>seul]</p>   | <p>, Paris : Choudens , [s.d.]</p>  | <p> </p> |

**Personnes ou collectivités en relation avec [Où voulez-vous aller ? CG 419] (10 ressources dans data.bnf.fr)**

**Auteur ou responsable intellectuel (3)**

Antony Bérel (arrangeur, 18..-19..)



Charles Gounod (1818-1893)



Janvier Pietrapertosa (18..-1940)



**Compositeur (2)**

Charles Gounod (1818-1893)



Sydney Smith (1839-1889)



**Arrangeur (1)**

Antony Bérel (arrangeur, 18..-19..)



**Illustrateur (1)**

A. Jannin (illustrateur, 18..-18..)



**Transcripteur (1)**

Joseph Rummel (1818-1880)



**Dédicataire (1)**

Alexis Dupont (1796-1874)



**Auteur du texte (1)**

Théophile Gautier (1811-1872)



**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF