

[Quatuors. Cordes. No 2. H 103. Ré]

Arthur Honegger (1892-1955)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1935**

Fin de création :

Note : Dédicace au Quatuor Pro arte. - Dates de composition : 1934-1935.
 - 1re exécution : Biennale de Venise, septembre 1936, par le Quatuor Pro arte. - 1re exécution : Paris : Senart, 1936

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)


[Quatuors. Cordes] (1913) , Arthur Honegger (1892-1955) 

Éditions de [Quatuors. Cordes. No 2. H 103. Ré] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)


Quatuor n° 2
(1994) , Arthur Honegger
(1892-1955), Paris :
Salabert , 1994 

Enregistrements (1)

Centenaire d'Arthur
Honegger 3 , Arthur Honegger
(1892-1955), Paris : Le
Chant du monde ; Arles :
distrib. Harmonia mundi
France , 1993 (DL) 

Personnes ou collectivités en relation avec [Quatuors. Cordes. No 2. H 103. Ré] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Arthur Honegger (1892-1955) 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF