[Sonates. Clavier. K 9. Ré mineur]

Domenico Scarlatti (1685-1757)

Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Date Fin de création :	**1738**
Note :	1re éd. dans "Essercizi per gravicembalo", 1738
Autre forme du titre :	Sonates. Clavier. Ré mineur. L 413 *(français)*
Notice de regroupement :	Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre musicale (1)

[Dve p'esy Domeniko Skarlatti. Op. 17] (1928) , Dimitri Chostakovitch (1906-1975)

Éditions de [Sonates. Clavier. K 9. Ré mineur] (47 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (44)

Partita no 1 BWV 825
(1986)
, Domenico Scarlatti (1685-1757), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Johann Sebastian Bach (1685-1750), London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1986 (P)

32 Sonates
(1985)
, Alessandro Scarlatti (1660-1725), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (DL)

Arturo Benedetti Michelangeli
(1981)
, Domenico Scarlatti (1685-1757), Ferruccio Busoni (1866-1924), Ludwig van Beethoven (1770-1827) [et autre(s)], [Milano : Paragon ; Mitry-Mory : distrib. Discoreale , 1981]

arrangement : Dinu Lipatti
(1981)
, Johannes Brahms (1833-1897), Franz Liszt (1811-1886), Dinu Lipatti (1917-1950) [et autre(s)], Köln (Allemagne) : Electrola ; France : distrib. Pathé Marconi EMI , [DL 1981]

Arturo Benedetti Michelangeli a Warszawa
(1979)
, Domenico Scarlatti (1685-1757), Johannes Brahms (1833-1897), Ludwig van Beethoven (1770-1827) [et autre(s)], [Milano : Fonit-Cetra ; Paris : distrib. L.M.C.] , P. 1979

choix : Walter Gieseking Vol. 5
(1978)
, Alexandre Scriabine (1872-1915), Johannes Brahms (1833-1897), Robert Schumann (1810-1856) [et autre(s)], [Roma] : EMI Italiana ; Paris : distrib. Pathé-Marconi EMI , [DL 1978]

Partita N °6 en mi mineur
(1956)
, Domenico Scarlatti (1685-1757), Johann Sebastian Bach (1685-1750), Georg Friedrich Händel (1685-1759), S.l. : s.n. , 1956 (DL)

SONATES II
(1950)
, Domenico Scarlatti (1685-1757), S.l. : s.n. , 1950 (DL)

Jésus, que ma joie demeure (Jesu, joy of man's desiring) cantate 147
(1948)
, Domenico Scarlatti (1685-1757), Johann Sebastian Bach (1685-1750), S.l. : s.n. , 1948 (DL)

Les tic toc choc ou : les maillotins
(1945)
, Domenico Scarlatti (1685-1757), François Couperin (1668-1733), S.l. : s.n. , 1945 (DL)

Sonate no 3 en ré majeur op. 24	, France : Columbia , [DL 1957]
Sound of strings	, Hamburg : Teldec Schallplatten GmbH ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1988 (P)
Sonatas for harpsichord	, Domenico Scarlatti (1685-1757), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1989 (DL)
Best sonatas	, Domenico Scarlatti (1685-1757), Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1989 (DL)
Sonates au piano	, Saint Remy de Provence : Fondation Armand Panigel ; St Remy de Provence : distrib. Fondation Armand Panigel , 1991 (DL)
Clavecin	, Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1992 (DL)
Chaconne	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)
Sonaten	, Domenico Scarlatti (1685-1757), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1993 (DL)
Partita en si bémol majeur, BWV 825... [etc.]	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1988 (P)
Best sonatas	, Domenico Scarlatti (1685-1757), Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1989 (DL)
A treasury of harpsichord favorites	, Berkeley, Calif 94701 : Music & Arts ; Le Blanc Mesnil : distrib. New Trade International , 1989 (DL)
Sonatas for harpsichord	, Domenico Scarlatti (1685-1757), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1989 (DL)
Dinu Lipatti	, London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (DL)
Best sonatas	, Domenico Scarlatti (1685-1757), Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1992 (DL)
The complete recordings	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (P)
Sergio & Odair Assad guitars	, London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1993 (P)

15 Sonates	, Domenico Scarlatti (1685-1757), Vals-les-Bains : De plein vent ; Vals-les-Bains : distrib. De plein vent , 1993 (P)
Les introuvables de Marcelle Meyer 2	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (P)
Sonatas	, Domenico Scarlatti (1685-1757), Londres : Virgin records international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1995 (P)
Classiques d'amour	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1997 (P)
The complete recordings	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1999 (DL)
Enrico Pieranunzi plays Domenico Scarlatti	, Domenico Scarlatti (1685-1757), Domenico Scarlatti (1685-1757), [Rome] : Cam jazz ; [Arles] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , P 2008
Alexandre Tharaud plays Scarlatti	, Domenico Scarlatti (1685-1757), [Europe] : EMI ; [France] : distrib. EMI , P 2011
L'art de Scott Ross	, Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1994 (DL)
13 sonatas	, Domenico Scarlatti (1685-1757), Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1994 (DL)
Ravel, Bach, Rameau... [etc.]	, Heemstede : EMI music international ; [S.l.] : distrib. Virgin France , 1996 (P)
Les introuvables de Walter Legge	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)
Enrico Pieranunzi plays Domenico Scarlatti	, Domenico Scarlatti (1685-1757), Domenico Scarlatti (1685-1757), [Rome] : Cam jazz ; [Arles] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , P 2008
Sonates	, Domenico Scarlatti (1685-1757), Warszawa : Sound-Pol ; [Paris] : [distrib. Encore merci éditions et productions musicales] , [DL 2010]
Conversazioni I	, [Morden (GB] : Avie records ; [France] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]

Collage	, [Morden (GB)] : Avie records ; [France] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]
Conversazioni I	, [Morden (GB] : Avie records ; [France] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]
Scarlatti and the Neapolitan song	, [Leeuwarden (Pays-Bas)] : Brilliant classics ; [France] : [distrib. Abeille musique] , P 2013
Harpsichord sonatas	, Domenico Scarlatti (1685-1757), USA : Musicraft records , [ca 1940]

Partitions (2)

Pastorale [pour piano] arrangé par Carl Tausig (1907)	, Domenico Scarlatti (1685-1757), Paris : F. Durdilly , [1907]
choix : Berühmte Klavierstücke	, Domenico Scarlatti (1685-1757), Mainz ; London ; Paris [etc.] : Schott , cop. 2003

Documents électroniques (1)

Masters collection	, Vitry-sur-Seine : International print edition ; Fontenay-sous-Bois : Digisoft music [diff.] , 2000 (DL)

Personnes ou collectivités en relation avec [Sonates. Clavier. K 9. Ré mineur] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Arrangeur (1)

Carl Tausig (1841-1871)

Compositeur (1)

Domenico Scarlatti (1685-1757)

Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone