

[Romances. Piano. KV Anh C 27 04. La bémol majeur]

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**













Note : Pièce apocryphe
Éd. : 1802

Autres formes du titre : Romances. Piano. La bémol majeur. KV Anh 205
Romances. Piano. La bémol majeur. K Anh 205







Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Romances. Piano. KV Anh C 27 04. La bémol majeur] (9 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (6)

- | | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| <p>Sonatas for piano and violin KV 58, KV 307, KV 481 (1997)</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1997 (DL)</p> | <p> </p> | <p>Rondo in D major, K 485 (1982)</p> | <p>, Franz Schubert (1797-1828), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Athènes : Lyra , P 1982</p> | <p> </p> |
| <p>Sonate n °10 en ut majeur, K 330</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1984 (DL)</p> | <p> </p> | <p>Sonate pour piano n °10 en ut majeur K 330</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (DL)</p> | <p> </p> |
| <p>Klavierkonzerte</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (P)</p> | <p> </p> | <p>Klavierstücke, op 119</p> | <p>, Munchen 40 : Live Classics ; Pantin : distrib. Harmonie distribution , 1993 (DL)</p> | <p> </p> |

Partitions (3)

- | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| <p>W. A. Mozart. Romance [en la b, pour piano]. Revue et doigtée par I. Philipp,... (1913)</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Paris : C. Hayet , [1913]</p> | <p> </p> | <p>Larghetto pour piano... [Kv. Anh. 205] (1868)</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Paris : G. Hartmann , [1868]</p> | <p> </p> |
| <p>Werke zweifelhafter Echtheit Band 2</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Kassel ; Basel ; London : Bärenreiter , 1993</p> | <p> </p> | | | |

Personnes ou collectivités en relation avec [Romances. Piano. KV Anh C 27 04. La bémol majeur] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)



Éditeur scientifique (1)

Isidore Philipp (1863-1958)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF