

# [Quatuors. Cordes. KV 172. Si bémol majeur]

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **09-1773**

Note : Date de composition : Vienne, septembre 1773. - 1re éd. :  
Offenbach : J. André, 1801 (op. 94, no 5)

Autre forme du titre : Quatuors. Cordes. Si bémol majeur. No 12 (*français*)


Notice de regroupement : Non

## Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Contenu dans (1)

[Quatuors. Cordes]  
(1770)

, Wolfgang Amadeus  
Mozart (1756-1791)



Éditions de [Quatuors. Cordes. KV 172. Si bémol majeur] (7 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (5)

MOZART : INTEGRALE DES QUATUORS A CORDES (9) (19..)

, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), S.I. : s.n. , s.d.



Vienna string quartets K 168-173

, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Thun : Claves ; Saint-Ouen : distrib. Adda , 1991 (P)



Die frühen Streichquartette , Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1991 (P)



String quartets

, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Paris : Polygram. Division Phonogram ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1991 (DL)



Cinq quatuors viennois

, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Compiègne : Arpège (Compiègne, Oise) ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1993 (DL)



Partitions (2)

arrangement : Quatuors K 172-158 (2007)

, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), [Château-Gontier] : AEDAM Musicae , cop. 2007



Die dreizehn frühen Streichquartette

, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Kassel ; Basel ; London [etc.] : Bärenreiter , cop. 2001



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

---

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF