

# [Nehmt meinen Dank, ihr holden Gönner. KV 383]

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)



Langue : **Allemand**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1782**

Note : Poème d'un auteur inconnu. - Comp. à Vienne  
Date de composition : 17820410









Autre forme du titre : **Nehmt meinen Dank, ihr holden Gönner. K 383**

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Nehmt meinen Dank, ihr holden Gönner. KV 383] (38 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (32)

Airs de Mozart (1987)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1987 (P)		extrait : Les airs du Grand Echiquier (1986)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Adolphe Adam (1803-1856), Joseph Canteloube (1879-1957) [et autre(s)], Paris : Polygram. Division Barclay ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1986 (DL)	
extrait : Les airs du Grand Echiquier (1986)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Adolphe Adam (1803-1856), Joseph Canteloube (1879-1957) [et autre(s)], Paris : Polygram. Division Barclay ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1986 (DL)		extrait : Les airs du Grand Echiquier (1986)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Adolphe Adam (1803-1856), Joseph Canteloube (1879-1957) [et autre(s)], Paris : Polygram. Division Barclay ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1986 (DL)	
extrait : AIRS DE MOZART CHANTES PAR MARIA STADER (1962)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), S.I. : s.n. , 1962 (DL)		extrait : AIRS DE MOZART CHANTES PAR MARIA STADER (1962)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), S.I. : s.n. , 1962 (DL)	
Airs de concert	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Paris : Polygram. Division Polydor ; [S.I.] : distrib. Polygram-Polydor , 1984 (DL)		Concert arias	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : Decca record company ; [S.I.] : distrib. Polygram-Barclay , 1984 (P)	
Concert arias	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), [S.I.] : Polydor international GmbH ; [S.I.] : distrib. Polygram-Polydor , 1984 (DL)		Concert arias	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1986 (DL)	

Concert arias	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1986 (DL)		Soprano concert arias	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1986 (DL)	
Concert arias	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1988 (DL)		Concert arias	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1989 (DL)	
Schwarzkopf edition	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (P)		Lieder	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (P)	
Enregistrements inédits	, London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (P)		Elisabeth Schwarzkopf	, London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (P)	
Arias	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1991 (DL)		Arias, vocal ensembles, canons	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1991 (P)	
The concert arias	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Paris : Polygram. Division Barclay ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1991 (DL)		Arias	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1991 (DL)	
choix : Der Schauspieldirektor	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1991 (P)		Konzertarien	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Hamburg 1 : Polydor GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1991 (DL)	

Mozart arias	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1993 (DL)		Margaret Price sings Mozart	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1994 (P)	
Mozart arias	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1996 (P)		Sumi Jo sings Mozart	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1996 (P)	
Les grands chanteurs mozartiens	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Munchen 71 : Orfeo ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1996 (DL)		Der Schauspieldirektor	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1997 (DL)	
Lieder & concert arias	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 2002 (DL)		Bella mia fiamma...	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), [Wrocław, Pologne] : Narodowe forum muzyki ; [France] : [distrib. Abeille musique] , P 2012	

Partitions (3)

Overture aus Belmont und Constanze fürs Clavier eingerichtet mit willkürlicher Flöte und Violin.... [KV 383] (1789)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Berlin : Rellstab , [1789]		Wolfgang Amadeus Mozart.... Arien, Duette, Terzette und Quartette mit Begleitung des Orchesters. Erster [-zweiter] Band. [Edités par Gustav Nottebohm et Paul Graf von Waldersee]	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Leipzig : Breitkopf und Härtel , [1881-1882]	
Wolfgang Amadeus Mozart.... Arien, Szenen, Ensembles und Chöre mit Orchester. Band 3, vorgelegt von Stefan Kunze	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Kassel : Bärenreiter , 1971				

**Films, vidéos (3)**

Elisabeth Schwarzkopf  
(1968)

, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Annie Aizieu, Giuseppe Verdi (1813-1901), Paris : Office de radiodiffusion-télévision française [prod.] ; Bry-sur-Marne : Institut national de l'audiovisuel (France) [distrib.] , 1968



Kiri sings Mozart

, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : Picture music international [éd.] ; St Ouen l'Aumone : EMI music France [distrib.] , 1991 (DL)



Kiri sings Mozart

, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Issy-les-Moulineaux : EMI music France [éd.] ; St Ouen l'Aumone : EMI music France [distrib.] , 1991 (cop.)



**Personnes ou collectivités en relation avec [Nehmt meinen Dank, ihr holden Gönner. KV 383]**  
(1 ressources dans data.bnf.fr)

**Compositeur (1)**

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)



**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

---

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF