

[Mi lagnerò tacendo. KV 437]

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)



Langue :	Italien
Catégorie de l'œuvre :	Œuvres musicales
Date :	1783
Note :	Poème de Métastase, extrait de "Siroe", acte II, scène 1. - Date de composition : Vienne, 1783
Autre forme du titre :	Mi lagnerò tacendo. K 437 (<i>italien</i>)
Notice de regroupement :	Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Nocturnes (6). KV 436, 437, 438, 439, 346, 549] (1783)

, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)












Éditions de [Mi lagnerò tacendo. KV 437] (18 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (9)


- | | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Mi lagnero tacendo (1999)</p> | <p>, Pietro Metastasio (1698-1782), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Lambersart : Musiques en Flandres , 1999</p> | <p>Mi lagnerò tacendo (1994)</p> | <p>, Pietro Metastasio (1698-1782), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Lyon : A coeur joie , [1994]</p> |
| <p>Mi lagnerò tacendo. Dreistimmiger Gesang mit Begleitung von 2 Clarinetten und Basset-Horn, von W. A. Mozart, fürs Klavier übertragen, mit genauer Wiedergabe der drei Blasinstrumente. [Notturmo KV 437. Text aus Pietro Metastasios, "Siroe", II. Akt, 1.Sz] (1901)</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Berlin : Berliner Mozart-Gemeinde , [1901]</p> | <p>Wolfgang Amadeus Mozart.... Arien, Duette, Terzette und Quartette mit Begleitung des Orchesters. Erster [-zweiter] Band. [Edités par Gustav Nottebohm et Paul Graf von Waldersee]</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Leipzig : Breitkopf und Härtel , [1881-1882]</p> |
| <p>Wolfgang Amadeus Mozart.... Mehrstimmige Gesänge, vorgelegt von C. G. Stellan Mörner. [Avec et sans instruments]</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Kassel : Bärenreiter , 1971</p> | <p>Six nocturnes</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Pietro Metastasio (1698-1782), Lyon : A coeur joie , cop. 1991</p> |
| <p>Arias, duets, terzets and quartets with orchestra accompaniment Vol. III</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), New York, N. Y. : Edwin F. Kalmus , [196?]</p> | <p>XXX Gesänge mit Begleitung des Pianoforte. Von W. A. Mozart...</p> | <p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), In Leipzig : in der Breitkopf und Härtelischen Musikhendlung , [s.d.]</p> |
| <p>Copies d'oeuvres musicales classiques par Louis Saguer</p> | <p>, [Ca 1950]</p> | | |

Enregistrements (9)

Music for basset horns (1986)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), [S.I.] : CBS (Europe) ; [S.I.] : distrib. CBS disques SA (France), 1986 (P)		FRUHLING, K. 532 (1958)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), S.I. : s.n., 1958 (DL)	
Music for basset horns	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), [S.I.] : CBS (Europe) ; [S.I.] : distrib. CBS disques SA (France), 1987 (DL)		Lieder	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram, 1991 (P)	
6 Notturmi	, Munchen 71 : Orfeo ; Arles : distrib. Harmonia mundi France, 1991 (P)		Lieder	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Paris : Arion ; Antony : distrib. Auvidis, 1991 (P)	
Basset horn bon-bons	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Mercury, 1995 (P)		Musique vocale	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Mercury, 1995 (P)	
Ensembles vocaux	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Arles : Musicales Actes Sud ; Antony : distrib. Auvidis, 1996 (DL)				

Personnes ou collectivités en relation avec [Mi lagnerò tacendo. KV 437] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

Pietro Metastasio (1698-1782) 

Compositeur (1)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)



Parolier (1)

Pietro Metastasio (1698-1782)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF