

[Non più, tutto ascoltai. KV 490]



















Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)







- Langue : **Italien**
- Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**
- Date : **1786**
- Note : Composé pour une représentation d'Idomeneo au palais du prince Karl Auersperg
Date de composition : 17860310
1re exécution : 1786-03-13
- Autres formes du titre : Scena mit Rondo. KV 490
Non più, tutto ascoltai. K 490
Non temer amato bene. KV 490
- Notice de regroupement : Non

Éditions de [Non più, tutto ascoltai. KV 490] (32 ressources dans data.bnf.fr)



Enregistrements (30)

<p>extrait : Caro mio ben (1986)</p>	<p>, Antonio Vivaldi (1678-1741), Christoph Willibald von Gluck (1714-1787), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) [et autre(s)], Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1986 (P)</p>	<p> </p>	<p>extrait : Caro mio ben (1986)</p>	<p>, Antonio Vivaldi (1678-1741), Christoph Willibald von Gluck (1714-1787), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) [et autre(s)], Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1986 (P)</p>	<p> </p>
<p>extrait : Caro mio ben (1986)</p>	<p>, Antonio Vivaldi (1678-1741), Christoph Willibald von Gluck (1714-1787), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) [et autre(s)], Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1986 (P)</p>	<p> </p>	<p>Exultate, jubilate, K 165 (1986)</p>	<p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1986 (P)</p>	<p> </p>
<p>Exultate, jubilate, K 165 (1986)</p>	<p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1986 (P)</p>	<p> </p>	<p>Opera and concert arias (1985)</p>	<p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (DL)</p>	<p> </p>
<p>Mozart concert arias (1985)</p>	<p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), D-2000 Hamburg : RCA (Allemagne) ; Morangis : distrib. RCA France , 1985 (DL)</p>	<p> </p>	<p>Airs de concert & d'opéras (1984)</p>	<p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1984 (DL)</p>	<p> </p>
<p>Airs de concert et d'opéra (1984)</p>	<p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1984 (P)</p>	<p> </p>	<p>Concert Mozart : [Strasbourg, 27 janvier 1978] (1978)</p>	<p>, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Paris : Phonogram , P. 1978</p>	<p> </p>

Concert arias	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : Decca record company ; [S.l.] : distrib. Polygram-Barclay , 1984 (P)		Soprano concert arias	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1986 (DL)	
Concert arias	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1986 (DL)		Concert arias	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1986 (DL)	
Concert arias	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1988 (DL)		Concert arias	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1989 (DL)	
Arias, vocal ensembles, canons	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1991 (P)		The concert arias	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Paris : Polygram. Division Barclay ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1991 (DL)	
Rarities & surprises	, Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1991 (P)		Mozart arias	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1993 (DL)	
Arien	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1993 (DL)		Symphonien KV 73-132	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Munchen 71 : Orfeo ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1993 (DL)	
Arias and duets	, Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1994 (P)		Idomeneo	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1994 (DL)	
Margaret Price sings Mozart	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1994 (P)		Chants sacrés	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (DL)	


Les grands chanteurs mozartiens	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Munchen 71 : Orfeo ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1996 (DL)		Arien	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1997 (DL)	
Aus dem Italienischen Liederbuch	, [Ratingen (Allemagne)] : Ars Produktion ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , P 2010		Concert arias	, Johann Christian Bach (1735-1782), [Leeuwarden (Pays-Bas)] : Brilliant classics ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , P 2011	

Partitions (2)


"Hélas ! j'ai dû l'entendre !..." "Non più. Tutto ascoltai.". Version française de Jean Chantavoine. Chant et piano (1933)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Paris : Heugel , 1933		Aria [a due voci] dell'opera Ilia e Idamante (Non più tutto ascoltai), del Sig.r W. A. Mozart, ridotta per il cembalo con parole italiane e tedesche [KV. 490] (1786)	, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Bronsvic : Magazzino di musica , [1786]	
--	--	---	---	--	---

Personnes ou collectivités en relation avec [Non più, tutto ascoltai. KV 490] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

Jean Chantavoine (1877-1952) 

Compositeur (1)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF