

# [12 solos. Flûte à bec, basse continue. Op. 3]

**Jean-Baptiste Loeillet (1680-1730)**



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**


Note : Tonalités : do majeur (op. 3 no 1) ; ré mineur (op. 3 no 2) ; fa majeur (op. 3 no 3) ; la mineur (op. 3 no 4) ; sol mineur (op. 3 no 5) ; ré mineur (op. 3 no 6) ; mi mineur (op. 3 no 7) ; sol majeur (op. 3 no 8) ; ré majeur (op. 3 no 9) ; si mineur (op. 3 no 10) ; ré mineur (op. 3 no 11) ; sol majeur (op. 3 no 12)  
Éd. : 1729

Autre forme du titre : 12 sonates. Flûte, basse continue. Op. 3

Notice de regroupement : Non

**Éditions de [12 solos. Flûte à bec, basse continue. Op. 3] (2 ressources dans data.bnf.fr)**

## Enregistrements (2)

extrait : Sept sonates pour hautbois et clavecin (1992) , Jean-Baptiste Loeillet (1680-1730), Bruxelles : Pavane records ; Pantin : distrib. Harmonie distribution , 1992 (DL) 

extrait : Die Blockflöte in London 1700-1750 (1985) , Francesco Barsanti (1690-1772), Giovanni Bononcini (1670-1747), Gottfried Finger (1660?-1730) [et autre(s)], Viersen 11 4060 : Aulos ; Vincennes : distrib. Schott frères (Vincennes) , 1985 (DL) 

**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

---

Notice correspondante dans VIAF