

[Lieder ohne Worte. Op. 67, no 5. Si mineur]

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1844**

Note : Date de composition : 12 janvier 1844. - Éd. : 1844

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)






Contenu dans (1)

[Lieder ohne Worte. Op. 67], Felix Mendelssohn
(1839) Bartholdy (1809-1847)



Éditions de [Lieder ohne Worte. Op. 67, no 5. Si mineur] (13 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (12)

arrangement : Horowitz encores (1977)	, Sergej Sergeevič Prokof'ev (1891-1953), Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) [et autre(s)], Londres : RCA , [DL 1977]		Romance sans paroles en la majeur opus 62 N °6 (1959)	, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), S.I. : s.n. , 1959 (DL)	
ROMANCES SANS PAROLES (1952)	, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), S.I. : s.n. , 1952 (DL)		Liebesträume	, [S.I.] : Polydor international GmbH ; [S.I.] : distrib. Polygram-Polydor , 1985 (DL)	
Encores	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1990 (P)		Les introuvables de Samson François	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (P)	
Encores	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1991 (DL)		The Vladimir Horowitz edition	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1993 (DL)	
Variations on a theme from "Carmen"	, Paris : BMG France ; Neuilly : distrib. BMG France , 1994 (DL)		Samson François Vol. 30	, [S.I.] : EMI music France , 1995 (cop.)	
William Kapell edition	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1999 (DL)		Prelude in b minor opus 104a no 2	, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), [France] : Naïve , P 2008	

Partitions (1)

Sur les ailes des songes, , Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847),
 quatuor vocal (ou chœur). Paris : Enoch , [1913] ⓘ
 Paroles adaptées par Paul Collin, sur une Romance
 sans paroles de
 Mendelssohn, op. 67, n° 7.
 Transcription arrangement
 de Louis Derivis
 (1913)

Personnes ou collectivités en relation avec [Lieder ohne Worte. Op. 67, no 5. Si mineur] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Arrangeur (1)

Louis Derivis ⓘ

Auteur du texte (1)

Paul Collin (1843-1915) ⓘ

Compositeur (1)

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) ⓘ

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF