

# [Lied aus "Ruy Blas". Op. 77, no 3]

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)**



Langue :	<b>Allemand</b>
Catégorie de l'œuvre :	<b>Œuvres musicales</b>
Date	03-05- <b>1839</b>
Fin de création :	
Note :	Sur un poème de Victor Hugo extrait du drame en 5 actes "Ruy Blas", dans la traduction de Karl Ferdinand von Dräxler-Manfred. - Date de fin de composition : 3 mai 1839 Fait partie (no 3) des 3 Lieder op. 77
Autres formes du titre :	Lied aus Ruy Blas. Op. 77, no 3 ( <i>allemand</i> ) Wozu der Vöglein Chöre. Op. 77, no 3 ( <i>allemand</i> )
Notice de regroupement :	Non

## Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Contenu dans (1)

[3 lieder. Op. 77]  
(1836)

, Felix Mendelssohn  
Bartholdy (1809-1847)



Éditions de [Lied aus "Ruy Blas". Op. 77, no 3] (12 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (6)

La Violette ! Chanson à 2 voix, poésie de Auguste Barbier, musique de Mendelssohn (1861)

, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Bruxelles : [s.n.] , [1861]



C'est l'Heure, d'être heureux ! A 2 voix..., paroles de Bélanger, musique de Félix Mendelssohn Bartholdy (1850)

, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Paris : Richault , [1850]



C'est l'Heure, d'être heureux ! A 2 voix..., paroles de Bélanger, musique de Félix Mendelssohn Bartholdy (1850)

, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Paris : Richault , [1850]



12 Duos, avec texte allemand et traduction française par Jacques Rollin & Adolphe Larmande.... Op. 63 et 77

, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Paris : C. Flaxland , [1869]



Felix Mendelssohn Bartholdy's Werke. Kritisch durchgesehene Ausgabe von Julius Rietz. Serie 18. Lieder und Gesänge für zwei singstimmen mit Begleitung des Pianoforte

, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Leipzig : Verlag von Breitkopf & Härtel , [s.d.]



Six two-part Songs by various composers pour chant et piano


, London : Novello , [s.d.]





**Enregistrements (6)**


Duos (1984) , Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Robert Schumann (1810-1856), Johannes Brahms (1833-1897), Amsterdam : Etcetera ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (DL) 

Duos (1984) , Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Robert Schumann (1810-1856), Johannes Brahms (1833-1897), Amsterdam : Etcetera ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (DL) 

Homage to Gerald Moore (1980) , Robert Schumann (1810-1856), Franz Schubert (1797-1828), Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) [et autre(s)], [London] : EMI ; [Neuilly-sur-Seine : distrib. Pathé Marconi EMI] , [1980] 


Duos , Amsterdam : Etcetera ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1987 (P) 

Le duo des chats et autres airs, duos et trios , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (DL) 

Le duo des chats et autres airs, duos et trios , Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (DL) 


**Personnes ou collectivités en relation avec [Lied aus "Ruy Blas". Op. 77, no 3] (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**Auteur du texte (2)**

Auguste Barbier (président du Club de la république nouvelle, 18..-19..) 

Antoine Bélanger (1804-1878) 

**Compositeur (1)**

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) 

**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

---

Notice correspondante dans FEVIS

---

Notice correspondante dans VIAF