

[4 mouvements. Quatuor à cordes. Op. 81]

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1847**

Fin de création :

Note : Comprend : Andante en mi majeur (1847), Scherzo en la mineur (1847), Capriccio en mi mineur (5 juillet 1843), Fugue en mi bémol majeur (1er novembre 1827). - Éd. : 1851

Autres formes du titre : Quatuors. Cordes. Op. 81, no 1 à 4
4 pièces. Quatuor à cordes. Op. 81

Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (4 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (4)

[Andantes. Quatuor à cordes. Op. 81, no 1. Mi majeur] (1847), Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)



[Scherzos. Quatuor à cordes. Op. 81, no 2. La mineur] (1847), Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)



[Caprices. Quatuor à cordes. Op. 81, no 3Mwv R 32. Mi mineur] (1843), Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)



[Fugues. Quatuor à cordes. Op. 81, no 4. Mi bémol majeur] (1827), Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)



Éditions de [4 mouvements. Quatuor à cordes. Op. 81] (9 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (5)

- | | | | |
|--|---|--|---|
| <p>String quartets Vol. 3 (2005)</p> | <p>, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Arles : Harmonia mundi France , P 2005</p> | <p>String quartets, Op. 44 no. 3, Op.81 (1996)</p> | <p>, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1996 (P)</p> |
| <p>String quarter n ° 4 in E m, op. 44, n ° 2 (1975)</p> | <p>, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), London : Decca ; [Paris : distrib. Sofrason] , P. 1975</p> | <p>String quartets, op 44-1, 3</p> | <p>, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), London : Hypérion Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1993 (P)</p> |
| <p>String quartets, op 44-1, 3</p> | <p>, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), London : Hypérion Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1993 (P)</p> | | |

Partitions (4)

- | | | | |
|---|---|---|---|
| <p>Quartett, E-moll (192.)</p> | <p>, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Leipzig : E. Eulenburg , [s.d.]</p> | <p>Andante, scherzo, capriccio et fugue Quatuor pour deux violons, alto et violoncelle par F. Mendelssohn-Bartholdy. Op. 81 (1850)</p> | <p>, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Paris : Brandus , [1850]</p> |
| <p>Andante, Scherzo, Capriccio u. Fugue für 2 Violinen, Bratsche u. Violoncell... Op. 81. N° 9 der nachgelassenen Werke</p> | <p>, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Leipzig : Bei Breitkopf & Härtel , [s.d.]</p> | <p>Andante, scherzo, capriccio u. Fuge für 2 violinen, Bratsche u. Violoncell... Op. 81. N° 9 der nachgelassenen Werke. Arrangement für das Pianoforte zu vier Händen</p> | <p>, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Leipzig : Breitkopf & Härtel , [s.d.]</p> |

Personnes ou collectivités en relation avec [4 mouvements. Quatuor à cordes. Op. 81] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Ancien possesseur (2)

Association des anciens élèves et élèves des conservatoires nationaux de musique et d'art dramatique



Albert Cahen (1846-1903)



Compositeur (1)

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF