

[Amorosa pupilletta. SV 238]

Claudio Monteverdi (1567-1643)



Langue : **Italien**
Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**
Date : **1607**
Note : Éd. : 1607
Notice de regroupement : **Non**







Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)



[Scherzi musicali. SV 230-245], Claudio Monteverdi (1567-1643) ⓘ

Éditions de [Amorosa pupilletta. SV 238] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (3)

- | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| <p>Madrigali</p> | <p>, Claudio Monteverdi (1567-1643), Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Morangis : distrib. RCA Ariola France , 1987 (DL)</p> | <p> </p> | <p>Il combattimento di Tancredi e Clorinda et 5 madrigaux</p> | <p>, Claudio Monteverdi (1567-1643), Paris : Erato Disques ; Morangis : distrib. RCA Ariola France , 1987 (DL)</p> | <p> </p> |
| <p>Il combattimento di Tancredi e Clorinda</p> | <p>, Claudio Monteverdi (1567-1643), Paris : Erato Disques ; Morangis : distrib. RCA Ariola France , 1987 (DL)</p> | <p> </p> | | | |

Partitions (1)

- | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| <p>Claudio Monteverdi. Scherzi musicali für drei Singstimmen, drei Instrumente und Cembalo. Gesamtausgabe herausgegeben von Hilmar Trede. Heft 2</p> | <p>, Claudio Monteverdi (1567-1643), Kassel : Bärenreiter-Verlag , [1941]</p> | <p> </p> | | | |
|--|---|--|--|--|--|

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF