

[Concertos. Violoncelle, orchestre à cordes, basse continue. RV 398. Do majeur]

Antonio Vivaldi (1678-1741)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **17..**

Note : No 218 de l'éd. Malipiero. - Date de composition : 17..

Autre forme du titre : Concertos. Violoncelle, orchestre à cordes, basse continue. Do majeur. R 398 (*français*)

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Concertos. Violoncelle, , Antonio Vivaldi
orchestre à cordes, basse (1678-1741)
continue. RV 398 à RV 424]



Éditions de [Concertos. Violoncelle, orchestre à cordes, basse continue. RV 398. Do majeur]
 (11 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (9)

Les grandes oeuvres pour violoncelle , Paris : Polygram. Division Polydor ; [S.I.] : distrib. Polygram-Polydor , 1984 (P) ⓘ

Les grandes oeuvres pour violoncelle , Paris : Polygram. Division Polydor ; [S.I.] : distrib. Polygram-Polydor , 1984 (P) ⓘ

Konzerte fur Violoncello und Streicher , [S.I.] : Polydor international GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1989 (dl) ⓘ

Konzerte fur Violoncello und Streicher , [S.I.] : Polydor international GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1989 (dl) ⓘ

Les chefs-d'oeuvre du violoncelle , Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1993 (DL) ⓘ

Concertos pour violoncelle , Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1995 (DL) ⓘ

La passion du violoncelle , Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1996 (DL) ⓘ

Chefs-d'oeuvre du violoncelle , Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1997 (DL) ⓘ

La passion du violoncelle , Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1999 (DL) ⓘ

Partitions (2)

arrangement : Concerto en do majeur, RV 398 (2009) , Antonio Vivaldi (1678-1741), Charnay-lès-Mâcon : R. Martin , cop. 2009 ⓘ

Concerto in do maggiore (1955) , Antonio Vivaldi (1678-1741), [Milano] : Ricordi , 1955 ⓘ

Personnes ou collectivités en relation avec [Concertos. Violoncelle, orchestre à cordes, basse continue. RV 398. Do majeur] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Arrangeur (1)

Maria Eugenia Maffi



Compositeur (1)

Antonio Vivaldi (1678-1741)



Éditeur scientifique (1)

Gian Francesco Malipiero (1882-1973)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF