

# [Chants populaires. A 17]

Maurice Ravel (1875-1937)



- Langue : **Galicien, Italien, Occitan (après 1500); provençal, Écossais, Yiddish**
- Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**
- Date : **1910**
- Note : Harmonisations réalisées par M. Ravel pour un concours organisé en 1910 par la Maison du Lied de Moscou. - Textes des chansons anonymes, sauf "Chanson écossaise". - 1re exécution (A 17, no 1 à 4) : Paris, salle des Agriculteurs, 19 décembre 1910, par Marie Olénine d'Alheim (mezzo-soprano) et Alexandre Olénine (piano). - 1re éd. dans le recueil "Sept chansons populaires" : Moscou : Leipzig : P. Jurgenson, 1911 ; puis : Paris : Durand : 1925  
Comprend : "Chanson espagnole", en galicien (A 17, no 1) ; "Chanson française", en dialecte limousin (A 17, no 2) ; "Chanson italienne" (A 17, no 3) ; "Chanson hébraïque", en yiddish (A 17, no 4) ; "Chanson écossaise", sur un texte de R. Burns (A 12)  
Le recueil de P. Jurgenson contient les sept harmonisations primées lors du concours de la Maison du Lied : les 4 chansons ci-dessus, harmonisées par Ravel (A 17, no 1-4), ainsi que "Chanson russe", harmonisée par Alexandre Olénine, "Chanson flamande" et "Chanson écossaise", harmonisées par Alexandre Georges. - L'harmonisation de la "Chanson écossaise" proposée par Ravel (A 12) fut éditée par Salabert, en 1975, à partir d'une esquisse
- Autre forme du titre : Chansons populaires. A 17 (*français*)
- Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (5 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (5)

[Chanson espagnole. A 17, , Maurice Ravel  
no 1] (1875-1937)  
(1910)



[Chanson française. A 17, , Maurice Ravel  
no 2] (1875-1937)  
(1910)



[Chanson hébraïque. A 17, , Maurice Ravel  
no 4] (1875-1937)  
(1910)



[Chanson italienne. A 17, , Maurice Ravel  
no 3] (1875-1937)  
(1910)



[Chanson écossaise. A 12] , Maurice Ravel  
(1875-1937)  
(1909)



Éditions de [Chants populaires. A 17] (8 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (6)

Mélodies , Munchen 71 : Orfeo ;  
Arles : distrib. Harmonia  
mundi France , 1984 (DL)



Mélodies , Maurice Ravel  
(1875-1937), Munchen 71  
: Orfeo ; Arles : distrib.  
Harmonia mundi France ,  
1984 (DL)



The fabulous Victoria de  
Los Angeles , Heemstede : EMI music  
international ; St Ouen  
l'Aumone : distrib. EMI  
music France , 1993 (P)



Chant d'amour , London : Decca record  
company ; Antony : distrib.  
Polygram. Division Barclay  
, 1996 (P)



Chant d'amour , London : Decca record  
company ; Antony : distrib.  
Polygram. Division Barclay  
, 1996 (P)



Voyage imaginaire... , Maurice Ravel  
(1875-1937), Buchères  
(Aube) : Polymnie ;  
[France] : [distrib. Intégral  
distribution] , [DL 2009]



**Partitions (2)**

46 mélodies

, Maurice Ravel  
(1875-1937), Paris : Durand  
; Ensisheim : Hal Leonard  
MGB [diff.] , 2015



46 mélodies

, Maurice Ravel  
(1875-1937), Paris : Durand  
; Ensisheim : Hal Leonard  
MGB [diff.] , 2015

**Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (8)**

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone