

[La notte. Orchestre. LW G25, no 2]

Franz Liszt (1811-1886)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1864**

Fin de création :

Note : Arrangement de "Il penseroso", LW A55 no 2. - Fait partie des Trois odes funèbres. - D'après Michel-Ange. - Il existe des versions pour piano et violon, LW D9, pour piano, LW A202, no 2, pour piano à 4 mains, LW B23, no 2
Date de composition : 1860-64
1re exécution : 1912-12-06

Autres formes du titre : La notte. Orchestre. S 112, no 2
La notte. Orchestre. R 429, no 2

Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (2 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Trois odes funèbres. LW , Franz Liszt (1811-1886) ⓘ
G25]
(1860)

Voir l'œuvre musicale (1)

[La notte. Piano. LW A202, , Franz Liszt (1811-1886) ⓘ
no 2]
(1864)

Éditions de [La notte. Orchestre. LW G25, no 2] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)

Franz Liszt.... Kleinere , Franz Liszt (1811-1886), ⓘ
Orchesterwerke. 9. Vom Leipzig : Breitkopf und
Fels zum Meer... 10. Härtel , [1936]
Ungarischer Marsch... 11.
Ungarischer
Sturmarsch... 12. Die
Totem... 13. Die Nacht...
[Partition. Notices par Béla
Bartók et Berthold
Kellermann]

Enregistrements (1)

Oeuvres symphoniques , Franz Liszt (1811-1886), ⓘ
inédites Saint-Ouen : Adda ; Saint-
(1988) Ouen : distrib. Adda , 1988
(P)

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF