

[Orchestrations. Satie, Erik. Gymnopédies. No 1]

Claude Debussy (1862-1918)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1896**


Note : Date de l'orchestration : 1896. - 1re exécution : Paris, salle Érard, concert de la Société nationale de musique, 20 février 1897, orchestre sous la direction de Gustave Doret. - 1re éd. : Paris : Baudoux, 1898

Domaines : **Musique**


Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (2 ressources dans data.bnf.fr)

Voir aussi (1)


Im Bade Wannan , Susanne Linke  (1980)

Voir l'œuvre musicale (1)

[Gymnopédies. No 1] , Erik Satie (1866-1925)  (1888)

Éditions de [Orchestrations. Satie, Erik. Gymnopédies. No 1] (41 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (40)

L' apprenti sorcier (1988)	, Claude Debussy (1862-1918), Camille Saint-Saëns (1835-1921), Paul Dukas (1865-1935) [et autre(s)], Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1988 (P)		extrait : Popular song (1987)	, Frederick Delius (1862-1934), Ralph Vaughan Williams (1872-1958), Heitor Villa-Lobos (1887-1959) [et autre(s)], Paris : Polygram. Division Phonogram ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1987 (P)	
extrait : Popular song (1987)	, Frederick Delius (1862-1934), Ralph Vaughan Williams (1872-1958), Heitor Villa-Lobos (1887-1959) [et autre(s)], Paris : Polygram. Division Phonogram ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1987 (P)		arrangement : La mer (1957)	, Maurice Ravel (1875-1937), Erik Satie (1866-1925), Claude Debussy (1862-1918), USA : RCA , cop. 1957	
extrait : Adagio pour cordes	, Franz Schmidt (1874-1939), Aram Khatchatourian (1903-1978), Samuel Barber (1910-1981), Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Morangis : distrib. RCA France , 1985 (P)		Pops in love	, Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1987 (P)	
Parade	, Erik Satie (1866-1925), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1988 (P)		L'apprenti sorcier	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1988 (P)	
L'apprenti sorcier	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1988 (P)		Le cadeau de la vie	, Villejuif : Association pour la recherche sur le cancer (France) ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (DL)	

Gymnopédies... [etc.]	, Erik Satie (1866-1925), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1989 (DL)		Le cadeau de la vie	, Villejuif : Association pour la recherche sur le cancer (France) ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (DL)	
Immortal classics	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1990 (DL)		Immortal classics	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1990 (DL)	
Les inspirations insolites d'Érik Satie	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (P)		Vincent van Gogh 4	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1990 (P)	
Best-loved classics 11	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)		Oboe concerto	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1991 (P)	
Best-loved classics 11	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)		Famous romances and adagios	, Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1992 (DL)	
Le coffret d'or	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1993 (P)		Les classiques du classique 11	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (DL)	
Les classiques du classique 11	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (DL)		Tradition française	, Paris : Sony music France ; Paris : distrib. Sony music France , 1993 (DL)	
Franck Pourcel	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1993 (P)		L'adagio de Barber et autres pièces célèbres	, Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1994 (DL)	
Romances & adagios	, Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1994 (DL)		Adagio	, [S.I.] : Polygram international ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1996 (DL)	
Gymnopédies III & I	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1996 (DL)		La valse	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)	

Les inspirations insolites	, Erik Satie (1866-1925), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (DL)		La valse... [etc.]	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1997 (P)	
Les grands classiques	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)		Leaning into the night	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1997 (P)	
Les inspirations insolites	, Erik Satie (1866-1925), [Heemstede] : EMI [music international] ; [Issy-les-Moulineaux] : distrib. EMI [music France] , 2003 [DL]		Les inspirations insolites	, Erik Satie (1866-1925), [Europe] : EMI ; [France] : distrib. EMI , [DL 2004]	
Bolero	, [S.l.] : [s.n.] , [193.]		Bolero	, [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]	
Bolero	, [S.l.] : [s.n.] , [193.]		Bolero	, [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]	

Partitions (1)

Orchestrations (1896-1914)	, Claude Debussy (1862-1918), Paris : Durand , 2018	
----------------------------	---	--

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF