

[Etudes. Beethoven, Ludwig van. Symphonie no 7, op. 92. Piano. Allegretto. WoO 31]

Robert Schumann (1810-1856)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1835**

Fin de création :

Note : Date de composition : 1832-1835. - Une variation est éditée comme op. 124 no 2

Autres formes du titre : Etüden in Form freier Variationen über ein Beethovensches Thema. WoO 31
Variations. Allegretto. Piano. WoO 31. Symphonie no 7, op. 92. Beethoven, Ludwig van

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Études. Beethoven, Ludwig van. Symphonie no 7, op. 92. Piano. Allegretto. WoO 31] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (6)

Beethoven-Etüden (2007)	, Robert Schumann (1810-1856), Hamburg (Allemagne) : Edel classics ; [France] : [distrib. Intégral distribution] , [DL 2007]		Symphonie Nr. 7 A-dur, op. 92	, Hamburg 20 : Teldec Schallplatten GmbH ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (DL)	
Symphonie Nr. 7 A-dur, op. 92	, Hamburg 20 : Teldec Schallplatten GmbH ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (P)		Symphonie Nr. 7 A-dur, op. 92	, Hamburg 20 : Teldec Schallplatten GmbH ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (P)	
Symphony No. 7	, London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1996 (DL)		Abegg-Variationen op. 1	, Robert Schumann (1810-1856), [Paris] : Alpha productions ; [France] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , P 2010	

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF