

# [Trettondagsafton. Op. 60]

Jean Sibelius (1865-1957)



Langue :	<b>Suédois</b>
Catégorie de l'œuvre :	<b>Œuvres musicales</b>
Date :	<b>1909</b>
Note :	Musique de scène pour la pièce de Shakespeare, trad. par Hagberg. - Comprend : "Kom nu hit, Död" ; "Hållilå, uti storm och regn". - La guitare peut être remplacée par le piano. - Il existe un arrangement pour voix, harpe et cordes de 1957 Date de composition : 1909 1re exécution : 1909-11-12
Autre forme du titre :	Twelfth night. Op. 60 ( <i>anglais</i> )
Notice de regroupement :	Non

## Détails du contenu (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Contient (2)

[Hållilå, uti storm och i regn. Op. 60, no 2] , Jean Sibelius (1865-1957) ⓘ

(1909)

[Kom nu hit, död. Op. 60, no 1] , Jean Sibelius (1865-1957) ⓘ

(1909)

Éditions de [Trettondagsafton. Op. 60] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (6)

Lieder (1986) , Jean Sibelius (1865-1957), Espoo : Finlandia records ; La Varenne : distrib. DiscoShop , 1986 (P)



Méodies , Jean Sibelius (1865-1957), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (P)



Méodies , Jean Sibelius (1865-1957), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (P)



Méodies , Jean Sibelius (1865-1957), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (P)



Méodies , Jean Sibelius (1865-1957), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (P)



Lieder , Jean Sibelius (1865-1957), London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1996 (DL)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF