

[Explosions-Polka. RV 43]

Johann Strauss (1825-1899)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1847**

Note : 1re exécution : Vienne, Goldener Strauß, 8 février 1847. - Éd. :
Vienne : H. F. Müller, [1847] (réduction pour piano)

Autre forme du titre : Explosions-Polka. Op. 43 (*allemand*)

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Explosions-Polka. RV 43] (17 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (16)

extrait : Johann Strauss
favourites
(1988)

, Josef Strauss
(1827-1870), Johann
Strauss (1804-1849),
Johann Strauss
(1825-1899), London :
Decca record company ;
Antony : distrib. Polygram.
Division Barclay , 1988
(DL)



extrait : Wiener Musik 3
(1988)

, Johann Strauss
(1825-1899), Johann
Strauss (1804-1849),
London : BMG Music
International (Europe) ;
Neuilly : distrib. BMG
France , 1988 (DL)



Festival viennois
(1988)

, Josef Strauss
(1827-1870), Johann
Strauss (1825-1899),
Johann Strauss
(1804-1849), London :
Decca record company ;
Antony : distrib. Polygram.
Division Barclay , 1988
(DL)



extrait : Wiener Musik 3
(1988)

, Johann Strauss
(1825-1899), Johann
Strauss (1804-1849),
London : BMG Music
International (Europe) ;
Neuilly : distrib. BMG
France , 1988 (DL)



Grand festival Strauss :
Valses célèbres, marches
et polkas...
(1978)

, Johann Strauss
(1825-1899), Eduard
Strauss (1835-1916), Josef
Strauss (1827-1870) [et
autre(s)], [Paris] : Sofrason
, [1978]



extrait : ANNEN-POLKA OP.
117
(1956)

, Johann Strauss
(1825-1899), Johann
Strauss (1804-1849), S.l. :
s.n. , 1956 (DL)



AUF DER JAGD (THE
HUNT) GALOPP OP. 373
(19..)

, Johann Strauss
(1825-1899), Eduard
Strauss (1835-1916), Josef
Strauss (1827-1870) [et
autre(s)], S.l. : s.n. , s.d.



Valses, polkas, galops

, Issy-les-Moulineaux : EMI
music France ; St Ouen
l'Aumone : distrib. EMI
music France , 1983 (DL)



The blue Danube

, London : Decca record
company ; [S.l.] : distrib.
Polygram-Barclay , 1984
(P)



Aimer, boire et chanter

, London : Decca record
company ; Antony : distrib.
Polygram. Division Barclay
, 1989 (DL)



Aimer, boire et chanter





, London : Decca record
company ; Antony : distrib.
Polygram. Division Barclay
, 1989 (DL)




New year's concert 1990

, Hamburg 13 : Sony
Classical GmbH ; [S.l.] :
distrib. CBS disques SA
(France) , 1990



- | | |
|---|---|
| <p>New year's concert 1990 , Hamburg 13 : Sony Classical GmbH ; [S.l.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1990 </p> | <p>Concert du Nouvel An 1989 à Nice , Boulogne : United musicians international productions ; Antony : distrib. Auvidis , 1992 (DL) </p> |
| <p>Waltzes, polkas & marches , London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1997 (DL) </p> | <p>The ultimate Strauss album , London : Decca record company ; [Antony] : [distrib. Polygram. Division Barclay] , 1999 (DL) </p> |

Partitions (1)

- Polkas Band 1 , Johann Strauss (1825-1899), Wien : Strauss Edition Wien , cop. 2008 

Voir aussi (11 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (10)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone