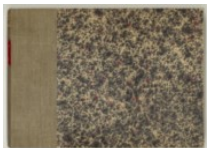


[Aroldo]

Giuseppe Verdi (1813-1901) Livret de : Francesco Maria **Piave** (1810-1876)



Langue :

Italien

Catégorie de l'œuvre :

Œuvres musicales

Date

1857

Fin de création :



Note :

Opéra en 4 actes. - Version remaniée du mélodrame en 3 actes "Stiffelio" (1850). - Date de composition : 1856-1857. - 1re représentation : Rimini, Teatro nuovo, 16 août 1857

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (4 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (1)

[Aroldo. Ouverture] (1856) , Giuseppe Verdi (1813-1901)  

Voir l'œuvre musicale (1)

[Stiffelio] (1850) , Giuseppe Verdi (1813-1901), Francesco Maria Piave (1810-1876) 















Version(s) numérique(s) enrichie(s) (2)

Stiffelio, libretto di F. M. Piave (1851)	, Francesco Maria Piave (1810-1876), Giuseppe Verdi (1813-1901), Paris : Blanchet , [1851]		Aroldo, libretto in quattro atti di F. M. Piave, musica del maestro G. Verdi,... opera rappresentata per la prima volta al Nuovo Teatro di Rimini il 16 Agosto 1857. Riduzione per canto con accompto di piano forte di Luigi ed Alessandro Truzzi	, Alessandro Truzzi, Francesco Maria Piave (1810-1876), Giuseppe Verdi (1813-1901), Milano : G. Ricordi , [s.d.]	
---	--	--	--	--	--




Éditions de [Aroldo] (32 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (20)


choix : Callas sings Verdi arias (2014)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), [Europe] : Warner music ; [France] : [distrib. Warner music France] , P 2014		Aroldo (2001)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), London : Universal music international ; Antony : distrib. Universal Division Barclay , 2001 (P)	
Aroldo (1988)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), [S.I.] : CBS (Europe) ; [S.I.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1988 (DL)		extrait : Maria Callas (1987)	, Georges Bizet (1838-1875), Hector Berlioz (1803-1869), Francesco Cilea (1866-1950) [et autre(s)], Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1987 (DL)	
Callas-Verdi volume 2 (1985)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (DL)		Callas-Verdi volume 2 (1985)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (DL)	

Aroldo : opera in 4 acts (1980)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), [S.I. ; Paris] : CBS , P. 1980		extrait : Othello : Acte IV : "Mia madre..." et "Air du Saule" (Desdémone) (1964)	, Angelo Zanardini (1820-1893), Achille de Lauzières-Thémines (1818?-1894), Giuseppe Verdi (1813-1901), S.I. : s.n. , 1964 (DL)	
extrait : Othello : Acte IV - Air du Saule et Ave Maria "Mia Madre..." (19..)	, Giuseppe Verdi (1813-1901), S.I. : s.n. , s.d.		Arias II	, [S.I.] : [s.n.] , P 1987	
Arias II	, [S.I.] : [s.n.] , P 1987		Montserrat Caballe au chateau du Thoronet	, Miramas : Rodolphe Productions ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1989 (DL)	
Souvenirs	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1991 (P)		Souvenirs	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1991 (P)	
Souvenirs	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1991 (P)		Souvenirs	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1991 (P)	
31 tenor arias	, Giuseppe Verdi (1813-1901), Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1991 (DL)		Montserrat Caballe	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (P)	
Arias 2	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)		Arias 2	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)	

Partitions (11)


<p>Aroldo (1978)</p>	<p>, Francesco Maria Piave (1810-1876), Giuseppe Verdi (1813-1901), Milano : Ricordi , 1978</p>	<p> Ouverture d'Arolds, opéra de Verdi, arrangée pour musique militaire, par Coard...</p>	<p>, Aroldo, Giuseppe Verdi (1813-1901), Emile Coard (compositeur, 18..-1886), Paris : F. Goumas , [1873]</p>
<p>Aroldo, opéra de Verdi, choix de mélodies pour le piano (1865)</p>	<p>, Cramer, Giuseppe Verdi (1813-1901), Paris : L. Escudier , [1865]</p>	<p> Harold. Grand opéra en quatre actes. Paroles françaises de M. Ed. Duprez. Musique de G. Verdi. [Partition chant et piano] (1864)</p>	<p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), Paris : L. Escudier , [1864]</p>
<p>Aroldo, opéra de Verdi ! Fantaisie à quatre mains pour le piano par les frères Billema, op. 53 (1861)</p>	<p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), Frères Billema, Frères Billema, Paris : L. Escudier , [1861]</p>	<p> Aroldo, opera in 4 atti, poesia di F. Piave (1858)</p>	<p>, Giuseppe Verdi (1813-1901), Paris : Léon Escudier , [DL 1858]</p>
<p>Stiffelio, opera in 3 atti, libretto di F. M. Piave (1856)</p>	<p>, Francesco Maria Piave (1810-1876), Giuseppe Verdi (1813-1901), Paris : Léon Escudier , [1856]</p>	<p> Stiffelio, libretto di F. M. Piave (1851)</p>	<p>, Francesco Maria Piave (1810-1876), Giuseppe Verdi (1813-1901), Paris : Blanchet , [1851]</p>
<p>Harold de Verdi fantaisie pour harmonie, par Signard</p>	<p>, Signard (compositeur, 18..-19..), Paris : P. Goumas , [1888]</p>	<p> Aroldo, libretto in 4 atti di F. M. Piave. Riduzione per canto con acc.to di pianoforte di Luigi e Alessandro Truzzi</p>	<p>, Francesco Maria Piave (1810-1876), Giuseppe Verdi (1813-1901), Milano : Ricordi e Jouhaud , [s.d.]</p>
<p>Aroldo, libretto in quattro atti di F. M. Piave, musica del maestro G. Verdi,... opera rappresentata per la prima volta al Nuovo Teatro di Rimini il 16 Agosto 1857. Riduzione per canto con accompto di piano forte di Luigi ed Alessandro Truzzi</p>	<p>, Alessandro Truzzi, Francesco Maria Piave (1810-1876), Giuseppe Verdi (1813-1901), Milano : G. Ricordi , [s.d.]</p>		

Spectacles (1)

Aroldo (1985) , Venise (it) : Teatro La Fenice - 20-12-1985, Pier Luigi Pizzi 

Documents sur [Aroldo] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Aroldo (Giuseppe Verdi) None 

Personnes ou collectivités en relation avec [Aroldo] (9 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (3)

Emile Coard (compositeur, 18...-1886)  Frères Billema 


Giuseppe Verdi (1813-1901) 

Auteur ou responsable intellectuel (3)

Frères Billema  Francesco Maria Piave (1810-1876) 

Giuseppe Verdi (1813-1901) 

Arrangeur (1)

Emile Coard (compositeur, 18...-1886) 

Auteur du texte (1)

Francesco Maria Piave (1810-1876)



Librettiste (1)

Francesco Maria Piave (1810-1876)



Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone