

# [Christus factus est. Choeur à 4 voix. WAB 11]

**Anton Bruckner (1824-1896)**



Langue : **Latin**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1884**












Note : Graduel pour le Jeudi saint  
Date de composition : 18840528  
1re exécution : 1884-11-09

Notice de regroupement : **Non**

**Éditions de [Christus factus est. Choeur à 4 voix. WAB 11] (20 ressources dans data.bnf.fr)**

## Enregistrements (16)

Oeuvres sacrées pour chœurs (1987)	, Anton Bruckner (1824-1896), Hannover 1 : Polygram GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1987 (DL)		Geistliche Chorwerke = Sacred works for chorus = Oeuvres sacrées pour chœur (1972)	, Anton Bruckner (1824-1896), Hamburg ; Paris] : Polydor , 1972	
SYMPHONIE N °7 EN MI MAJEUR (version originale) (19..)	, Anton Bruckner (1824-1896), S.l. : s.n. , s.d.		Motetten	, Munster : Fono Schallplatten-Gmbh ; Vincennes : distrib. Schott frères (Vincennes) , 1983 (DL)	

Messe en mi mineur	, Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1990 (P)		Messe en mi mineur	, Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1990 (P)	
The motets	, Wingrave Near Aylesbury, Buckinghamshire : Priory Records ; Pantin : distrib. Harmonie distribution , 1991 (DL)		Philippe Herreweghe	, Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1992 (P)	
Mass in E minor	, Anton Bruckner (1824-1896), Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1992 (P)		Motets	, Anton Bruckner (1824-1896), Stockholm : Musica Sveciae ; Pantin : distrib. Harmonie distribution , 1993 (DL)	
Te Deum	, Anton Bruckner (1824-1896), London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1994 (DL)		Mass in E minor	, Anton Bruckner (1824-1896), Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1995 (DL)	
Motetten	, Anton Bruckner (1824-1896), Munchen 71 : Orfeo ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1997 (DL)		Choral works	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1997 (DL)	
Symphony n ° 7 in E major	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1998 (DL)		Geistliche Chormusik der Romantik	, Max Reger (1873-1916), Villingen : MPS , [197. ?]	

**Partitions (4)**

Kleine Kirchenmusikwerke , Anton Bruckner (1824-1896), Wien : musikwissenschaftlicher Verlag der internationalen Bruckner-Gesellschaft , 1984



Geistliche Gesänge für gemischten Chor [und Orgel]

, Anton Bruckner (1824-1896), Kassel : Süddeutscher Musikverlag , cop. 1996



Kleine Kirchemusikwerke , Anton Bruckner (1824-1896), Wien : musikwissenschaftlicher Verlag der internationalen Bruckner-Gesellschaft , 2001



Motetten (Gradualien, Offertorien, Hymnen u.a.)

, Anton Bruckner (1824-1896), Wien ; München : Doblinger , [200?]



**Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (7)**

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone