

# [Schmerzen. WWV 91, no 4]

**Richard Wagner (1813-1883)**





Langue :	<b>Allemand</b>
Catégorie de l'œuvre :	<b>Œuvres musicales</b>
Date	<b>10-1858</b>
Fin de création :	
Note :	Sur un poème de Mathilde Wesendonk. - Date de composition : 17 décembre 1857. - Révisé à deux reprises en octobre 1858
Notice de regroupement :	<b>Non</b>

## Détails du contenu (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Contenu dans (1)

[Fünf Gedichte für eine Frauenstimme. WWV 91] (1857), Richard Wagner (1813-1883)  

### Voir l'œuvre musicale (1)

[Orchestrations. Wagner, Richard. Schmerzen. WWV 91, no 4] (18..), Felix Mottl (1856-1911)  

Éditions de [Schmerzen. WWV 91, no 4] (14 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (8)

Pomp and circumstance... [etc.]	, France : Philips , [DL 1975]		Martha Mödl	, Italy : Melodram. - Italy : Melodram : Discoreale	
Wesendonk Lieder	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1984 (DL)		The last night of the Proms	, Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1987 (DL)	
Grands interprètes de Wagner 2	, Richard Wagner (1813-1883), [S.l.] : Virgin France ; [S.l.] : distrib. Virgin France , 1990 (DL)		Brava, Jessye !	, Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Mercury , 1996 (DL)	
Träume	, [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]		Länderlieder	, Robert Schumann (1810-1856), [Villeneuve d'Ascq] : Cosmes , [DL 2008]	

Partitions (6)

Vier Gedichte für eine Frauenstimme mit Pianoforte-Begleitung 4 (1890)	, Richard Wagner (1813-1883), Mainz [etc] : B. Schott's Söhne , [ca 1890]		Fünf Gedichte	, Richard Wagner (1813-1883), Leipzig : C. F. Peters , [ca 1913]	
Klavierlieder	, Richard Wagner (1813-1883), Mainz : B. Schott's Söhne , cop. 1976		Klavierlieder	, Richard Wagner (1813-1883), Mainz : B. Schott's Söhne , cop. 1976	
Schmerzen–Pains.... Für eine tiefere Stimme. [mit Klavierbegleitung], Richard Wagner. [Gedicht von Mathilde Wesendonck]	, Richard Wagner (1813-1883), Mainz : B. Schott's Söhne , [s.d.]		Fünf Gedichte für eine Frauenstimme [und Klavier], in Musik gesetzt von Richard Wagner... [Texte de Mathilde Wesendonck.]. Ausgabe für Sopran...	, Richard Wagner (1813-1883), Mainz : B. Schott's Söhne , [s.d.]	

**Personnes ou collectivités en relation avec [Schmerzen. WWV 91, no 4]** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**Auteur du texte (1)**

Mathilde Wesendonk (1828-1902)



**Compositeur (1)**

Richard Wagner (1813-1883)



**Orchestrateur (1)**

Felix Mottl (1856-1911)



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF