

[Concertos. Clavecin, orchestre à cordes. H 437. La majeur]

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)



Catégorie de l'œuvre : Œuvres musicales

1753 Date:

Note: Il existe des versions pour flûte, H 438, et pour violoncelle, H 439

Date de composition: 1753

Autre forme du titre : Concertos. Clavecin, orchestre à cordes. La majeur. Wg 29

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Concertos. Clavecin, orchestre à cordes. H 437. La majeur] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Concerto for flute or violoncello or harpsichord, (1714-1788), London; A major (198.)

, Carl Philipp Emanuel Bach strings and basso continuo Mainz; New York [etc.]: E. Eulenburg, [198.?]

Keyboard concertos from manuscript sources IX

, Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788), Los Altos (Calif.): the Packard Humanities institute, 2011

Enrogi	istrements	(2)
Lilicy	isti eillelits	۷.

3 quartets (1987) , Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788), Baarn :
Phonogram international ;
Antony : distrib. PolygramDivision Phonogram , 1987
(P)

Concerto n ° 29 en la majeur

, Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788), [Paris]: Arion , [DL 1972]

Personnes ou collectivités en relation avec [Concertos. Clavecin, orchestre à cordes. H 437. La majeur] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1) Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788) Éditeur scientifique (1) Hans Maria Kneihs

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1) Notice correspondante dans Catalogue général Sur le Web (2) Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF

data.bnf.fr