

Paul Plishka



Pays : [États-Unis](#)

Sexe : Masculin

Note : Artiste lyrique (basse)

ISNI : ISNI [0000 0001 1480 2838](#) ([Informations sur l'ISNI](#))

Paul Plishka : œuvres (48 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (5)

"Falstaff"
(2009)
de Giuseppe Verdi et autre(s)
avec Paul Plishka comme Baryton (voix)



"Simon Boccanegra"
(2008)
de Giuseppe Verdi et autre(s)
avec Paul Plishka comme Basse (voix)



"Falstaff"
(1995)
de Giuseppe Verdi et autre(s)
avec Paul Plishka comme Baryton (voix)



"Falstaff"
(1995)
de Giuseppe Verdi et autre(s)
avec Paul Plishka comme Baryton (voix)



"La Cenerentola"
(1989)
de Jacopo Ferretti et autre(s)
avec Paul Plishka comme Basse (voix)



Œuvres musicales (43)

"Paul Plishka à Bordeaux"

(1992)

de Modeste Moussorgski

avec Paul Plishka comme Basse (voix)



"Paul Plishka chante l'Ukraine"

(1992)

avec Paul Plishka comme Basse (voix)



"[The rake's progress. W 88]"

(1947)

de Igor Stravinsky

avec Paul Plishka comme Basse (voix)



"[Turandot]"

(1921)

de Giacomo Puccini

avec Paul Plishka comme Basse (voix)



"[Tosca]"

(1898)

de Giacomo Puccini

avec Paul Plishka comme Baryton (voix)



"[Tosca]"

(1898)

de Giacomo Puccini

avec Paul Plishka comme Basse (voix)



"[La bohème]"

(1896)

de Giacomo Puccini

avec Paul Plishka comme Basse (voix)



"[Otello]"

(1887)

de Giuseppe Verdi

avec Paul Plishka comme Basse (voix)



"[Le Cid]"

(1885)

de Jules Massenet

avec Paul Plishka comme Basse (voix)



"[Les contes d'Hoffmann]"

(1881)

de Jacques Offenbach

avec Paul Plishka comme Basse (voix)



"[Messa da requiem]"

(1874)

de Giuseppe Verdi

avec Paul Plishka comme Basse (voix)



"[Boris Godunov]"

(1868)

de Modeste Moussorgski

avec Paul Plishka comme Basse (voix)



"[Don Carlos (1867)]"

(1866)

de Giuseppe Verdi

avec Paul Plishka comme Basse (voix)



"[Dalibor. JB 1.101]"

(1865)

de Bedřich Smetana

avec Paul Plishka comme Basse (voix)



"[La forza del destino]"

(1861)

de Giuseppe Verdi

avec Paul Plishka comme Basse (voix)



"[Faust. CG 4]"

(1859)

de Charles Gounod

avec Paul Plishka comme Basse (voix)



"[Luisa Miller]"

(1849)

de Giuseppe Verdi

avec Paul Plishka comme Basse (voix)




























"[I Lombardi alla prima crociata]"

(1842)

de Giuseppe Verdi

avec Paul Plishka comme Basse (voix)



<p>"[La Juive]" (1835) de Fromental Halévy <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>		<p>"[I puritani]" (1834) de Vincenzo Bellini <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>	
<p>"[Gemma di Vergy]" (1834) de Gaetano Donizetti <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>		<p>"[Gemma di Vergy]" (1834) de Gaetano Donizetti <i>avec Paul Plishka comme Baryton-basse</i></p>	
<p>"[Stabat Mater]" (1832) de Gioachino Rossini <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>		<p>"[Norma]" (1830) de Vincenzo Bellini <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>	
<p>"[Anna Bolena]" (1830) de Gaetano Donizetti <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>		<p>"[Symphonies. No 9. Op. 125. Ré mineur]" (1822) de Ludwig van Beethoven <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>	
<p>"[Le nozze di Figaro. KV 492]" (1786) de Wolfgang Amadeus Mozart <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>		<p>"La Forza del destino" <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>	
<p>"La Forza del destino" <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>		<p>"Turandot" <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>	
<p>"Turandot" <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>		<p>"Turandot" <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>	
<p>"La Forza del destino" <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>		<p>"La Forza del destino" <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>	
<p>"Turandot" <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>		<p>"I Lombardi alla prima crociata" <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>	
<p>"I Lombardi alla prima crociata" <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>		<p>"I Lombardi alla prima crociata" <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>	
<p>"I Lombardi alla prima crociata" <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>		<p>"I Lombardi alla prima crociata" <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>	
<p>"I Lombardi alla prima crociata" <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>		<p>"Highlights from Don Carlo" <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>	
<p>"Luisa Miller" <i>avec Paul Plishka comme Basse (voix)</i></p>			

Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata