Franz Klarwein (1914-1991)

Pays : **Allemagne**

Sexe : Masculin

Naissance : Garmisch (Allemagne), 08-03-**1914**

Mort : 16-02-**1991**

Note : Artiste lyrique (ténor)

ISNI : ISNI **0000 0000 5513 0620** (**Informations sur l'ISNI**)

Franz Klarwein (1914-1991) : œuvres (10 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (1)

"Die Zauberflöte"
(1990)
de Emanuel Schikaneder et autre(s)
avec Franz Klarwein (1914-1991) comme Ténor

Œuvres musicales (9)

"[Capriccio. TrV 279]"
(1940)
de Richard Strauss
avec Franz Klarwein (1914-1991) comme Ténor

"[Der Rosenkavalier. TrV 227 (Opéra)]"
(1909)
de Richard Strauss
avec Franz Klarwein (1914-1991) comme Ténor

"[Elektra. TrV 223]"
(1906)
de Richard Strauss
avec Franz Klarwein (1914-1991) comme Ténor

"[Evgenij Onegin. ČS 5]"
(1877)
de Petr Ilitch Tchaïkovski
avec Franz Klarwein (1914-1991) comme Ténor

"[Die Meistersinger von Nürnberg. WWV 96]"
(1862)
de Richard Wagner
avec Franz Klarwein (1914-1991) comme Ténor

"[Der Waffenschmied]"
(1846)
de Albert Lortzing
avec Franz Klarwein (1914-1991) comme Ténor

"[Tannhäuser. WWV 70]"
(1845)
de Richard Wagner
avec Franz Klarwein (1914-1991) comme Ténor

"[Der fliegende Holländer. WWV 63]"
(1840)
de Richard Wagner
avec Franz Klarwein (1914-1991) comme Ténor

"[Le postillon de Lonjumeau]"
(1835)
de Adolphe Adam
avec Franz Klarwein (1914-1991) comme Ténor

Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata