

Michael Goldthorpe



Pays : **Grande-Bretagne**

Sexe : **Masculin**

Note : **Artiste lyrique (ténor)**

ISNI : ISNI **0000 0000 5513 7179** ([Informations sur l'ISNI](#))

Michael Goldthorpe : œuvres (9 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (9)

"Venite exultemus"
(1995)
de Michel Corrette et autre(s)
avec Michael Goldthorpe comme Ténor



"[Pigmalion. RCT 52]"
(1748)
de Jean-Philippe Rameau
avec Michael Goldthorpe comme Ténor



"[La princesse de Navarre. RCT 54]"
(1745)
de Jean-Philippe Rameau
avec Michael Goldthorpe comme Ténor



"[Te Deum. Voix (6), chœur à 6 voix, orchestre. Ré majeur]"
(1744)
de Esprit-Joseph-Antoine Blanchard
avec Michael Goldthorpe comme Interprète



"[Hippolyte et Aricie. RCT 43]"
(1733)
de Jean-Philippe Rameau
avec Michael Goldthorpe comme Ténor



"[Ercole amante]"
(1662)
de Francesco Cavalli
avec Michael Goldthorpe comme Ténor



"[L'incoronazione di Poppea. SV 308]"
(1643)

de Claudio Monteverdi

avec Michael Goldthorpe comme Ténor



"Judith"

avec Michael Goldthorpe comme Ténor



"Judith"

avec Michael Goldthorpe comme Ténor



Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF