

John Tomlinson



Pays : **Grande-Bretagne**

Sexe : Masculin

Note : Artiste lyrique (basse)

ISNI : ISNI **0000 0001 1450 5382** ([Informations sur l'ISNI](#))

John Tomlinson : œuvres (79 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (13)

"Samson et Dalila"
(2006)

de Camille Saint-Saëns et autre(s)

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Pelléas et Mélisande"
(2005)

de Claude Debussy et autre(s)

avec John Tomlinson comme Baryton (voix)



"Samson et Dalila"
(1990)

de Ferdinand Lemaire et autre(s)

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Der Ring"

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Der Ring"

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Der Ring"

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Der Ring"

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Der Ring"

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Der Ring"

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Der Ring"

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Der Ring des Nibelungen"

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Der Ring"

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Der Ring des Nibelungen"

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



Spectacles (2)

"Boris Godounov"

(2007)

de Klaus Michael Grüber

avec John Tomlinson comme Chanteur



"Macbeth"

(1987)

de Antoine Vitez

avec John Tomlinson comme Chanteur



Œuvres musicales (64)

"Michelangelo in song"

(2013)

de Benjamin Britten et autre(s)

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Father and son"

(2010)

de Richard Wagner

avec John Tomlinson comme Baryton-basse



"A survivor from Warsaw, op. 46"

(2000)

de Arnold Schoenberg

avec John Tomlinson comme Voix parlée



"Amadeus"

(1985)

de Miloš Forman et autre(s)

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Amadeus"

(1984)

de Miloš Forman

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Amadeus"

(1984)

de Miloš Forman

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"La Sonnambula"

(1982)

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"La Sonnambula"

(1982)

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"The Greek passion : an opera in 4 acts"

(1981)

de Bohuslav Martinů

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Sappho]"

(1963)

de Peggy Glanville-Hicks

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Die sieben Todsünden]"

(1933)

de Kurt Weill

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Cantata profana. BB 100]"

(1930)

de Béla Bartók

avec John Tomlinson comme Baryton (voix)



"[Edipus rex. W 56]"

(1926)

de Igor Stravinsky

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Pulcinella. W 46a (Ballet)]"

(1919)

de Igor Stravinsky

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Renard. W 31]"

(1915)

de Igor Stravinsky

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[A Kékszakállú herceg vára. BB 62]"

(1911)

de Béla Bartók

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Le rossignol. W 24]"

(1908)

de Igor Stravinsky

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Virginia : tragedia lirica in 3 acts"

(19..)

de Saverio Mercadante

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Tosca]"

(1898)

de Giacomo Puccini

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Tosca]"

(1898)

de Giacomo Puccini

avec John Tomlinson comme Interprète



"[Manon Lescaut]"

(1893)

de Giacomo Puccini

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Parsifal. WWV 111]"

(1878)

de Richard Wagner

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Le roi de Lahore]"

(1877)

de Jules Massenet

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Götterdämmerung. WWV 86D]"

(1869)

de Richard Wagner

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Götterdämmerung. WWV 86D. 3. Aufzug. Schlusszene]"

(1869)

de Richard Wagner

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Petite messe solennelle. Voix (4), chœur, claviers (3)]"

(1863)

de Gioachino Rossini

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[La forza del destino]"

(1861)

de Giuseppe Verdi

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Siegfried. WWV 86C]"

(1856)

de Richard Wagner

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Der Ring des Nibelungen. WWV 86]"

(1854)

de Richard Wagner

avec John Tomlinson comme Basse (voix)







































"[Das Rheingold. WWV 86A]"

(1853)

de Richard Wagner

avec John Tomlinson comme Basse (voix)



<p>"[Das Rheingold. WWV 86A]" (1853) de Richard Wagner <i>avec John Tomlinson comme Baryton (voix)</i></p>	<p> </p>	<p>"[La traviata]" (1853) de Giuseppe Verdi <i>avec John Tomlinson comme Basse (voix)</i></p>	<p> </p>
<p>"[Die Walküre. WWV 86B]" (1851) de Richard Wagner <i>avec John Tomlinson comme Baryton (voix)</i></p>	<p> </p>	<p>"[La sonnambula]" (1831) de Vincenzo Bellini <i>avec John Tomlinson comme Basse (voix)</i></p>	<p> </p>
<p>"[I Capuleti e i Montecchi]" (1830) de Vincenzo Bellini <i>avec John Tomlinson comme Basse (voix)</i></p>	<p> </p>	<p>"[Guillaume Tell]" (1829) de Gioachino Rossini <i>avec John Tomlinson comme Basse (voix)</i></p>	<p> </p>
<p>"[Gabriella di Vergy]" (1826) de Gaetano Donizetti <i>avec John Tomlinson comme Basse (voix)</i></p>	<p> </p>	<p>"[Symphonies. No 9. Op. 125. Ré mineur]" (1822) de Ludwig van Beethoven <i>avec John Tomlinson comme Basse (voix)</i></p>	<p> </p>
<p>"[Symphonies]" (1801) de Ludwig van Beethoven <i>avec John Tomlinson comme Basse (voix)</i></p>	<p> </p>	<p>"[Cosi fan tutte. KV 588]" (1790) de Wolfgang Amadeus Mozart <i>avec John Tomlinson comme Basse (voix)</i></p>	<p> </p>
<p>"[Acis und Galatea. Handel, George Friederich. KV 566]" (1788) de Wolfgang Amadeus Mozart <i>avec John Tomlinson comme Basse (voix)</i></p>	<p> </p>	<p>"[Don Giovanni. KV 527]" (1787) de Wolfgang Amadeus Mozart <i>avec John Tomlinson comme Basse (voix)</i></p>	<p> </p>
<p>"[Le nozze di Figaro. KV 492]" (1786) de Wolfgang Amadeus Mozart <i>avec John Tomlinson comme Basse (voix)</i></p>	<p> </p>	<p>"[Nais. RCT 49]" (1749) de Jean-Philippe Rameau <i>avec John Tomlinson comme Basse (voix)</i></p>	<p> </p>
<p>"[Hercules. HWV 60]" (1744) de Georg Friedrich Händel <i>avec John Tomlinson comme Basse (voix)</i></p>	<p> </p>	<p>"[Samson. HWV 57]" (1743) de Georg Friedrich Händel <i>avec John Tomlinson comme Basse (voix)</i></p>	<p> </p>
<p>"[Messiah. HWV 56]" (1741) de Georg Friedrich Händel <i>avec John Tomlinson comme Basse (voix)</i></p>	<p> </p>	<p>"[Alcina. HWV 34]" (1735) de Georg Friedrich Händel <i>avec John Tomlinson comme Basse (voix)</i></p>	<p> </p>

"[Giulio Cesare in Egitto. HWV 17]"
(1724)
de Georg Friedrich Händel
avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Jehova, quam multi sunt hostes mei. Z 135]"
(1680)
de Henry Purcell
avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Ercolo amante]"
(1662)
de Francesco Cavalli
avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[L'Orfeo. SV 318]"
(1607)
de Claudio Monteverdi
avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[L'Orfeo. SV 318]"
(1607)
de Claudio Monteverdi
avec John Tomlinson comme Interprète



"Judith"
avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Judith"
avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Tosca"
avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Manon Lescaut"
avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Manon Lescaut"
avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Manon Lescaut"
avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Manon Lescaut"
avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Der Ring"
avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Der Ring"
avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"Der Ring"
avec John Tomlinson comme Basse (voix)



"[Hamlet]"
(1867)
de Ambroise Thomas
avec John Tomlinson comme Basse (voix)



Voir aussi (11 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (10)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone