

Rodrigo de Ceballos (1530?-1581)



Pays : **Espagne**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Aracena, Espagne, 1530**

Mort : **Grenade, Espagne, 1581**

Note : **Compositeur**


































Autres formes du nom : **Rodrigo de Çavallos (1530?-1581)**
Rodrigo de Zaballos (1530?-1581)
Rodrigo de Cevallos (1530?-1581)
Rodrigo Cevallos (1530?-1581)












ISNI : **ISNI 0000 0004 5557 9750 (Informations sur l'ISNI)**

Rodrigo de Ceballos (1530?-1581) : œuvres (105 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (105)

[Hortus conclusus] (15..)		[Ave maris stella. Voix (4). S 52]	
[Ecce nunc benedicite. Voix (4). S 67]		[Si quis vult post me venire. Voix (5). S 37]	
[Magnificat. Voix (4). S 60. 4e ton]		[In convertendo. Voix (4). S 49. 3e ton]	
[Magnificat. Voix (4). S 58. 2e ton]		[Amargas horas. Voix (5). S 73]	
[Voce mea. Voix (5). S 39]		[Fabordones para los ocho tonos. Voix (4 et 5)]	

[In mense autem sexto. Voix (5). S 31]		[Pange lingua. Voix (5). S 55]	
[Erat Jesus ejiciens daemonium. Voix (4). S 8]		[Vexilla Regis prodeunt. Voix (6). S 56]	
[O pretiosum et admirabile sacramentum. Voix (5). S 33]		[Magnificat. Voix (4). S 57. 1er ton]	
[Spiritus Domini. Voix (5). S 38]		[Ductus est Jesus in desertum. Voix (4). S 5]	
[Hortus conclusus. Voix (4). S 14]		[In illo tempore : Descendens Petrus. Voix (5). S 30]	
[Dime manso viento. Voix (4). S 74]		[Posuerunt super caput ejus. Voix (4). S 18]	
[Introduxit me rex. Voix (5). S 32]		[Respicientes autem in caelum. Voix (5). S 35]	
[Qui habitat in adjutorio Altissimi. Voix (4). S 66]		[Ecce sacerdos magnus, in fide sua. Voix (5). S 29]	
[Salve Sancte Francisce. Voix (5). S 36]		[In manus tuas. Voix (4). S 68]	
[Laetatus sum. Voix (4). 3e ton]		[O Doctor optime. Voix (4). S 17]	
[Fabordones para los ocho tonos. Voix (4)]		[Inter vestibulum. Voix (4). S 15]	
[Missa tertii toni. Voix (5). S 41]		[Ambulans Jesus. Voix (5). S 24]	
[Dixit Dominus. Voix (4). S 43. 1er ton]		[Veni Domine et noli tardare. Voix (4). S 22]	
[Salve Regina. Voix (4). S 20]		[Et factum est postquam. Voix (4)]	
[Nunc dimittis. Voix (4). S 70]		[Adversum me susurrabant omnes. Voix (4). S 1]	
[Pues ya las claras fuentes. Voix (4). S 77]		[Credidi. Voix (4). 8e ton]	
[Laudate pueri. Voix (4). S 48. 8e ton]		[Laudate Dominum. Voix (4). 5e ton]	
[Ad Dominum cum tribularer. Voix (5). S 23]		[Gaude Dei Genitrix. Voix (4)]	
[Agnus Dei. Instruments (5)]		[Regina caeli. Voix (4). S 19]	
[Magnificat. Voix (4). S 63. 7e ton]		[Aurea luce. Voix (4). S 51]	
[Jesu nostra redemptio. Voix (4)]		[Justorum animae. Voix (4). S 16]	
[Sancte Paule Apostole. Voix (4). S 21]		[Magnificat. Voix (4). S 64. 8e ton]	
[Diligite justitiam. Voix (5). S 26]		[Conditor alme siderum. Voix (5)]	

[Hostis Herodes impie. Voix (4). S 54]		[Magnificat. Voix (4). S 62. 6e ton]	
[Rosales, mirtos, plátanos. Voix (4). S 79]		[Exsultet caelum. Voix (4). S 53]	
[Confitebor tibi. Voix (4). S 47. 7e ton]		[Ecce nunc tempus acceptabile. Voix (5). S 28]	
[Erravi sicut ovis. Voix (4). S 10]		[Ascendens Christus. Voix (4). S 2]	
[Missa Veni Domine. Voix (5). S 42]		[Magnificat. Voix (4). S 61. 5e ton]	
[Missa Simile est regnum caelorum. Voix (5). S 40]		[Dixit Dominus. Voix (4). S 45. 4e ton]	
[Cum audisset David Rex. Voix (5). S 25]		[Duro mal, terrible llanto. Voix (4). S 75]	
[Eripe me, Domine. Voix (4). S 9]		[Dixit Jesus discipulis suis. Voix (5). S 27]	
[Exaltata es. Voix (4). S 11]		[Aleph. Quomodo obtexit. Voix (4)]	
[Deo dicamus gratias. Voix (5). S 72]		[Lauda Jerusalem. Voix (4). S 50. 8e ton]	
[Quan bien aventurado. Voix (4). S 78]		[Dixit Dominus. Voix (4). S 46. 6e ton]	
[Dixit Dominus. Voix (4). S 44. 3e ton]		[Haec dies. Voix (4). S 13]	
[Ojos hermosos. Voix (4). S 76]		[Magnificat. Voix (4). S 59. 3e ton]	
[Custodi nos, Domine. Voix (4). S 69]		[Oeuvres musicales]	
[Ego quasi vitis fructificavi. Voix (4). S 7]		[Benedicamus Domino. Voix (5). S 71]	
[Clamabat autem mulier. Voix (4). S 3]		[Cum accepisset Jesus panes. Voix (4). S 4]	
[Ecce sacerdos magnus... et in tempore. Voix (4). S 6]		[O Virgo benedicta. Voix (5). S 34]	
[Exaudiat Dominus. Voix (4). S 12]			

Voir plus de documents de ce genre


Documents sur Rodrigo de Ceballos (1530?-1581) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Ceballos, Rodrigo de (1972) , Guy Bourligueux, Kassel ;  Basel ; Paris : Bärenreiter , [1972 ?]

Personnes ou collectivités en relation avec "Rodrigo de Ceballos (1530?-1581)" (1 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Robert Joseph Snow (1926-1998) 

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF