

[Bring away this sacred tree]



Nicholas Lanier (1588-1666)




Langue :	Anglais
Catégorie de l'œuvre :	Œuvres musicales
Date :	1613
Note :	Texte de Thomas Campion. - Extrait du masque représenté au mariage de Robert Carr, comte de Somerset, et Lady Frances Howard. - Musique identique à celle de l'air "Weep no more my wearied eyes" Date de composition : 1613. - 1re exécution : 1613
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [Bring away this sacred tree] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (1)

Alison, Campian, Morley, , London : Stainer and Bell  
Robinson, Giles, Hume, , [1969]
Lanier, Lupo, anon.. Twenty
Songs from printed
sources, transcribed and
edited by David Greer

Enregistrements (1)

Madrigals and Wedding Songs for Diana , London : Hypérion Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1989 (DL) 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF