

[Cinq grimaces pour Le songe d'une nuit d'été]

Erik Satie (1866-1925)



Catégorie de l'œuvre :

Œuvres musicales

Date :

1915

Note :

Musique de scène pour la pièce de William Shakespeare adaptée par Jean Cocteau. - Date de l'orchestration : 1915. - 1re exécution (en concert) : Paris, Théâtre des Champs-Élysées, 17 mai 1926. - Éd. de la partition d'orchestre et de la réduction pour piano par Darius Milhaud : Vienne, 1929

Autre forme du titre :

5 grimaces pour Le songe d'une nuit d'été (*français*)

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Cinq grimaces pour Le songe d'une nuit d'été] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (3)

extrait : Parade
(1988)

, Erik Satie (1866-1925),
Issy-les-Moulineaux : EMI
music France ; St Ouen
l'Aumone : distrib. EMI
music France , 1988 (P)



Parade

, Erik Satie (1866-1925),
Issy-les-Moulineaux : EMI
music France ; St Ouen
l'Aumone : distrib. EMI
music France , 1988 (P)



Parade

, Erik Satie (1866-1925),
Issy-les-Moulineaux : EMI
music France ; St Ouen
l'Aumone : distrib. EMI
music France , 1988 (P)



Partitions (2)

Cinq grimaces pour "Un
songe d'une nuit d'été"
(1929)

, Erik Satie (1866-1925),
Wien ; Leipzig : Universal
Ed. , cop. 1929



[5 Grimaces pour le]
"Songe d'une nuit d'été" :
brouillon, esquisses et
notes d'Erik Satie
(1915)

, Erik Satie (1866-1925)



**Personnes ou collectivités en relation avec [Cinq grimaces pour Le songe d'une nuit d'été] (2
ressources dans data.bnf.fr)**

Compositeur (1)

Erik Satie (1866-1925)



Ancien possesseur (1)

Max Deutsch (1892-1982)



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone