

John van Kesteren (1921-2008)



Pays : **Pays-Bas**
Sexe : **Masculin**
Naissance : **La Haye (Pays-Bas), 04-05-1921**
Mort : **Jupiter (Fla.), 11-07-2008**
Note : **Artiste lyrique (ténor)**
Autre forme du nom : **John Van Kesteren (1921-2008)**
ISNI : **ISNI 0000 0000 5959 1491 (Informations sur l'ISNI)**

John van Kesteren (1921-2008) : œuvres (19 ressources dans data.bnf.fr)



















Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (1)

"Le nozze di Figaro"
(1989)



de **Wolfgang Amadeus Mozart** et autre(s)
avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor

Œuvres musicales (18)

<p>"Kantaten" (1985) de Johann Sebastian Bach <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor</i></p>	<p>  "Requiem en ré mineur, K. 626" (1972) <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor</i></p>
<p>"[Der Mond]" (1936) de Carl Orff <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor</i></p>	<p>  "[Carmina burana]" (1935) de Carl Orff <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor</i></p>
<p>"[Carmina burana]" (1935) de Carl Orff <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Baryton (voix)</i></p>	<p>  "[Palestrina]" (1912) de Hans Pfitzner <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor</i></p>
<p>"L'Oeuvre de Jean Sébastien Bach : Série A : Cantates" (19..) de Johann Sebastian Bach <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor</i></p>	<p>  "SEPT CANTATES PROFANES" (19..) de Johann Sebastian Bach <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor</i></p>
<p>"L'Oeuvre de Jean-Sébastien Bach" (19..) de Johann Sebastian Bach <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor</i></p>	<p>  "LE MONDE MAGIQUE DE L'OPERA" (19..) <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor</i></p>
<p>"[Boris Godunov]" (1868) de Modeste Moussorgski <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor</i></p>	<p>  "[Leonora]" (1804) de Ferdinando Paër <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor</i></p>
<p>"[Requiem. KV 626. Ré mineur]" (1791) de Wolfgang Amadeus Mozart <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor</i></p>	<p>  "[Die Entführung aus dem Serail. KV 384]" (1782) de Wolfgang Amadeus Mozart <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor</i></p>
<p>"[Missa brevis. KV 259. Do majeur]" (1776) de Wolfgang Amadeus Mozart <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor</i></p>	<p>  "[Matthäuspension. BWV 244]" (1727) de Johann Sebastian Bach <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor</i></p>
<p>"[Johannespassion. BWV 245]" (1724) de Johann Sebastian Bach <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor</i></p>	<p>  "[Jesu, der du meine Seele. BWV 78]" (1724) de Johann Sebastian Bach <i>avec John van Kesteren (1921-2008) comme Ténor</i></p>

Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata